

**Осадчая К. Ю.**

(ГГУ, Гомель)

Научный руководитель – Короткевич С. В.

## ПОДДЕРЖАНИЕ МОТИВАЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ

**Аннотация.** В данной статье дано определение мотивации, мотиву и учебной мотивации, выделены ключевые формы мотивации. Раскрыта проблема снижения мотивации на среднем и старшем этапах обучения, причины её возникновения. Также рассмотрена отметка как компонент формирования мотивации и её значимость для учащегося.

**Ключевые слова:** мотивация, мотив, иностранные языки, образовательный процесс, отметка, оценка.

**Osadchaya K. Yu.**

(Gomel)

Academic supervisor – Korotkevich S. V.

## MAINTAINING MOTIVATION DURING TEACHING FOREIGN LANGUAGES

**Abstract.** The definition of motivation, motive and educational motivation is given, the key forms of motivation are highlighted in this article. The problem of reducing motivation at the middle and senior stages of training, the causes of its occurrence is revealed. The mark is also considered as a component of motivation formation and its significance for the student.

**Keywords:** motivation, motive, foreign languages, educational process, mark, assessment.

В настоящее время, в условиях информационного бума первостепенная задача учебных заведений – не просто передача теоретических знаний и формирование навыков и умений обучающихся, а воспитание гармоничной и всесторонне развитой личности, активной, высоконравственной и высокомотивированной.

Именно поэтому особое внимание стоит обращать на развитие системы потребностей и мотивов личности. Под словом «мотив» вслед за В. Г. Асеевым мы понимаем побуждение к деятельности, связанное с удовлетворе-

нием определённых потребностей [1, с. 20]. Совокупность мотивов образует мотивацию.

Проблема изучения мотивации является одной из важнейших в современной психологии и педагогике. Изучением мотивов и мотивации занимались В. Г. Асеев, И. А. Зимняя, А. Маслоу, Б. И. Додонов, Е. П. Ильин и многие другие. При наличии самых разных мнений о понятии мотивации, все исследователи согласны с тем, что мотивация играет огромную роль в деятельности человека. С точки зрения некоторых учёных, именно мотивация является самым важным фактором осуществления деятельности, а мотив – основной силой этой деятельности. Мотивация – это совокупность побуждающих факторов, определяющих активность личности, к которым относятся мотивы, потребности, стимулы, детерминирующие активность человека [4, с. 42].

Также под термином «мотивация» подразумевается система поощрений или стимулов, которые могут оказать положительное влияние на степень усвоения материала и результативность отработки навыков и умений. Поэтому в методике преподавания иностранных языков формирование мотивации к изучению иностранного языка является важным приоритетом для преподавателя.

Учебная мотивация – это процесс, подразумевающий использование различных мотивов и стимулов учащегося. Не секрет, что отношение учащегося к процессу обучения во многом определяется системой мотивов самого человека. Некоторые специалисты выделяют различные виды мотивов. Так, проводится различие между внешними и внутренними мотивами [2, с. 30].

Внутренние мотивы возникают внутри самого индивида. При таком мотиве процесс овладения знаниями и приобретение навыков несёт в себе удовлетворение. В этом случае на первый план выходит заинтересованность учащегося в реализации своего потенциала и достижение высокого результата. Внешние мотивы обусловлены внешними компонентами и формируются под действием преподавателя, членов социума, иных внешних обстоятельств.

Отмечается, что внутренняя мотивация доминирует по значимости. Она отражает внутреннее стремление личности к обучению, овладению знаниями, приобретению навыков и умений. Внешняя же мотивация может быть разделена на некоторые компоненты. В первом случае, учащиеся с ярко выраженной внешней мотивацией осуществляют деятельность неохотно, без желания, по принуждению. В другом случае, личность выполняет какие-либо действия из-за вынужденного желания, которое по сути является отражением проявления силы воли или внутреннего принятия ценности выполняемого.

