

Литература

1 Шайхутдинова, Х. А. Работа в малых группах как эффективное средство развития коммуникативной компетенции на уроках иностранного языка / Х. А. Шайхутдинова // Вестник Самарского гос-го тех. ун-та. Серия: психолого-педагогические науки. – 2019. – № 1 (41). – С. 139–156.

Д. А. Солохина

Науч. рук. Т. А. Асафова,

ст. преподаватель

ЭМОТИВНЫЙ АСПЕКТ МУЗЫКИ И ПОЭЗИИ В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Обучение младших школьников иностранному языку требует креативных подходов, которые способствуют развитию как языковых навыков, так и эмоционального интеллекта. Музыка и поэзия играют важную роль в создании позитивной атмосферы, что особенно важно для юных учеников, находящихся на начальном этапе освоения нового языка. Они помогают снизить языковой барьер, делают обучение увлекательным и естественным, способствуют интуитивному восприятию структуры иностранного языка.

Использование песен на иностранном языке в процессе обучения способствует:

- 1) развитию слухового восприятия: прослушивание музыки помогает детям развивать фонематическое восприятие, что особенно важно для изучения иностранного языка. Ритм и мелодия делают запоминание слов и грамматических конструкций более эффективным;
- 2) созданию эмоциональной связи: музыка может помочь детям лучше усвоить материал. Кроме того, знакомство с аутентичными песнями является важным для культурного погружения в языковую среду.

Поэзия в обучении иностранному языку помогает:

- 1) развитию креативности: чтение и написание стихов на немецком языке развивают творческое мышление у детей, дают возможность им интуитивно понимать языковые конструкции;
- 2) углубленному пониманию языка: поэзия часто содержит метафоры, которые позволяют детям лучше понять культурные и семантические аспекты языка;
- 3) расширению словарного запаса: анализ стихотворных текстов делает возможным освоение новых лексических конструкций и способствует более точному выражению мыслей.

Эмоциональный аспект во время прослушивания музыкальных и поэтических произведений играет важную роль в обучении младших школьников иностранному языку. Интеграция музыки и поэзии в учебный процесс может стать сильным инструментом для формирования положительного отношения к изучению языка у детей.

Применение музыки и поэзии с визуальными материалами и кинестетическими упражнениями делает процесс изучения более многогранным. Дети могут разыгрывать стихи или песни в виде сценок, использовать жесты для запоминания слов, а также подключать рисование, чтобы визуализировать сюжеты стихотворений. Музыка и поэзия способствуют социализации детей, развивают навыки работы в группе и учат уважительно взаимодействовать с другими. Совместное разучивание песен и рифмованных текстов не только укрепляет языковые навыки, но и создает позитивную атмосферу в классе [1, с. 19].

Следовательно, для эффективного использования музыки и поэзии в обучении младших школьников иностранному языку можно рекомендовать включение песен в учебный процесс, заучивание стихов, а также участие в музыкально-поэтических конкурсах.

Таким образом, применение этих средств обучения в учебном процессе делает изучение иностранного языка более естественным, приятным и эффективным, помогая детям раскрыть свои способности в творческой и коммуникативной деятельности.

Литература

1 Бялоус, Н. И. Песня как средство активизации учебного процесса / Н. И. Бялоус // Иностранные языки в школе. – 2006. – № 1. – С. 18–24.

А. М. Тетенкова

*Науч. рук. А. А. Полховская,
преподаватель*

ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ

Школьное образование исторически строится на тесной взаимосвязи между академическими занятиями и внеурочной работой с учениками. Внеклассная работа по иностранному языку в средней школе представляет собой систему взаимосвязанных организационных форм, методик и видов деятельности, которые осуществляются во внеурочное время и направлены на достижение общих целей, таких как развитие коммуникативных навыков, формирование интереса к культуре изучаемого языка, углубление знаний, расширение лексического запаса и развитие творческих способностей учеников.

Внеклассная работа является одним из важных звеньев воспитательного процесса, которая не просто дополняет учебный процесс, а является ключевым элементом воспитания. Ее отсутствие негативно сказывается на общей атмосфере и эффективности работы школы.

Необходимо отметить, что интеграция урочной и внеурочной работы по иностранному языку – это эффективный метод оптимизации образовательного процесса. Внеурочные занятия служат логическим продолжением уроков, позволяя более полно раскрыть содержание программных тем. Внеклассная работа расширяет возможности изучения иностранного языка, предлагая учащимся новый уровень материала и более естественные ситуации для общения. Во-первых, расширяются горизонты учащихся, что является значимым для их будущей карьеры. Во-вторых, знание иностранного языка дает возможность познакомиться с новой культурой, литературой и традициями народа изучаемого языка, что способствует развитию толерантности и пониманию между культурами. В-третьих, умение говорить на иностранном языке увеличивает вероятность успешного поступления в университет. Благодаря этому у учащихся появляется стимул к обучению и формируется устойчивый интерес к предмету.

Основой внеклассной деятельности по различным учебным предметам, включая иностранный язык, служат традиционные духовно-нравственные ценности, такие как добро, истина, трудолюбие, милосердие, уважение и любовь к людям, а также свобода личности. Эти ценности формируются у учащихся благодаря систематическом проведении внеклассной работы. Они способствуют формированию у учащихся гражданской ответственности, гуманизма и межличностных отношений и формируют нравственную основу воспитания. В результате такая деятельность способствует не только углублению знаний по предмету, но и воспитанию гармонично развитой личности, готовой к активному участию в жизни общества, что важно учитывать учителю при планировании и проведении внеклассной работы.

Учителю следует принимать во внимание значимость и эффективность внеклассной работы в контексте учебно-воспитательного процесса школы. Все мероприятия должны быть скоординированы с администрацией школы и планами работы классных руководителей, а также деятельностью детских и молодежных организаций. Внеклассная работа в школе отличается от обязательных уроков тем, что участие в ней добровольное. Ученики сами выбирают, в каких мероприятиях им участвовать, исходя из своих личных интересов и стремления узнать что-то новое. Главная задача учителя в этой ситуации – вовремя заметить интерес учеников к внеклассной деятельности и иностранному языку, заинтересовать их внеурочными занятиями и поддерживать этот интерес.