

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ИГР НА ЗАНЯТИЯХ ПО РКИ

Изучение русского языка как иностранного не только сложный, но и многогранный процесс, который требует разнообразных методик и подходов к преподаванию. Стоит отметить, что преподавание русского языка иностранным студентам имеет свои особенности и отличается от преподавания его носителям языка. Свои сложности имеет ещё и то, что в одной группе обучаются студенты с разным уровнем знания и понимания русского языка. В ходе занятия преподавателю необходимо не только изложить материал по теме, но и уделить внимание изучению новых слов, пояснить значение фраз и сделать это так, чтобы этот момент был актуален на текущем занятии, не упуская и лингвокультурный аспект.

Игровой метод обучения – это подход, который использует игровые элементы для улучшения образовательного процесса. Это помогает студентам лучше усваивать новый материал, а также развивать творческие способности и навыки. Игровые формы обучения состоят из использования различных игр, викторин, загадок, ребусов и кроссвордов.

Ребусы – это забавные головоломки, в которых искомые слова зашифрованы с помощью картинок и символов. Первые упоминания о ребусах появились во Франции XVII века [1]. Лаконичные рисунки, которые иногда заменяли собой несколько строк текста, обрели популярность. В XIX ребусы распространились по всей Европе уже как интеллектуальная забава для взрослых [2]. В современности ребусы можно найти в различных журналах, а также на сайтах. Они часто используются взрослыми и детьми для досуга. Однако, ребусы могут быть использованы не только как развлечение, но и для изучения русского языка, как неродного. Во время преподавания русского языка как иностранного часто возникает ситуация, когда студенты визуально знают объект, но не могут назвать его, из-за незнания русского слова, обозначающего этот предмет, или наоборот знают слово, но не понимают, что оно обозначает. В этом случае очень помогает демонстрация картинок, а также использование ребусов, как одной из форм изучения новых слов. К тому же, разгадывание ребусов подключает воображение и формирует эмоциональные связи, что помогает лучше запомнить новые слова.

К примеру, на занятиях с первым курсом нами были предложены следующие ребусы для изучения новых слов по тексту (рисунок 1).



Рисунок 1 – Ребусы

В ходе работы с предложенным заданием слова «кусок» и «рыцарь» у большинства группы не вызвали сложности. Однако, во время обсуждения двух другие картинок помимо верного слова-ответа «леска» (лес + ка) были предложены и другие варианты, что носит в себе положительных характер, так как тем самым пополняет словарный запас. Например, глядя на первую картинку, где изображены деревья были разобраны слова,

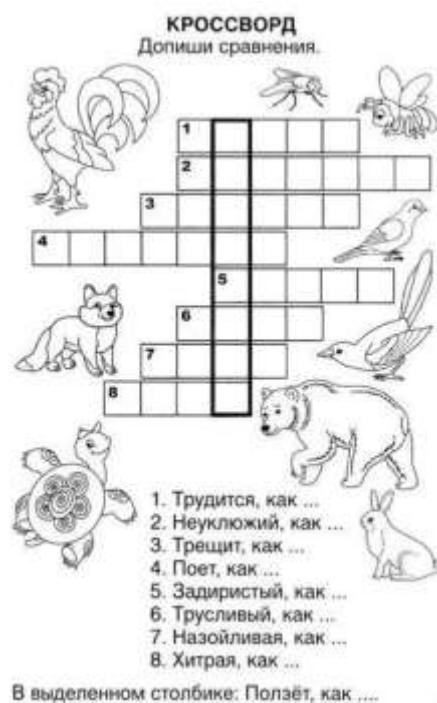


Рисунок 3 – Кроссворд на повторение прилагательных

Эти поговорки передают восприятие человеком разных жизненных ситуаций, отражают отношение к людям, сравнивая их с поведением животных. Это позволило не только разнообразить учебный процесс, а также познакомить с нашей культурой. Студентам из Туркменистана было интересно проследить логическую нить сравнений, а также найти параллельные значения в туркменском языке.

Таким образом, использование кроссвордов и ребусов, как лингвистических игр в обучении русскому языку как иностранному является эффективным методом, который сочетает в себе обучающие и игровые элементы. Этот подход способствует пополнению словарного запаса, повышению грамотности написания слов, развитию мышления и логики, а также делает процесс изучения языка увлекательным и интересным.

Литература

1. Энциклопедический словарь Ф. А. Брокгаузе и И. А. Ефрона в 86 томах с иллюстрациями и дополнительными материалами. Электронная библиотека «Вехи». URL.: <http://www.vehi.net/brokgauz/> (дата обращения 06.03.2026).
2. Энциклопедия «Мир головоломок». Интернет-ресурс, посвященный головоломкам. URL.: <http://puzzlepedia.ru> (дата обращения 06.03.2026).