

Тема 5.3 Методический арсенал практики воспитания

5.3.1 Основные методы воспитательной работы и условия их эффективного применения

5.3.2 Педагогическая ситуация, условия ее реализации

5.3.3 Явление импринтинга как основа некоторых методов воспитания

5.3.4 Педагогическое стимулирование и педагогическая коррекция

5.3.1 Основные методы воспитательной работы и условия их эффективного применения

Методы воспитания – это конкретные пути влияния: на сознание, чувства, поведение учащихся, достижения заданной цели воспитания.

Выделяют 5-ть методов - *убеждение, упражнение, пример, поощрение, наказание*. Нет плохих и хороших методов.

Приемы воспитания – это педагогически оформленные действия, посредством которых на поведение воспитуемого оказываются внешние побуждения, изменяющие его взгляды, мотивы и поведение.

Общие факторы, определяющие **выбор методов воспитания**: цели и задачи воспитания, содержание воспитания, возрастные особенности, уровень сформированности коллектива, индивидуальные и личностные особенности, уровень педагогической квалификации, время воспитания, ожидаемые последствия. **Общий принцип выбора методов** – гуманный подход к ребенку.

Методы воспитания проявляют свое содержание через: непосредственное влияние на воспитанника, создание условий и ситуаций, создание общественного мнения, общение, деятельность и т.п., погружение в мир искусства и творчества. **Средства воспитания** – это предметы материальной и духовной культуры. **Воспитательная технология** - совокупность форм, методов, приемов и средств воспитания.

Форма воспитательного процесса - это доступный внешнему восприятию образ взаимодействия детей с педагогом. **К формам воспитания относятся:** праздник, литературный спектакль, интеллектуальная игра, и т. д.

Выбор форм воспитательной работы определяется на основе следующих факторов: цель воспитания, содержание и направленности воспитательных задач, возраст учащихся, уровень их воспитанности и личного социального опыта, особенности детского коллектива, особенности и традиции региона, технические и материальные возможности школы, уровень профессионализма учителя.

Условно различают формы по: видам деятельности, времени проведения, времени подготовки, числу участников.

Выделяют три основных типов форм: мероприятия, дела, игры. Они различаются: целевой направленности, позиции участников воспитательного процесса, объективным воспитательным возможностям.

Мероприятия – это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. **Дела** – это общая работа, важные события,

осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо. **Игры** – это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха

В практике воспитательной работы имеет место такое явление, как **«перерождение форм»** из одного типа в другой при их реализации.

При этом их можно варьировать, по: времени подготовки и проведения, способу организации, характеру включения в деятельность, взаимодействию коллектива с другими коллективами и людьми, методам воспитания, направлению воспитательной работы или.

Все типы форм работы имеют свое педагогическое значение, и каждый из них по-своему ценен в процессе воспитания.

5.3.2 Педагогическая ситуация, условия ее реализации

Педагогическая ситуация – это факт, жизненная история, с которой воспитатель столкнулся в повседневной работе и которая породила педагогические задачи, требующие решения.

Фазы развития педагогической ситуации: конфликтное острое начало, ответная фаза соперника, быстрое и радикальное изменение.

Сущность педагогической ситуации: противоречие → развитие → разрешение.

Классификация педагогических ситуаций по: месту возникновения, степени проективности, степени оригинальности, степени управляемости, участникам, заложенным противоречиям, содержанию,

Этапы решения педагогической ситуации: обнаружение факта, описание конкретной педагогической ситуации, определение характера ее содержания, анализ педагогической ситуации, формулирование педагогических задач, дополнительная теоретическая и практическая подготовка учителя, выбор способов решения задач, самоанализ и самооценка принятого решения.

5.3.3 Явление импринтинга как основа некоторых методов воспитания

Импринт – это имеющий большое значение опыт, сформировавшийся у человека. **Импринтинг** – мгновенное подкорковое обучение.

Основные определения импринтинга: осуществляется в ограниченный период времени, совершается мгновенно, воспринимается на уровне подсознания, происходит без пищевого, характеризуется слабой или полной необратимостью.

Последствия импринтинга

В моменты, когда новорожденный ребенок или уже взрослый человек, находится в сенсительном состоянии, психика чрезвычайно чувствительно реагирует на любые раздражители. Всё, что происходит в момент импринтинга, впоследствии станет нормальным поведением человека в социуме. Если в

момент импринтинга ребёнка отрывают от матери или другого воспитателя, к которому произошёл импринт, то в психическом развитии малыша происходят тяжёлые нарушения.

По механизму импринтинга также формируется шаблон поведения, свойственный определённому полу. Так, мальчик с трёх лет должен постоянно общаться с отцом, ну а девочки соответственно с матерью.

Осмысления данных шаблонов происходит только после 20-ти лет, для их изменения необходима усердная работа над собой.

5.3.4 Педагогическое стимулирование и педагогическая коррекция

Педагогические стимулы – специфические воспитательные средства.

Методы стимулирования поведения и деятельности – Сущность действия этой группы методов состоит в побуждении к социально одобряемому поведению.

Поощрение – совокупность приемов и средств морального и материального стимулирования учащихся.

Критика – анализ отрицательных личностных качеств воспитуемого или результатов его деятельности.

Принуждение – это выражение отрицательной оценки, осуждения действий и поступков, противоречащих нормам поведения. В практике опытных педагогов достаточно эффективным является применение психологических методов воспитания. **Метод невербального воздействия** (средства: мимика, жесты, и т.п.), **метод эмоционального воздействия** (средства: сопереживание, возмущение, поучение), **метод рационального воздействия** (основное средство – внушение). Психологические методы реализуются одновременно с педагогическими.

Педагогическая коррекция - совокупность методов, направленных на развитие и стимулирование потенциальных возможностей ребенка, коррекцию его поведения.

Выделяют четыре группы методов коррекции:

Методы коррекции:

1. Методы разрушения отрицательного типа характера: метод «взрыва» и метод реконструкции характера;
2. Методы перестройки мотивационной сферы и самосознания;
3. объективного переосмысления своих достоинств и недостатков, переориентировки самосознания, переубеждения, прогнозирования отрицательного поведения;
4. Методы перестройки жизненного опыта: предписания, ограничения, переучивания, переключения, регламентации образа жизни,
5. Метод предупреждения отрицательного и стимулирования положительного поведения: поощрения и наказания, соревнования, положительной перспективы.