

Практические занятия, такие как практические художественные проекты и экскурсии по музеям и галереям, предоставляют студентам возможность непосредственно приобщиться к искусству. Этот опыт улучшает понимание обучающимися художественных техник и культурного контекста, способствуя более глубокому постижению искусства.

Цифровые инструменты и технологии также изменили художественное образование в Китае. Виртуальная реальность и дополненная реальность позволяют студентам изучать искусство в иммерсивной среде, в то время как онлайн-платформы облегчают совместную работу и обмен художественными произведениями. Эти технологии делают художественное образование более доступным и увлекательным, особенно в городских районах, где ресурсы более доступны.

Международные контакты сыграли значительную роль в формировании подхода Китая к художественному образованию. Например, в ряде зарубежных стран художественное образование часто сосредоточено вокруг концепции «искусство как опыт», когда обучающиеся приобщаются к искусству посредством практических занятий и размышлений. Китай воспользовался этим международным опытом, чтобы обогатить свою собственную практику художественного воспитания. Сотрудничество между китайскими и зарубежными учреждениями образования способствовало обмену идеями, способствуя более разнообразному и инклюзивному подходу к художественному образованию.

Интеграция искусства в систему воспитания Китая отражает богатые исторические традиции и стремление способствовать целостному развитию обучающихся. Сочетая традиционные практики с современными подходами и опираясь на международный опыт, Китай продолжает внедрять инновации в области воспитания подрастающего поколения. Будущее воспитательного процесса в Китае заключается в том, чтобы сбалансировать культурное наследие с современными инновациями, гарантируя, что искусство останется жизненно важным компонентом образовательного процесса.

А. В. Заседателева

Науч. рук Т. Г. Шатюк,

канд. пед. наук, доцент

ОСОБЕННОСТИ СКЛОННОСТИ К ЛЮБОВНОЙ ЗАВИСИМОСТИ У ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК, СКЛОННЫХ К ДЕЛИНКВЕНТНОМУ ПОВЕДЕНИЮ

Актуальность исследования особенностей склонности к любовной зависимости у юношей и девушек, склонных к делинквентному поведению, обусловлена распространенностью преступлений, совершаемых на почве ревности и желанием единоличного обладания объектом любви.

Любовная аддикция – это фиксация на другом человеке, для которой характерны отношения, возникающие между двумя аддиктами. Их еще называют созависимыми. Наиболее часто такие отношения развиваются у любовного аддикта с аддиктом избегания. При них на первый план выступает интенсивность эмоций и их экстремальность. В принципе, созависимые отношения могут возникнуть между родителем и ребенком, мужем и женой, друзьями, профессионалом и клиентом и т. д. [1].

Детерминантом любовной адикции являются трудности с принятием себя, проблемы с самооценкой, трудности в установлении и отстаивании личных границ между собой и другими людьми, у личности отсутствует объективная оценка окружающих. Имея высокий уровень склонности к делинквентному поведению, существует определенный процент вероятности совершения правонарушения вследствие любовных чувств.

С. Б. Целиковский и И. О. Абакумова дают следующее определение делинквентному поведению: «Делинквентное поведение – это противоправное поведение личности, т. е. действия конкретной личности, отклоняющиеся от установленных в данном обществе и в данное время законов, угрожающие благополучию других людей или социальному порядку и уголовно наказуемые в крайних проявлениях» [2].

Юношеские романтические чувства включают в себя дружбу, но к ней достаточно повышенные требования, вследствие чего случаи подозрений в неверности возрастают, а если имеется при этом эмоционально высокая вспыльчивость, то совершения преступлений в данном отношении достаточно высоки.

Вышесказанное актуализирует необходимость проведения эмпирического исследования. Рассмотрим результаты исследования склонности к любовной зависимости у юношей и девушек, склонных к делинквентному поведению, по методике диагностики склонности к 13 видам зависимостей Г. В. Лозовой и представим их в таблице 1.

Таблица 1 – Результаты исследования склонности к любовной зависимости у юношей и девушек, склонных к делинквентному поведению

Уровень склонности к любовной зависимости	Количество			
	девушек	%	юношей	%
Высокий уровень	2	12	4	21
Средний уровень	9	56	12	63
Низкий уровень	5	31	3	16

Исходя из данных таблицы 1, можно сделать вывод: высокий уровень склонности к любовной зависимости выявлен у 12 % девушек, склонных к делинквентному поведению, и у 21 % юношей, склонных к делинквентному поведению. Данным респондентам характерно уделять непропорционально много времени и внимания человеку, на которого направлена аддикция, мысли о «любимом» доминируют в сознании, становясь сверхценной идеей.

Средний уровень склонности к любовной зависимости выявлен у 56 % девушек, склонных к делинквентному поведению, и 63 % юношей, склонных к делинквентному поведению. Для данных респондентов характерно желание проведения большего количества времени с «любимым» человеком, другие сферы жизни личности не нарушены, иногда появляются навязчивые мысли о партнере, но они не занимают большую часть времени личности.

Низкий уровень склонности к любовной зависимости выявлен у 31 % девушек, склонных к делинквентному поведению, и 16 % юношей, склонных к делинквентному поведению. Данные результаты свидетельствуют об отсутствии деструктивного влечения к партнеру у респондентов.

Для данной выборки юношей и девушек, склонных к делинквентному поведению, характерен средний уровень склонности к любовной зависимости. Можно сделать вывод, что юношам и девушкам, склонным к делинквентному поведению, важно деструктивно обладать объектом любовной аддикции.

Литература

- 1 Егоров, А. Ю. Поведенческие аддикции / А. Ю. Егоров, А.В. Голенков // Вестник Чувашского университета. – № 2. – 2005. – С. 56–69.
- 2 Целиковский, С. Б. Делинквентная (криминальная) личность и психическая саморегуляция / С. Б. Целиковский, И. О. Абакумова // Сев.-Кавк. психол. вестн. – 2008. – № 6. – С. 32–38.

К. С. Ильюхина

Науч. рук. **И. А. Мазурок**,
канд. пед. наук, доцент

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В МЕДИАСРЕДЕ

Интенсивное развитие информационно-коммуникативных технологий, переход средств массовой информации на цифровую основу, широкое распространение глобальных