

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЛЕСНОЕ ХОЗЯЙСТВО»

В настоящее время в Беларуси проживает около 25 тыс. инвалидов с нарушениями зрения. На протяжении последнего десятилетия, ежегодно, во всех группах студентов специальности «Лесное хозяйство», в рамках воспитательной работы проводятся дни «Белой трости». В Республике Беларусь месячник «Человек с белой тростью» – это ежегодная информационно-просветительская акция, которая проходит с 15 октября (приурочен Международному дню белой трости) по 15 ноября (Международный день слепых).

Основной целью проведения данного мероприятия в стенах университета является привлечение внимания студентов к проблемам людей с инвалидностью по зрению, воспитание толерантного отношения и мотивация к поддержке, пониманию и помощи незрячим людям в повседневной жизни.

Для осуществления данной цели, приглашаются незрячие люди, состоящие в Белорусском товариществе инвалидов по зрению.

Первое, с чем познакомились студенты - это правила взаимодействия с незрячими людьми в общественных местах: на улице, в транспорте, кафетерии, поликлинике и др. Ребята научились обращаться к незрячему человеку при помощи прикосновения, правильно уступать место в транспорте (т.к. при резком торможении или толчке слепой не всегда может найти точку опоры), усаживать на стул, обозначая рукой спинку стула. Самым главным принципом общения должно быть уважение и доброжелательность.

Наиболее интересной для студентов является практическая часть мероприятия (рисунок 1).



Рисунок 1 – Практические занятия – погружение в мир незрячих, со студентами группы ЛХ-21

Студентам предлагают одеть на глаза повязку, взять в руки трость и погрузиться в мир незрячего человека – пройти по коридору и подняться на этаж по лестнице. Второй студент «страхует» студента с повязкой, а заодно учится навыкам сопровождения незрячего:

– если незрячий человек сбился с маршрута, нужно подойти и помочь ему вернуться на нужную дорогу;

- передвигаясь со слепым не следует делать рывков, резких движений, поворотов, идти плавно;
- не брать слепого под руку – ему удобнее двигаться, взяв сопровождающего под локоть или положив руку на плечо;
- предупреждать незрячего человека о встречающихся препятствиях – бордюрах, ступеньках, уступах, спусках;
- при подъёме или спуске по лестнице опережать сопровождаемого на ступеньку.

У студентов возникает много вопросов: как незрячему человеку налить себе чая и обжечься? Как самому узнать время? Как пользоваться мобильными устройствами при потере зрения? И так далее. На все эти и другие вопросы также есть ответы. Студентов знакомят с такими понятиями, как тифлосредства, т. е. специальные приборы, устройства и технические приспособления, предназначенные для компенсации нарушений зрения, помощи в ориентации (белые трости, ультразвуковые локаторы, звуковые маяки), обучении (брайлевские дисплеи, синтезаторы речи и т. д.), самообслуживании и социальной адаптации слепых и слабовидящих (тифломаркеры, часы с голосовым выводом, дозаторы жидкости со звуковым эффектом, специальные ножи и т. п.).

Ещё одной важной составляющей мероприятия по знакомству студентов с миром незрячих – является мотивация студентов к достижению целей, не смотря на физические ограничения. Для этой цели мы приглашаем специального гостя, человека незрячего от рождения, но состоявшегося музыканта, лауреата множества конкурсов, кандидата в мастера спорта по футболу В1 и шоу-дауну, мультиинструменталиста, мастера народных инструментов Дмитрия Геращенко. Дмитрий Николаевич всегда с энтузиазмом смотрит на мир, мастерит руками и вдохновляет своим примером многих людей в городе Гомеле и далеко за его пределами. Не смотря на отсутствие зрения, он живёт полной жизнью, помогает другим людям справиться с проблемами потери зрения – обучает их ориентированию с тростью, игре на музыкальных инструментах, охотно делится своим опытом с молодёжью и мотивирует их достигать в жизни поставленных целей, не смотря на обстоятельства (рисунок 2).



Рисунок 2 – Встреча студентов группы ЛХ-31 с Д. Н. Геращенко

Студенты всегда с энтузиазмом слушают жизненную историю Дмитрия Николаевича, его позицию в этом мире, рассматривают музыкальные инструменты, которые он мастерит, пробуют играть на них, учатся пользоваться тифлосредствами, которые им демонстрирует и приобретают опыт взаимодействия с незрячими людьми.

В результате проведённых мероприятий, студенты, столкнувшись с незрячими людьми, имеют навык общения и взаимодействия с ними, могут предложить помощь в сопровождении к месту назначения и на мероприятиях, развивают толерантное отношение к людям с инвалидностью.