

в 1939 году. У. Черчилль предложил, чтобы польское государство располагалось между «линией Керзона» и рекой Одер, включая Восточную Пруссию. Советский Союз также подчеркнул важность приобретения им незамерзающих портов Кёнигсберг и Мемель. Ф. Д. Рузвельт не возразил против позиции И. В. Сталина, но по политическим причинам не мог участвовать в решении вопроса, так как в следующем году в США проходили выборы, и он не хотел терять поддержку избирателей от польской диаспоры.

Хотя соглашение в Тегеране не оформлено как международный договор, оно закрепило политические договорённости, подтвердив территориальные приобретения СССР, включая часть Восточной Пруссии и Кёнигсберг в обмен на утрату Белостокской области [5].

Таким образом, нападение Германии на Советский Союз привело к поиску союзников, и Польша, несмотря на сложные отношения, стала важным партнёром. СССР настаивал на признании новой советско-польской границы, что не устраивало польское правительство, которое хотело сохранить довоенные территории. Польша пыталась заручиться поддержкой западных союзников для давления на СССР, но её предложения были отклонены. Катынская трагедия привела к разрыву советско-польских дипломатических отношений. А решения Тегеранской конференции, хотя и не были официально оформлены, открывали путь к установлению советско-польской границы на основе «линии Керзона».

Литература

1 Соглашение между правительством СССР и правительством Польской республики о восстановлении дипломатических отношений и о создании Польской армии на территории СССР// Документы и материалы по истории советско-польских отношений : в 12 т. / под ред. И. А. Хренова и В. Т. Ковальского. – М. : Наука, 1973. – Т 7. – С. 208

2 Черчилль У. Вторая мировая война : в 3 т. – М. : Воениздат, 1991. – Т. 2. – 671 с.

3 Телеграмма посла СССР в Великобритании в Народный комиссариат иностранных дел СССР// Советско-английские отношения во время Великой Отечественной войны : в 2 т. – М. : Политиздат, 1983. – Т. 1 – С. 367–373.

4 Нота Советского правительства о решении прервать дипломатические отношения с польским эмигрантским правительством, врученная народным комиссаром иностранных дел СССР В. М. Молотовым послу Польши в СССР Т. Ромеру// Советско-английские отношения во время Великой Отечественной войны : в 2 т. – М. : Политиздат, 1983. – Т. 1 – С. 356–357.

5 Запись беседы народного комиссара иностранных дел СССР В. М. Молотова, министра иностранных дел Великобритании А. Идена и специального помощника президента США Г. Гопкинса // Советский Союз на международных конференциях периода Великой Отечественной войны : в 6 т. / под ред. А. А. Громыко. – М. : Издание политической литературы, 1984. – Т. 2. – С. 148–151.

А. Р. Грицкова

*Науч. рук. Ю. Е. Акулич,
ст. преподаватель*

ДИСТАНЦИРОВАННОСТЬ В ВОСТОЧНОЙ И РУССКОЙ КУЛЬТУРАХ

Невербальная коммуникация играет значимую роль в межкультурном взаимодействии, дополняя или заменяя вербальные средства. Важнейшим её элементом является проксемика, изучающая восприятие пространства в коммуникации. Понятие было введено Э. Холлом, который обозначил проксемику как «пространственное измерение невербального поведения» [1, с. 91].

Проксемика играет важную роль в формировании межкультурной компетенции, позволяя эффективно взаимодействовать в различных культурных контекстах. Сопоставительный анализ показывает, что русская и восточная культуры по-разному интерпретируют дистанцию, что может вызывать недопонимание при взаимодействии.

Известно, что Китай является самой населенной страной в мире. Несмотря на высокую плотность населения, сохраняется стремление соблюдать личную дистанцию, особенно в общественных местах. Это обусловлено культурными нормами, включая уважение к личному пространству и иерархические традиции взаимодействия [2, с. 22].

Говоря о личном общении, во время коммуникации не стоит подходить слишком близко и касаться собеседника, иначе это может быть воспринято как нарушение личного пространства. В деловых отношениях также важно сохранять дистанцию, потому что близкое нахождение может вызвать дискомфорт у вашего собеседника. Обычно в таких случаях поддерживается «социальная» дистанция.

Из истории известно, что для восточной культуры в древности была характерна иерархия общества. В связи с этим именно социальная дистанция является элементом уважения этой иерархии. Чтобы подчеркнуть свое положение, люди, находящиеся рангом выше, обычно придерживаются большей социальной дистанции.

Публичная дистанция в восточной и русской культурах достаточно схожа. При выступлении перед публикой в обеих культурах принято придерживаться определенной дистанции, чтобы подчеркнуть формальность мероприятия. В Корее важную роль играет социальная дистанция. При деловых встречах, на официальных мероприятиях или переговорах корейцы придерживаются строгих правил проксемики.

При деловой коммуникации представители русской культуры придерживаются определенной дистанции, тогда как в близких отношениях она сокращается. Личное пространство воспринимается как важная ценность, однако в условиях социальной необходимости допускается временное отступление от этой нормы [3, с. 52].

Как и в восточной, в русской культуре при официальных мероприятиях соблюдается социальная дистанция, подчеркивающая профессионализм и иерархию. Вместе с тем русской культуре присуща такесика – поддержание физического контакта в виде рукопожатий, похлопываний и иных прикосновений. В то время как восточная культура, например китайская, характеризуется низкой тактильностью и предпочитает поклоны, в русской культуре физический контакт нередко служит проявлением приветствия или поддержки.

Таким образом, изучение невербальной коммуникации и проксемики в контексте русской и восточной культур позволяет понять принципы формирования межкультурного взаимодействия. В ходе исследования было выявлено, что сравнение русской и восточной культур демонстрирует различия в восприятии пространственных зон и невербальных сигналов, которые отражают культурные ценности, традиции и нормы, принятые в культурах.

Литература

1 Андрианов, М. Невербальная коммуникация / М. Андрианов // Вопросы психологии. – 1999. – № 6. – С. 91–100.

2 Эттингер, А. Невербальная коммуникация и ее роль в культуре Востока / А. Эттингер // Культурология : научный журнал. – 2006. – № 2. – С. 20–48.

3 Тихомиров, В. И. Невербальные знаки в русском языке и культуре / В. И. Тихомиров // Русский язык в школе. – 2018. – № 3. – С. 49–56.

А. А. Демиденко

*Науч. рук. С. А. Черепко,
канд. ист. наук, доцент*

БЕЛОРУССКИЙ КАЗАЧИЙ ПОЛК

К середине XVII в. общественное положение на белорусских землях Речи Посполитой характеризовалось высокой социальной напряжённостью. Народ желал уменьшения феодальных повинностей, прекращения национальных и религиозных преследований. В ходе войны