

УДК 37.091.33:811'271.1'243

К. А. Шотик

РОЛЬ ЧТЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Данная статья посвящена изучению чтения как вида речевой деятельности в рамках процесса обучения иностранному языку. В статье рассматриваются различные аспекты чтения, включая связь с другими видами речевой деятельности, структура процесса чтения, цели и задачи обучения чтению, а также различные виды чтения, такие как просмотровое, ознакомительное, изучающее и поисковое.

Чтение, как вид речевой деятельности, представляет собой многогранный процесс, выходящий за рамки простого декодирования символов. Чтение предполагает активное взаимодействие с текстом, направленное на извлечение смысла, расширение кругозора и личностное развитие учащихся. В настоящее время, когда доступ к информации не ограничен, умение читать и понимать тексты на разных языках становится ключевым навыком.

Сущность чтения заключается не только в воспроизведении звуковой формы слова, но и в глубокой переработке информации. Учащийся становится соавтором, интерпретируя текст через призму собственного опыта и накопленных знаний. Чтение – это процесс, стимулирующий развитие критического мышления, аналитических способностей и креативного воображения.

Чтение, как вид речевой деятельности, тесно связано с другими видами, такими как письмо, говорение и слушание. Овладение навыками чтения способствует не только улучшению письменной речи, но и значительному расширению словарного запаса. В свою очередь, совершенствование устной речи и навыков аудирования содействует повышению эффективности чтения и более глубокому пониманию прочитанного материала.

Традиционно под чтением понимают «процесс восприятия и активной переработки информации, графически закодированной по системе того или иного языка» [1, с. 5].

В процессе обучения иностранному языку в средней школе чтение, наряду с другими видами речевой деятельности, выступает одновременно как цель, так и средство обучения. Чтение как средство обучения является весьма эффективным при овладении языковым материалом. Чтение текстов способствует более глубокому пониманию и запоминанию языкового материала, развитию лингвистической компетенции и обогащению словарного запаса. Разнообразие контекстов облегчает понимание значений слов и способствует их применению в различных ситуациях. Текст является источником новых знаний, а часто встречающиеся лексемы не только запоминаются, но и потенциально переходят в активный словарный запас учащихся.

В рамках обучения в средней школе необходимо сформировать у учащихся достаточный уровень развития навыков чтения (минимальный уровень коммуникативной компетенции), позволяющий использовать чтение как полноценный вид речевой деятельности.

Некоторые исследователи разграничивают в структуре чтения содержательную и процессуальную стороны, сочетание которых определяет психологическую структуру деятельности чтения. К содержательной стороне относят цель или результат, на достижение которых направлена деятельность. Для чтения таким результатом является процесс осмысления письменного текста с целью извлечения информации, который может

осуществляться с различной степенью полноты, точности и глубины понимания, определяемой конкретной целью чтения и влияющей на его стиль (медленное или быстрое, внимательное или «по диагонали»).

К процессуальной стороне относят действия и операции, выполняемые читателем для достижения необходимого результата, при этом умения и навыки, обеспечивающие процесс чтения, делятся на технические (обеспечивающие восприятие и понимание графических знаков) и смысловые (способствующие пониманию текста) [2, с. 120].

Процесс чтения, независимо от языка, имеет общую фундаментальную структуру. Начальным этапом является визуальное восприятие текста, при этом условной единицей восприятия текста традиционно считается слово, которое рассматривается как минимальная единица, обладающая смысловой нагрузкой.

Зрительное распознавание слова завершается его узнаванием, основанным на сравнении визуального образа слова с хранящимся в памяти слухо-моторным образом, наделенным значением. Данный слухо-моторный образ формируется в процессе изучения языка и включает в себя произношение слова, его грамматические особенности и связь с другими словами.

Узнавание слова – это не просто распознавание графических символов, а установление связи между визуальным образом и его смысловым представлением в сознании читающего. Важно отметить, что чтение практически всегда сопровождается проговариванием, которое, в зависимости от скорости чтения и сложности текста, может быть артикулированным (вслух) или переходить во внутреннюю речь (мысленное произнесение слова), которые играют важную роль в процессе осмысления текста.

Воспринятый на зрительном уровне материал текста подвергается смысловому анализу. На этом этапе происходит установление контекстуального значения слова, то есть его значения в конкретном предложении и тексте. Значение слова не является статичным, оно может меняться в зависимости от контекста. Устанавливается связь между словами, слова объединяются в синтагмы, или группы слов, которые работают вместе для передачи определённого, относительно законченного смысла.

