

во внеурочное время). Среди основных преимуществ игры можно назвать следующие: геймификация (повышает интерес к математике); адаптивность (подходит для разных уровней подготовки учащихся); наглядность (помогает визуализировать абстрактные понятия); соответствие учебной программе по математике для 1–4 классов. Использование компьютерной игры способствует также развитию цифровой грамотности учащихся.

## Литература

1 Сорока, О. Г. Дидактические игры для младших школьников в Интернете: учимся и играем / О. Г. Сорока, И. Н. Васильева. – URL: [https://elib.bspu.by/bitstream/doc/16357/1/soroka\\_NS\\_2\\_2016.pdf](https://elib.bspu.by/bitstream/doc/16357/1/soroka_NS_2_2016.pdf) (дата обращения: 27.06.2025).

***В. В. Шуплякова***

*Науч. рук. Т. А. Можарова,*

*ст. преподаватель*

## ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ СТОРИТЕЛЛИНГ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сторителлинг – это метод обучения, основанный на рассказывании историй посредством использования различных техник и средств для достижения образовательных целей [1]. Сторителлинг связывают с актуальными трендами развития природоведческого и экологического образования подрастающего поколения в современном мире. Однако методические аспекты его использования в процессе экологического образования детей старшего дошкольного возраста изучены недостаточно.

Экологический сторителлинг – новый вид сторителлинга. Его суть заключается в передаче экологической информации посредством составления и рассказывания историй [1]. Это больше, чем просто рассказы о природе. Как известно, основное назначение рассказа, как метода ознакомления детей дошкольного возраста с природой, – создать у детей точное, конкретное представление об объекте или явлении природы. Экологический сторителлинг предполагает погружение во время повествования истории в сложные взаимозависимости, существующие в природе, взаимосвязи между человеком и окружающей средой. Данный метод, с одной стороны, позволяет педагогу преподнести информацию о природе в более увлекательной, интерактивной форме, что дает детям возможность быстрее и легче ее усвоить; с другой стороны, он предполагает активное взаимодействие детей, в ходе которого осуществляется обмен между ними имеющимися экологическими представлениями, взаимопроверка прочности их усвоения.

В ходе проведенного исследования нами выделены типы экологических историй, которые можно составлять с детьми, обозначена их возможная тематика; созданы наглядно-дидактические пособия для сторителлинга (кубики и наборы символов); разработан универсальный алгоритм создания (рассказывания) экологических историй; выделены этапы обучения детей составлять экологические истории [1].

## Литература

1 Шуплякова, В. В. Реализация идей устойчивого развития в экологическом образовании детей дошкольного возраста посредством сторителлинга / В. В. Шуплякова, Т. А. Можарова // Дошкольное образование: стратегии развития в современных условиях : сб. науч. ст. / Белорус. гос. пед. ун-т; редкол.: О. Н. Анцыпирович [и др.] ; под общ. ред. О. Н. Анцыпирович. – Минск, 2024. – С. 557–561.