

Літаратура

1 Поурочный план экспериментальной программы для ДЮСШ по хоккею (возраст 8, 9, 10 лет) / сост.: В. И. Кукушкин, В. И. Шугин, С. С. Порхачев, М. С. Расин, И. И. Сулейманов ; под ред. М. И. Судата. – Омск : [б. и.], 1990. – 126 с.

М. А. Садоўская

*Навук. кір. I. M. Ячмянёва,
канд. філал. навук, доцэнт*

ПАТРЫЯТЫЗМ І ЛЮБОЎ ДА РАДЗІМЫ Ў ПРЫКАЗКАХ І ПРЫМАЎКАХ

Свяшчэннай для беларуса з’яўляеца Радзіма – тое, без чаго чалавек не можа жыць. “Любоў да радзімы праяўляеца ў прывязанасці да сваёй невялічкай радзімы, кавалка зямлі, да свайго сяла, хаты, родных і блізкіх людзей” [1, с. 23]: ‘*дзе нарадзіўся, там і згадзіўся*'; ‘*чалавек без радзімы – салавей без песні*'; ‘*у гасцях добра, а дома лепи*'; ‘*беражы зямлю радзімую, як маці любімую*'; ‘*Радзіма – матка, чужына – мачыха*'.

У беларускай культуры ёсць слова Айчына, Бацькаўшчына: ‘*Бацькаўшчыны не купляюць і не прадаюць*'; ‘*для сваёй Айчыны не шкадуюць сілы*'; ‘*той Бацькаўшчыну любіць, хто ёй сумленна служыць*'.

Хата ў традыцыйнай свядомасці беларуса – гэта не толькі пабудова ці дах над галавой, але і простора, адмежаваная ад зневяды свету і ад душэўных хваляванняў. Прыказкі адлюстроўваюць любоў да роднай хаты як да самага лепшага месца на зямлі: ‘*у гасцях добра, а дома лепи*'; ‘*свая хатка як родная матка*'; ‘*свая стрэха – свая ўчеха*'.

Аналіз прыказкавага фонду беларускай мовы сведчыць пра высокую ступень патрыятызму беларускага народа: ‘*жыць на чужой старонцы, як на скале адзінокай сасонцы*'; ‘*на чужой старане і на печы холадна*'; ‘*у чужой старонцы не так свеціць і сонца*'.

Беларус адчувае сябе чужым у замежжы: ‘*лепей гніць у магіле, чым жыць у чужыне*'; ‘*ідзі ў родны край, там і пад елкаю рай*'; ‘*чужбіна не грэе*'.

Такім чынам, беларускія прыказкі і прымаўкі пра радзіму і патрыятызм выразна семантызуюць любоў і адданасць беларусаў свайму народу, паважлівія адносіны да сваёй зямлі, на якой яны нарадзіліся і выраслі. Для беларускай ментальнасці адданасць і любоў да сваёй Айчыны, патрыятызм з’яўляеца найважнейшым складнікам у шэрагу асноўных нацыянальных каштоўнасцяў і прыярытэтаў, уласцівых беларусам.

Літаратура

1 Болбас, В. С. Беларускія прыказкі і прымаўкі, як важны сродак маральнага выхавання ў народнай педагогіцы / В. С. Болбас, Л. В. Вырвіч. – URL : <https://pedagogy.mspu.by/library/bolbas,%20в.%20с.%20беларускія%20прыказкі%20і%20прымаўкі.pdf> (дата звароту: 28.01.2025).

Х. С. Сейидов

*Науч. рук. Е. А. Башаркина,
канд. пед. наук, доцэнт*

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Гражданско-патриотическое воспитание является одним из приоритетных направлений системы образования в Республике Беларусь. Одна из основных задач воспитания личности в современных социокультурных условиях – формирование у подрастающего поколения чувства патриотизма, активной социально значимой гражданской позиции.

Гражданско-патриотическое воспитание представляет собой единый комплекс направлений воспитания, который реализуется посредством соответствующей организации учебного процесса, проведения внеклассной и внешкольной работы, а также демократического уклада школьной жизни. В гражданско-патриотическом воспитании реализуются ценностно-содержательные принципы «гуманистической направленности воспитания на развитие личности; направленности на освоение культуры, ценностей общества, норм поведения; связи воспитания с жизнью и трудом» [1, с. 73]. Гражданско-патриотическое воспитание направлено на овладение гражданско-патриотическими знаниями и умениями оперировать ими, на формирование гражданско-патриотических отношений и соответствующего поведения.

В условиях организации гражданско-патриотического воспитания актуально обучение навыкам моделирования социально значимого поведения в конкретных ситуациях, т. е. применение метода «кейса», который представляет собой «описание конкретной ситуации, которая имела место быть в той или иной практике, содержащую в себе некоторую проблему, требующую разрешения» [2, с. 27]. Обучающиеся моделируют ситуации по проблематике: «Общественная забота», «Мои права и обязанности», «А память священна», «Природа – наш дом, ты – хозяин в нем», «Гражданские патриотические инициативы» и др. Решение данных ситуаций позволяет определить и закрепить социально значимые нормы поведения для их применения в реальной жизненной практике.

Литература

1 Башаркина, Е. А. Общая педагогика : методические рекомендации / Е. А. Башаркина. – Могилев : УО «МГУ им. А. А. Кулешова», 2011. – 164 с.

2 Башаркина, Е. А. Организация самостоятельной работы студентов по курсу «Основы педагогики» : методические указания / Е. А. Башаркина. – Могилев : УО «МГУ им. А. А. Кулешова», 2009. – 92 с.

3. В. Сысој

Науч. рук. Е. И. Головач,
канд. ист. наук, доцент

СОВИНФОРМБЮРО – ОДИН ИЗ ОРГАНОВ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПРОПАГАНДЫ В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Важное место в решении задач специальной пропаганды в годы Великой Отечественной войны занимало Советское информационное бюро, образованное 24 июня 1941 г. при СНК СССР. Этот орган выполнял следующие функции: организация контрпропаганды, освещение международных событий, военных действий на фронтах и в тылу. Совинформбюро с первых дней своей работы не только предоставляло достоверную информацию своим слушателям, но и вселяло в людей надежду и веру, что противник будет разгромлен. Изначально его структура включала в себя три отдела (военный, международный, литературный), но в 1942 г. она подвергалась изменениям (добавились 3 новых отдела – контрпропаганда, внутренней жизни, печати). Руководителем данного органа являлся А. С. Щербаков, а его заместителем – С. А. Лозовский. Для работы в Совинформбюро привлекались многие известные писатели, публицисты и журналисты: В. П. Катаев, К. М. Симонов, А. А. Фадеев, К. И. Чуковский и др. [1]. В своих выступлениях они не только рассказывали правду о войне, но и говорили о своей вере в победу. Сводки Совинформбюро озвучивал Ю. Б. Левитан, среди которых были экстренные сообщения, приказы Верховного Главнокомандующего, заявления правительства, информация с фронта. Легендарный советский диктор обладал уникальным тембром голоса и высокопрофессиональным умением доносить информацию до слушателей, а его имя до сих пор ассоциируется с самыми важными событиями в истории Советского государства (например,