

Літаратура

- 1 Устав новгородского князя Всеволода Мстиславича о церковных судах, людях и мерах торговых // Древнерусские княжеские уставы XI–XV вв. / изд. подг. Я. Н. Шапов ; отв. ред. Л. В. Черепнин. – М. : Издательство «Наука», 1976. – С. 153–158.
- 2 Уставная и жалованная грамота смоленского князя Ростислава Мстиславича церкви Богородицы и епископу, связанная с учреждением епископии в Смоленске // Древнерусские княжеские уставы XI–XV вв. / изд. подг. Я. Н. Шапов ; отв. ред. Л. В. Черепнин. – М. : Издательство «Наука», 1976. – С. 141–145.
- 3 Полное собрание русских летописей : в 46 т. – Санкт-Петербург : Тип. Эдуарда Праца, 1862. – Т. 9 : Летописный сборник, именуемый Патриаршей или Никоновской летописью. – 282 с.
- 4 Федорова, Е. В. Введение в латинскую эпиграфику / Е. В. Федорова. – М. : Издательство Московского университета, 1982. – 256 с.
- 5 Повесть временных лет / пер. с древнерусского Д. С. Лихачева, О. В. Творогова ; коммент. А. Г. Боброва, С. Л. Николаева, А. Ю. Чернова при участии А. М. Введенского и Л. В. Войтовича ; ил. М. М. Мечева. – СПб. : Вита Нова, 2012. – 512 с.
- 6 Гайденко, П. И. Церковь домонгольской Руси : иерархия, служение, нравы : монография / П. И. Гайденко, Л. А. Москалева, Т. Ю. Фомина. – М. : Университетская книга, 2013. – 150 с.
- 7 Полное собрание русских летописей : в 46 т. – СПб. : Тип. М. А. Александрова, 1908. – Т. 2 : Ипатьевская летопись. – 638 с.

Е. С. Коновалова

*Науч. рук. С. Ф. Веремеев,
канд. ист. наук, доцент*

ПОГРЕБАЛЬНЫЕ ОБРЯДЫ ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН

Особое место в выражении древнеславянских религиозных верований занимали погребальные обряды, которые нашли свое отражение в способах захоронения.

Одна из характерных черт языческой обрядности – кремация умерших (трупосожжение), что, однако, не отрицало существование трупоположения и курганов смешанного типа, появившихся после крещения Руси. До X в. в лесостепной зоне Восточной Европы у славян господствовал обряд кремации. Для захоронений X – первой половины XII вв. были характерны погребения в подошве курганов, где прослеживаются остатки кострищ, а также ритуальная пища. У покойника как правило, руки были вытянуты вдоль туловища, а не сложены на груди, что характерно для христианских погребений [1, с. 124]. Многие средневековые погребальные памятники уже исследованы археологами. В крупнейшем археологическом комплексе Гнездово (Россия) насчитывается около 4 тысяч курганов [2, с. 296]. Древние славяне верили в связь поколений, единство предков и потомков. Обряд захоронения принадлежит к типу переходных, в которых перемена статуса человека закрепляется ритуально [3, с. 31]. Однако вопрос реконструкции конкретных языческих представлений о смерти является предметом научных дискуссий. Погребальный обряд древних славян сохранил традицию погребений железного века. Остатки трупосожжений захоранивались как в курганах, так и в бескурганных могильниках, или под полусферическими насыпями в ямках. Намного реже встречаются захоронения в урнах [2, с. 297]. При таком типе кремации покойника, совершив над ним тризну, сжигали, а его кости собирали в небольшой сосуд и ставили его на столбе на границе разных владений. Так, в Боршеве (Россия), в курганах X в. были обнаружены деревянные срубы с остатками трупосожжения и кольцевой оградой вокруг. Сами урны с прахом и костями захоранивали в «столпах» внутри насыпанных курганов. На территории Беларуси погребения в урнах встречаются довольно редко, преимущественно у дреговичей, и составляют около 3 % от общего количества. Такие насыпи П. Лысенко датирует концом X – нач. XI в. В конце X в. – нач. XI в. на смену

им приходят погребения в подкурганных ямах и распространяются по обширной территории [1, с. 124]. Следует отметить, что на территории Беларуси курганов с кремацией выявлено относительно немного. Например, в белорусском Побужье из 126 курганов обряд трупосожжения был выявлен лишь в 14. Сами погребения датируются X веком. В Посожье – из 897 курганов в 46 зарегистрирована кремация. На территории Полоцкой земли процесс смены погребального обряда происходил в конце X – начале XI вв. Имеются и курганы смешанного типа – захоронения с одновременной кремацией и ингумацией [1, с. 125]. Курганные могильники раннесредневековых славян характеризуются довольно бедным инвентарем, что, по мнению В. Я. Петрухина, говорит не о слабом экономическом развитии, а о малой распространенности традиции захоранивать умершего вместе с оружием и предметами быта [2, с. 297]. В Гнездове, по остеологическим исследованиям было выявлено содержание в малоинвентарных кремациях костей принесенных в жертву животных – собаки, птицы и коня. Следует отметить, что такой обряд преимущественно проявлялся в комплексах курганов дружинников. Обычай трупосожжения с конем известен у большинства славянских народов, в том числе – тюрков и скандинавов, и описан в письменных источниках. Согласно С. А. Токареву, в погребальном культе славян выражалось устремление сохранить память о предках посредством насыпей, обеспечить возможность контакта с иным миром [4, с. 154]. В X в. курганы оснащаются довольно богатым инвентарем, который к началу XIII в. практически исчезает, что было связано с процессом христианизации местного населения.

Таким образом, важной частью древнеславянской обрядности выступают погребальные обряды. Так, на территории Восточной Европы существовало несколько типов захоронения умерших, каждый из которых связан со славянскими религиозными представлениями о смерти. Наибольшее распространение трупосожжение получило в начале X в. С принятием христианства на Руси начался постепенный процесс христианизации, на смену кремации пришел иной способ погребений – ингумация, к началу XIII в. практически полностью вытеснивший трупосожжение.

Литература

1 Мандрик, С. В. Изменение погребального обряда на территории Беларуси в X–XII вв. как свидетельство процесса христианизации / С. В. Мандрик, А. О. Горанский // Религия и общество – 16 : сб. науч. ст. XVI Международной науч.-практич. конф., 22 апреля 2022 г. / МГУ имени А. А. Кулешова ; под общ. ред.: В. В. Старостенко [и др.]. – Могилев, 2022. – С. 123–126.

2 Петрухин, В. Я. Русь в IX–X веках / В. Я. Петрухин. – М. : Изд-во «Форум», Институт славяноведения РАН, 2014. – 463 с.

3 Седакова, О. А. Поэтика обряда. Погребальная обрядность восточных и южных славян / О. А. Седакова. – М. : Изд-во «Индрик», МГУ им. М. В. Ломоносова, Институт мировой культуры, 2004. – 320 с.

4 Токарев, С. А. Ранние формы религии / С. А. Токарев. – М. : Политиздат, 1990. – 622 с.

А. А. Король

*Науч. рук. Н. В. Корникова,
ст. преподаватель*

УЧАСТИЕ СТУДЕНТОВ ГОМЕЛЬСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ ФРАНЦИСКА СКОРИНЫ В МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Приобщение студенческой молодежи к музыкально-театральной деятельности имеет большой потенциал в раскрытии креативных способностей молодых людей, формирует навыки командной работы, развивает коммуникативные компетенции и повышает общий культурный уровень будущих специалистов. В Гомельском государственном университете имени Ф. Скорины