Конечно, эффективность процесса обучения иностранному языку обуславливается многими факторами, однако мотивация на уроках иностранного языка является первостепенным компонентом успешного овладения знаниями со стороны учащихся. Мотивация – это ключевой элемент в повышении уровня заинтересованности обучающихся учебным процессом. Фактор мотивации для успешной учёбы не менее важен, чем фактор интеллекта.

Одной из проблем обучения иностранному языку на среднем и старшем этапах является снижение или потеря мотивации учащихся к изучению иностранного языка. Это отражается на степени усвоения материала, вовлечении в иноязычную деятельность, выполнении домашнего задания. Кроме того наблюдается снижение активности учащихся в течение урока, а также существенные пробелы или даже полное отсутствие знаний по предмету и, следовательно, ухудшение успеваемости.

Проблемой угасания мотивации занимались многие ведущие методисты. Например, Г. В. Рогова, Ф. М. Рабинович, Т. Е. Сахарова называли мотивацию «запускным механизмом всякого учения» [5, с. 25]. В. П. Сластенин, А. К. Маркова, Т. А. Матис, А. Б. Орлов также уделяли этому вопросу особое внимание. Однако стоит отметить, что данная проблема всё ещё актуальна и остра на сегодняшний день.

Современные исследователи вопроса мотивации отмечают ее снижение от класса к классу. Это значит, что на начальном этапе обучения мотивация к овладению иностранным языком достаточно сильна. Это обусловлено тем фактом, что учащиеся желают изъясняться на другом языке, слушать и понимать иноязычные песни, смотреть фильмы в оригинале. Однако на среднем этапе обучения мотивация может начать угасать. Отношение учащихся меняется, т. к. процесс овладения иностранным языком предполагает накопление важного базового материала, усвоение структуры языка. Учащиеся могут чувствовать разочарование и фрустрацию, осознавая сложность и длительность процесса овладения иностранным языком, следовательно, невозможность достичь сиюминутных целей. А впоследствии, уже на старшем этапе сожаление по поводу упущенного времени и возможностей перерастает в недовольство собой, и мотивация полностью угасает. Такова общая картина, связанная с изучением иностранного языка в учреждениях образования.

Возникновение данной проблемы может быть вызвано различными причинами: неправильным подбором материала по теме; однообразным, повторяющимся изо дня в день «сценарием» урока; равнодушием, незаинтересованностью, холодностью самого учителя. Не следует забывать и о правиль-

ной последовательности упражнений – на уроке должна соблюдаться динамика. Слишком лёгкие или же, наоборот, слишком трудные упражнения приводят к снижению мотивации.

Мотивация к обучению – непростой и неоднозначный процесс, и педагогу приходится искать способы её повышения. Важную роль играет профессиональный и личный опыт педагога, творческий подход к процессу передачи знаний студентам, умение организовывать учебный процесс, постоянный поиск новых форм и приемов обучения. Учитель должен быть вдохновлён поиском современных способов повышения активности учащихся на уроках; применять различные формы введения нового материала для повышения успешности его усвоения; внедрять эффективные образовательные технологии.

На наш взгляд, одним из компонентов формирования мотивации на уроке иностранного языка можно считать отметку. Отметка представляет собой многофункциональный инструмент образовательного процесса. Помимо прямого назначения – оценки степени выполнения конкретного задания или уровня знания предмета в целом – отметка играет большую роль в формировании мотивации к обучению.

В настоящее время широко обсуждается целесообразность применения отметок в школе. Все чаще появляются призывы отказаться от существующей системы отметок. Сторонники противоположной точки зрения настаивают на том, что систему отметок следует сохранить.

Вопросы о функциях отметок и их месте в организации педагогического процесса обсуждаются со времен появления в образовательном процессе первых оценочных средств, и система образования уже не раз переживала потрясения, связанные с попытками исключить отметки из системы контроля и оценки академических достижений учащихся. Однако практика показала, что отказ от отметок в условиях сохранения традиционных способов организации образовательного процесса привел к ослаблению личной ответственности учеников и педагогов за осуществление деятельности в рамках образовательного процесса и за ее результативность.

В процессе обучения выделяют два варианта оценки качества работы: с выставлением отметки за полученный результат и без выставления отметки, но с оценкой выполнения задачи.

