

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ ИНОСТРАННЫМ СТУДЕНТАМ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Философия относится к числу наиболее сложных для преподавания дисциплин в высшей школе. Это вызвано разными причинами, среди которых отметим абстрактный характер многих философских проблем, их сложность, отсутствие готовых и однозначных ответов на поднимаемые вопросы, а также несовершенство немалого числа учебников и учебных пособий по философии, написанных порой неудобочитаемым для студентов языком. Однако эти трудности вполне преодолимы, залогом чего являются усилия преподавателя данной дисциплины, его высокий профессионализм в научном и методическом плане, личная увлечённость философией. Улучшается качество отечественной учебной литературы: позитивным моментом стало издание в Республике Беларусь в 2024 г. нового учебного пособия по философии для вузов, которое в содержательном плане и с методической точки зрения имеет значительные преимущества по сравнению со своим предшественником. Особенности преподавания философии для белорусских и шире – русскоязычных студентов мы уже разбирали ранее в отдельной публикации [1]. Преподавание у иностранных студентов на английском языке имеет свою специфику, рассмотрению которой посвящена данная статья.

При работе с иностранными студентами, прежде всего, необходимо учитывать, что к началу изучения философии в вузе они обладают весьма различным уровнем теоретических знаний в области гуманитарных наук и естествознания, и в различной степени владеют английским языком. Некоторые из иностранных студентов весьма неплохо подготовлены. В практике автора этих строк был студент из Марокко, который до поступления в ГГУ имени Франциска Скорины учился в одном из колледжей во Франции и получил там неплохие знания в области философии, или же студент из Турции, который ещё в свои школьные годы начал интересоваться философскими вопросами и читать соответствующие труды. Студенты из мусульманских стран могут владеть определённой информацией об арабской философии, например, о том, кто такие Авиценна или Ибн Рушд, и каковы их взгляды. Китайские студенты могут иметь определённое представление о философии марксизма. Имеющийся у них философский бэкграунд может служить основой для взаимодействия с преподавателями в рамках учебных занятий, разбора и обсуждения конкретных вопросов, а самое главное – для формирования у студентов системных знаний по философии.

Для преподавателя важно пробудить интерес к своему предмету, попытаться заинтересовать студентов философией, показать её практическое применение. Этого можно достичь, если, во-первых, раскрыть смысл и предназначение философии, а во-вторых, показать актуальность многих рассматриваемых философских вопросов, их связь с жизнью, с человеческим бытием. К их числу, к примеру, относятся вопросы о счастье и смысле индивидуального существования. Ещё в XIII в. Фома Аквинский писал, что «каждая душа жаждет счастья и смысла жизни». Удовлетворить эту фундаментальную потребность человека может философия, которая предлагает ему свои способы достижения счастья и объяснения жизненного предназначения.

Как показывает опыт, иностранные студенты порой довольно живо откликаются на предложение рассказать о том, какие известные философы были в истории их страны или есть в настоящее время. Например, студентка из Замбии, обучающаяся в нашем университете, на одном из семинарских занятий с увлечением поведала о развитии философии в её родной стране. Такие моменты могут стать отправной точкой для

вовлечения студентов в обсуждение иных философских вопросов, предусмотренных учебной программой.

Необходимо обратить внимание ещё на один важный, с нашей точки зрения, нюанс. Одна из первых тем курса посвящена рассмотрению философской мысли Беларуси. Это хорошая возможность для того, чтобы ознакомить иностранных студентов с основными достижениями отечественной философии и с персоналиями крупнейших её представителей (Франциск Скорина, Казимир Нарбут, Вячеслав Стёпин и др.) и, тем самым, показать Беларусь ещё с одного ракурса: как страну с богатыми интеллектуальными традициями. Это также способствует формированию положительного имиджа страны, чувства уважения к ней и её народу у иностранцев. Названную потенциальную возможность белорусский преподаватель философии не должен упускать.

Недостаточное владение студентами английским языком может значительно усложнить задачу преподавания философии. В этой связи свою эффективность показывает использование преподавателем на лекционных занятиях интерактивных средств обучения, в частности, электронных презентаций, когда на экран выводится материал на английском языке, излагаемый лектором. Это значительно облегчает его усвоение. Кроме того, преподавателю следует адаптировать содержание своих лекций для аудитории в зависимости от её уровня владения английским языком, стараться сделать текст лекции яснее, проще, но не допуская при этом примитивизации последнего. Лекционный материал в электронном виде желательно переслать студентам перед занятием либо после него, чтобы у них была возможность предварительного ознакомления. Электронные презентации на английском языке следует использовать и на семинарских занятиях. Целесообразен также показ на занятиях видеоматериалов, например, посвященных творчеству того или иного философа, или же отдельному философскому вопросу.

Изучение философии базируется, в том числе и на прочтении и последующем осмыслении оригинальных философских текстов (первоисточников). Это, к примеру, произведения Платона, Аристотеля, средневековых схоластов, Маркса, Сартра и многих других. Доступность первоисточников на английском языке позволяет преподавателю разбирать фрагменты из них вместе со студентами на семинарских занятиях, а также предлагать для самостоятельного изучения в качестве домашнего задания.

Философская проблематика порой весьма хорошо показана в художественных фильмах. Так, в известном фильме «Матрица» 1999 г. поднимается проблема реальности (как отличить реальный мир от иллюзии), к которой обращалось немалое число философов в мировой истории. Существует даже отдельная философская доктрина – солипсизм, отрицающая объективную реальность окружающего мира. Затрагивается также в этом фильме проблемы соотношения свободы воли и детерминизма, экзистенциального выбора. В другом достаточно известном фильме «Бойцовский клуб» 1999 г. раскрывается проблема поиска духовной свободы, своего подлинного «я», присутствует критика общества потребления. В фильмах о Гарри Поттере поднимается целый пласт философских тем: свободы выбора и судьбы, любви, добра и зла, смерти и бессмертия. Список фильмов философской направленности можно продолжать. Все они доступны в англоязычном варианте, и их просмотр студентами в рамках выполнения домашнего задания или же управляемой самостоятельной работы (УСР) и последующее обсуждение с преподавателем может способствовать как углублению познаний в области философии у студентов, так и повышению их уровня владения английским языком. В качестве альтернативы можно предложить подготовить философское эссе по итогам просмотра фильма.

Исходя из нашего опыта, отметим, что иностранные студенты порой чаще, нежели их белорусские коллеги, задают вопросы преподавателю по изучаемой теме. Это следует приветствовать и поощрять, тем более что одна из задач философии заключается в том, чтоб побудить человека мыслить. Для вопросов студентов можно специально отвести некоторое время в конце лекционного занятия и по возможности дать на них

исчерпывающие ответы настолько, насколько они могут быть таковыми, учитывая плюралистичный характер философии.

С учётом перечисленных выше особенностей преподавание философии в вузе иностранным студентам на английском языке можно сделать более эффективным, интересным и результативным.

Литература

1. Философия: учеб. пособие / Ч. С. Кирвель [и др.]; под ред. О. А. Романова, Ч. С. Кирвеля. – Минск: РИВШ, 2024. – 644 с.

2. Веремеев, С. Ф. К вопросу о преподавании философии в высшей школе / С. Ф. Веремеев // Актуальные вопросы научно-методической и учебно-организационной работы: современная система общего среднего и высшего образования как исторический фактор единства и устойчивого развития общества [Электронный ресурс] : сб. материалов Респ. научн.-метод. конф., Гомель, 16–17 марта 2022 г. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2022. – С. 60-63