

3. Падокшын С.А. Філасофская думка эпохі Адраджэння ў Беларусі: Ад Францыска Скарыны да Стяпана Полацкага. – Мінск: Навука і тэхніка, 1990. – 285 с.
4. Памятники полемической литературы в Западной Руси. – Пб.: Тип. А.Траншеля, 1878. – Кн. 1. – 1448 с.
5. Памятники полемической литературы в Западной Руси. – Пб.: Тип. А.М.Котомина и К^о, 1882. – Кн. 2. – 1820 с.
6. Памятники полемической литературы в Западной Руси. – Пб.: Сенатская тип., 1903. – Кн. 3. – 1300 с.
7. Полное собрание русских летописей. – М.: Наука, 1975. – Т. 32. – 235 с.
8. Старостенко В.В. Свободомыслие и свобода совести в Беларуси: очерки истории. – Могилев: МГУ им. А.А.Кулешова, 2004. – 266 с.

СПЕЦИФИКА БЕЛОРУССКОГО МЕНТАЛИТЕТА

Катмыков В.Н.

Термин "ментальность" ввел в науку французский этнограф Л.Леви-Брюль в 1922 г. в сочинении "Первобытное мышление". Сформулированный им "закон сопричастности" раскрывает механизм синхронизированного взаимодействия людей в сферах, не поддающихся опытно-логическому освоению каждым конкретным человеком, но реализующихся в менталитете народа. Российский философ и психолог С.Л. Франк полагал, что для человека приоритетным оказывается реальность его душевно-духовного внутреннего мира в сравнении с материальным эмпирическим бытием. Российско-американский социолог П.А. Сорокин, описывая взаимодействие социальных и психологических компонентов общества, отмечал, что социокультурные явления по своей природе являются ментальными. Важный вклад в разработку феномена менталитета внес швейцарский психоаналитик К.Г. Юнг, который считал, что коллективное бессознательное каждого этноса формирует его творческий дух, чувства и ценности. Российский этнопсихолог Г.Г. Шпет высказал глубокую мысль о том, что каждый исторически сформировавшийся народ своеобразно воспринимает, представляет, оценивает, любит или ненавидит условия и обстоятельства своего бытия, само это бытие, его отражение в духе или характере народа. Проблемам национального характера белорусов уделяли внимание В.Игнатовский, А.Цвикевич, И.Кончевский, М.Довнар-Запольский, А.Луцевич и др. Ментальный портрет белорусов исследует современный гомельский социолог В.В. Кириенко.

В современном толковании ментальность есть результат культуры и традиций и в то же время является глубинным источником развития культуры. Под национальной ментальностью (характером народа) понимается специфический способ мышления, мироощущения и мировосприятия, свойственный той или иной социально-этнической общности, это осознанные и неосознанные представления, ориентации и стереотипы социального поведения, которые формируются у народа на протяжении истории и влияют

на его устройство жизни, деятельность. Менталитет (ментальность) – относительно устойчивая настроенность внутреннего мира людей, сплачивающая их в социальные и исторические общности: совокупность установок и предрасположенность индивидов к определенному типу мышления и действия. Понятие ментальности включает: целостное осознание исторической эпохи, образ мыслей относительно образа жизни; традиции, верования, предрассудки, упорядочивающие человеческий мир.

Восточнославянский менталитет, в том числе белорусский, находится под воздействием двух потоков мировой истории, – Востока и Запада. Он синтезировал восточную и западную культуры, выработал свое особенное отношение к миру, которое определяется уверенностью в универсальной целостности бытия, в идее всеединства. В историческом развитии у белорусов языческое восхищение природой, текучим материальным бытием соединилось с христианским ощущением некоего высшего духовно-божественного начала. Предпочтение духовному у Франциска Скорины и Симеона Полоцкого соединялось с экзистенциальными мыслями о радостях земного бытия. Наклонности к умозрительным спекуляциям сочетались с некой социальной ориентированностью на соборность, общинный строй жизни, своеобразную софийность ("слово – мудрость – дело"), что предполагало постановку встающих перед обществом насущных задач.

Основы белорусского (а также русского и украинского) менталитета были заложены еще во времена язычества, затем развивались под воздействием христианства. Древнее язычество воспитывало у жителей такие черты характера, как непосредственность, искренность выражения своих эмоций, уважение к мертвым родственникам, своеобразное соединение с окружающей природой. Распространение христианства вырабатывало милосердие, гуманность, почтительность в отношениях к близким, преодолевало определенную "дикость" ("природность"), стихийность (необузданность) язычников. Это привело к складыванию достаточно спокойного, уравновешенного характера.

Культурное развитие народа имеет свое основание, помимо религии, в географической среде. В трилогии "На росстанях" Я. Колас описал некоторые особенности мировоззрения жителей Полесья, формирующиеся под влиянием природы. Он писал, что бесконечные болота учили людей мудрому рассуждению, море лесов воспитывало в них осторожность – здесь так легко встретить опасность. Специфические природные факторы на территории Беларуси способствовали формированию таких типологических черт народа, как способность к упорному труду, сочетание коллективных и индивидуальных форм деятельности, терпимость и доброжелательность, благоговейное отношение к природе. Шум дремучих лесов и боров, многочисленные озера, загадочно-ужасающие трясины сформировали у белорусов богатую фантазию, впечатлительность, некоторую мистичность, определенную обостренность чувств.