Синтагмы, в свою очередь, образуют предложения, которые, подчиняясь грамматическим правилам языка, формируют законченные смысловые единства. Наконец, предложения объединяются в более крупные смысловые единицы, такие как абзацы или разделы, образуя целостный текст. Именно синтагма, представляющая собой минимальную единицу, способную передавать смысловые отношения и лексическое значение, признается базовым элементом смысловой переработки информации, содержащейся в тексте.

Смысловой анализ включает в себя выделение ключевых фактов, их обобщение, сопоставление, оценку и интерпретацию, что приводит к более углубленному пониманию содержания текста и требует разнообразных мыслительных операций.

Понимание текста при чтении и восприятии устной речи существенно различается. Во-первых, тексты для чтения часто сложнее по содержанию и тематике, нацелены на расширение культурного кругозора, что может затруднять их понимание из-за незнакомых реалий. Во-вторых, языковой материал в текстах для чтения более разнообразен: формальная лексика, термины, сложные конструкции, развернутые предложения, что также усложняет процесс восприятия текста, требуя от учащихся определенного уровня сформированности навыков анализа структуры текста и установления внутритекстовых связей между его частями.

Последней особенностью, отличающей понимание читаемого от понимания слышимого, является отношение характера понимания к темпу чтения. Слишком медленный темп чтения, так же как и слишком быстрый темп речи собеседника, может мешать пониманию прочитанного [3, с. 67]. Различия в понимании текста при чтении и восприятии речи на слух акцентируют необходимость развития умений анализировать сложные синтаксические конструкции и адаптироваться к различным темпам чтения, что является ключевым аспектом в обучении чтению на иностранном языке.

При обучении чтению в средней школе используются различные виды, такие как просмотровое, ознакомительное, поисковое и изучающее. Каждый из этих видов играет важную роль в процессе формирования навыков чтения, позволяя учащимся эффективно воспринимать и анализировать информацию в зависимости от поставленных целей.

Просмотровое чтение ставит своей целью получение общего представления о содержании текста. Учащийся пытается понять тематику, основные вопросы, поднимаемые в тексте. Стратегия просмотрового чтения предполагает выборочное ознакомление с текстом: чтение заголовков, подзаголовков, отдельных абзацев, предложений, содержащих ключевые слова. Часто просмотровое чтение называют выборочным или общим просмотром текста. Данный вид чтения является самым быстрым способом ознакомления с текстом, позволяющим оценить его релевантность и полезность.

Ознакомительное чтение направлено на понимание конкретного содержания материала. В отличие от просмотрового чтения, здесь задача – выяснить не только какие вопросы поднимаются, но и какие решения предлагаются, какая аргументация используется. Внимание учащегося сосредоточено на основной теме / идее текста, ключевых деталях и наиболее значимой информации. Ознакомительное чтение требует более внимательного прочтения текста, поэтому его называют «чтением с общим охватом содержания» или «быстрым сплошным чтением».

Изучающее чтение предполагает наиболее детальное и глубокое понимание информации, а также её критическое осмысление. Текст рассматривается как источник знаний, предназначенный для дальнейшего применения. Учащийся настраивается на запоминание информации уже в процессе чтения, а также на анализ структуры текста и логических связей между частями. Изучающее чтение требует медленного темпа, повторного прочтения, остановок для размышления, возможно, конспектирования и проговаривания текста про себя. Целью данного вида чтения является полное понимание и усвоение прочитанного.

Поисковое чтение характеризуется четко определенной задачей: нахождение конкретной информации в тексте. Учащийся не стремится понять общее содержание, а ищет определенные факты, даты, определения, имена действующих лиц, термины и т. д. Как только искомая информация найдена, чтение прекращается. Стратегия поискового чтения предполагает быстрое сканирование текста взглядом, игнорируя все, что не относится к заданному запросу.

Обучение названным видам чтения и является задачей средней школы, ориентированной на формирование у учащихся умений и навыков чтения научно-популярной, газетно-публицистической и художественной литературы.

Таким образом, чтение является сложным и многогранным процессом, играющим важную роль в интеллектуальном и личностном развитии человека. Эффективное обучение чтению подразумевает не только развитие технических навыков, но и формирование умений смыслового анализа и критического мышления. В контексте изучения иностранных языков чтение выступает как цель обучения и как мощное средство расширения лингвистического и культурного кругозора учащихся.

Литература

- 1 Клычникова, З. И. Психологические особенности обучения чтению на иностранном языке : пособие для учителя / З. И. Клычникова. – М. : Просвещение, 1983. – 207 с.
- 2 Леонтьев, А. Н. Проблемы развития психики / А. Н. Леонтьев. – 3-е изд. – М. : Изд-во Московского университета, 1972. – 575 с.
- 3 Егоров, Т. Г. Психология овладения навыком чтения / Т. Г. Егоров. – Санкт-Петербург : КАРО, 2006. – 296 с.