В некоторых случаях оценка выполненной работы отметкой «1», «2» и «3» может травмировать психику ребенка, сформировать чувство неполноценности и вселить в учащегося неуверенность в своих силах. Неудовлетворительная отметка «1», «2», а также низкая удовлетворительная «3» по-

давляет стремление к достижению высокого результата, снижает желание учиться, предлагать дополнительные усилия для преодоления неудач.

Однако можно отметить, если обучающийся получает моральную поддержку со стороны взрослых, то отрицательная отметка может стимулировать его, побудить к активным действиям. Так в случае «поражения» мгновенно формируется желание добиться успеха, доказать себе и окружающим, что это действительно было лишь временное событие, случайное «падение».

Вместе с тем, конечно же, возможно и сильное негативное влияние плохих отметок на душевное состояние ребенка, его мотивацию к учебе, желание добиваться успеха. Особенно контрастно это проявляется в случаях многократного повторения отрицательного опыта, большого количества неудач, «двоек» по предмету. Неизбежными спутниками такой ситуации также могут быть упреки родителей, постоянные замечания учителей, насмешки товарищей, а также подозрение со стороны учащегося в необъективности учителя. Особое место занимает ситуация, когда у обучающегося возникает чувство, что отметка поставлена несправедливо, неправильно, предвзято.

Во избежание подобных ситуаций стоит сделать процесс выставления отметок понятным для учащихся, пояснить критерии оценивания и прокомментировать результат выполненной работы. В случае возникновения несогласия со стороны учащегося следует выслушать его мнение по поводу оценки результата работы, а затем уже огласить свой вердикт, дать комментарии и пояснения. Данная процедура сложная и достаточно деликатная, однако она необходима во избежание конфликта между учителем и учащимися.

При этом следует помнить, что отметка двухвалентна и представляет собой не только количественный показатель, по которому можно судить об уровне успеваемости (объективный аспект оценки, выраженной отметкой), но и выражение эмоционального отношения учителя к ученику (субъективный аспект). Влияние отметки на образовательный процесс и формирование личности ребенка в его рамках предполагает умение учителя сочетать объективную и субъективную сторону отметки непротиворечивым образом. Несоразмерность этих компонентов несет в себе потенциал искажений личностного развития. Именно поэтому Л. С. Выготский критиковал балльную систему оценивания в школе: «Отметка представляет собой настолько постороннюю всему ходу работы форму оценки, что очень скоро начинает доминировать над собственными интересами обучения, и ученик начинает учиться ради того, чтобы избежать дурной или получить хорошую отметку» [3, с. 268].

Исходя из высказанных положений, необходимо не отменять школьные отметки, а сделать их максимально объективными, понятными ребенку и родителям, следовательно, превратить их в эффективный инструмент обратной связи о результативности учебной деятельности ребенка. При соблюдении этого условия под влиянием отметки у детей формируются такие важные качества личности, как самооценка и уровень притязаний, самоконтроль и способность к регуляции социального поведения. Будучи символическим средством оценки учебного труда младшего школьника, школьная отметка выполняет ориентирующую, стимулирующую и воспитывающую функции и тем самым вносит вклад в его подготовку к исполнению в будущем социальных ролей и функций взрослого человека, участника производственных и социальных процессов.

#### *Литература*

1. Асеев В.Г. Мотивация поведений и формирование личности. – М., 1979. – 158 с.
2. Волкова Е.Л. Современные подходы к мотивации персонала // Ученые записки Санкт-Петербургского государственного института психологии и социальной работы, 2007, № 2 (Т.8), с. 29–33.
3. Выготский А.С. Педагогическая психология. – М.: Педагогика, 1991. – 480 с.
4. Горбач Н.С. Мотивация в психологии: история и современное состояние проблемы // Молодой ученый, 2021, № 3 (345), с. 42–44. URL: <https://moluch.ru/archive/345/77509/> (дата обращения: 02.01.2023).
5. Рогова Г.В., Рабинович Ф.М., Сахарова Т.Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Просвещение, 1991. – 287 с.