Особенности психологии белорусов обусловлены также фактором этногенеза. Белорусы образовались в результате славяно-балтского синтеза, который определялся взаимопроникновением особенностей языка, фольклора, обычаев, обрядов, мифологии и т.п. Славянское (русинское) начало продуцирует общинный, коллективистский, православно-соборный тип жизни и хозяйствования. Балтские (литвинские) корни способствуют развитию индивидуализма, протестантской этики труда. Под влиянием балтов вырабатывались такие особенности характера, как сдержанность, выносливость, некоторая скрытность, настороженность. Но так как основу белорусского этноса составляли славянские племена, то и характер белорусов в наибольшей степени схож со славянскими народами, прежде всего, русским и украинским. Общими чертами славянского менталитета являются теплота человеческих отношений, широта душевных порывов, стремление к справедливости, духовности, менее регламентированный стиль жизни, в значительной степени зависимый от природных условий и т.п. Конечно, существует и отличие белорусов от черт менталитета других народов. Лишены белорусы рисковости, открытой и иногда грубой простоты, свойственных русскому человеку. Доброжелательность, щедрость, миролюбие, неразвитое чувство мести отличают белоруса от украинца.

Под влиянием разных неблагоприятных факторов у многих белорусов сложились такие черты характера, как обостренное чувство неуверенности, нерешительность, недостаточная активность, ослабленная воля, нежелание быстрых перемен, некоторая склонность к депрессии, определенный комплекс неполноценности, излишний конформизм, покорность. Эти "скверные" черты психологии нередко являются продолжением и оборотной стороной позитивных морально-духовных качеств – необыкновенной толерантности, сговорчивости, уступчивости, благожелательности.

По мере развития общецивилизационных процессов (рыночных отношений, демократии и т.д.) исключительные черты каждого этноса и каждой цивилизации размываются, и усиливается общее, присущее всем нациям и народам. В нашем современном обществе все в возрастающей степени выражаются смешанные черты личности, где переплетаются элементы тоталитарного и либерального, рыночного и нерыночного типов. Тоталитарный тип личности ориентирован на абсолютизацию власти и порядка. Человеку либерального типа присущи диалог с властью, стремление к личной ответственности, активность в повышении своего статуса в обществе. Сейчас в ряде стран наблюдается смена фаз циклов усиления и ослабления роли государства: от ориентации на модель "большого" социального государства к монетаристской модели "государства-минимума" и обратно. Личность рыночного типа – инициативная, нацелена на нововведения, на частнопредпринимательский успех. Вместе с тем, чрезмерный прагматизм обедняет душевный мир человека. Личность нерыночного типа ориентирована на общегуманистические, экологические, духовные ценности и вместе с тем порой оторвана от реальных проблем

жизни, иногда предпочитает вместо напряженного труда праздность, некоторую лень, надеется на государственное покровительство.

В белорусской идеологии сформулирована цель: сильная и процветающая Беларусь, развивающаяся в поле единого планетарного социоприродного комплекса, основанного на этнокультурном многообразии. Вектор развития современного общества – к цивилизационному единству, но в культурном многообразии. Беларусь, впитывая мировой положительный опыт, втягивается в мировую культуру и своеобразный общественный синтез. Одновременно учитывается национальная и государственная специфика, традиции, социально-политические и духовные ценности белорусского народа.

ГНОСЕОЛОГИЯ Н.О. ЛОССКОГО

Короткая Т.П.

Один из крупнейших представителей русской религиозно-идеалистической философии начала 20 века Н.О. Лосский родился в 1870 году в Витебской губернии. Учился в Витебской классической гимназии, из которой был исключен в 1887 году за пропаганду атеизма и социализма. Без средств к существованию он уезжает за границу, где пытается продолжить образование. В 1891 году он поступает на естественнонаучное отделение физико-математического факультета Петербургского университета, в 1894 году - на первый курс историко-философского факультета. Работы Н.О. Лосского-выдающееся явление философской мысли. За свою долгую жизнь (умер в возрасте 94 лет) он написал ряд произведений, принесших ему европейскую известность. Он - создатель оригинальной системы интуитивизма, историк философии, переводчик Канта на русский язык. Выдающимся православным богословом является старший сын Н.О. Лосского - В.Н. Лосский.

Первоначальный вариант системы Н.О. Лосского был изложен им в работе "Обоснование интуитивизма". Эта работа печаталась на страницах журнала "Вопросы философии и психологии" (1904—1905) под заглавием "Обоснование мистического эмпиризма". В 1906 году она выходит отдельным изданием, вслед за этим переиздается несколько раз в России и за рубежом. В ряде своих последующих работ ("Логика". М., 1922; "Введение в гносеологию". Пг., 1918 и, особенно, "Чувственная, интеллектуальная и мистическая интуиция". Париж, 1938) Лосский дает законченную систему интуитивизма, четко артикулирует его основные идеи и положения. Суть новаторства идей интуитивизма Лосского в том, что его система давала свой ответ на сущностную проблематику русской философии, ее стремление к реализму, подлинному бытию. Это связано в первую очередь с тем, что русские философы пытались обосновать прорыв к бытию, миру "вещей в