

**Т. Г. Флерко**

*г. Гомель, ГГУ имени Ф. Скорины*

## **ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ КАК ФОРМА ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ ГЕОЛОГО-ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА**

Существуют различные способы профессионального самоопределения учащихся. Порой это очень сложный и длительный процесс. Творческий подход в этом случае помогает определить склонности и способности обучающихся, познать себя и свой внутренний мир.

Проведение конкурсов относится к активным формам профориентационной работы. В процессе выполнения творческих работ формируются определенные качества личности, которые сложно развивать через передачу готовых знаний и умений. К ним относятся инициативность, логическое мышление, наблюдательность, внимательность и др.

Кафедра геологии и географии геолого-географического факультета ГГУ имени Франциска Скорины стала инициатором организации творческих конкурсов для детей с целью популяризации географии своей Родины. Они дополнили цикл профориентационных мероприятий на факультете, позволили взглянуть на школьный предмет географию с другой стороны. Творческие способности и знания в области географии стали предпосылками создания художественных и поэтических произведений, видеопрезентаций. Тематика конкурсов особо актуальна в Год Малой Родины, это направление прошло красной нитью через все работы и стало ведущим. Через творчество каждый из участников внес вклад в изучение географии Малой Родины.

В 2020 году кафедрой было проведено три творческих конкурса: конкурс стихов, детского рисунка и видеопрезентаций своих летних путешествий. Они позволили привлечь внимание детей к природе, экологическим проблемам, побудить к путешествиям и географическим открытиям.

Помощь в организации конкурсов кафедре оказали Гомельский отдел ОО «Белорусское географическое общество» и Российский центр науки и культуры в Гомеле.

Цель конкурсов – развитие наблюдательности и кругозора, пространственного и эстетического мышления, популяризация знаний в области краеведения и географии.

Конкурсы ставили перед собой задачи:

- воспитание любви к родному краю;
- стимулирование развития художественного и эстетического вкуса, пространственного мышления;
- повышение интереса к знаниям в области экологии, географии и краеведения.

Рисунок помогает детям передать свое видение окружающего мира и возникающие экологические проблемы. Дети способны прочувствовать и увидеть то, что для взрослых кажется повседневностью. Их работы отражают проблемы взаимоотношений человека и природы через эстетическое восприятие.

К участию в художественном конкурсе принимались работы по следующим номинациям:

- Моя Малая Родина;
- Сохраним планету вместе;
- Юный путешественник;
- Я нарисую мир.

Работы оценивались по трем возрастным категориям: 5–7 лет; 8–10 лет; 11–12 лет. К участию в конкурсе принимались работы, выполненные в различных техниках.

Картины юных художников были представлены зрителям в выставочном зале университета в рамках ежегодной выставки «Посмотри в глаза природе».

Всего было заявлено 108 детских работ, наполненных детской легкостью, яркостью и неповторимостью. Самыми маленькими участниками стали дети 5–6 лет. География участников конкурса охватывала две страны – Беларусь и Россию. Были представлены картины юных художников школ Гомеля, Гомельского, Речицкого, Кормянского районов Гомельской области, Минска и Нижнего Новгорода Российской Федерации [1, 2].

Фотокопии всех работ размещены в группе «ГеоАкадемия» социальной сети Вконтакте ([https://vk.com/geoakademia\\_ggu](https://vk.com/geoakademia_ggu)), где проходило голосование на приз зрительских симпатий.

Жюри художественного и поэтического конкурсов было сформировано из преподавателей и сотрудников университета. По мнению жюри было выбрано 56 работ, которые награждены дипломами и памятным подарками.

Учащиеся среднего и старшего школьного возраста выразили свои познания в области географических исследований и открытий через стихи. В работах широко освещался вклад белорусских путешественников и первооткрывателей. Поэтический конкурс стал стимулом к изучению истории географии страны и мира.

Для участия в областном поэтическом конкурсе требовалось написать стихотворение объемом не менее 16 строк, посвященное географическим открытиям и людям, которые их совершали. Было заявлено 54 работы. Героями поэтических строк становились Семён Дежнёв, Афанасий Никитин, Ян Черский, Игнат Домейко и другие известные путешественники и первооткрыватели. Самым популярным персонажем стал Христофор Колумб [3].

Лучшие 27 работ, по мнению жюри, награждены дипломами победителей конкурса, а обладатели дипломов 1 и 2 степеней еще и книгами от Российского центра науки и культуры в Гомеле.

Подведение итогов конкурсов стихов и рисунков было приурочено к значимому мероприятию – Дню открытых дверей ГГУ имени Ф. Скорины, который в 2020 г. проходил в онлайн формате. Видео этого торжественного момента размещено на канале геолого-географического факультета [https://www.youtube.com/channel/UCTHWTUBbtcEX043j8Nvee4g?view\\_as=subscriber](https://www.youtube.com/channel/UCTHWTUBbtcEX043j8Nvee4g?view_as=subscriber).

Во время выставки художественных работ прошли профориентационные встречи преподавателей геолого-географического факультета с участниками конкурсов.

Конкурс «Моё летнее путешествие по родному краю!» посвящён году Малой Родины и направлен на развитие наблюдательности и кругозора, повышения уровня знаний в области краеведения и географии. Конкурс проводился для учащихся 7–11 классов.

Перед участниками конкурса ставилась задача за время летних каникул совершить географическую экскурсию по родным местам (в пределах Республики Беларусь и России). Свои наблюдения и открытия авторам необходимо было зафиксировать в виде фотографий, рисунков, коллекций образцов и т.д. Приветствовалось наличие картографического материала собственного составления. Область исследования входила в рамки основных разделов географии: геология, рельеф, полезные ископаемые, водные объекты, почвы, растительный и животный мир, охраняемые территории, промышленные объекты, достопримечательности. Итогом проделанной работы стали видеопрезентации (презентации) экскурсий.

Авторы работ совершили путешествия по мистическим местам нашей страны, центрам народных ремесел, родному агрогородку, в котором проживают, озерам и родникам Гомеля и др. Путешествия способствовали развитию пространственного мышления, наблюдательности, изучению достопримечательностей и природных объектов своей Родины. Через познавательную экскурсию пробуждается всесторонний интерес к объектам просмотра, к местам окружающим его.

Конкурсы получили массу положительных отзывов со стороны участников, педагогов и их родителей. Творческий подход станет хорошим опытом в проведении профориентационной работы и традицией факультета. Благодаря проведенным мероприятиям

пополнился банк юных любителей географии. Положительным является также знакомство всех участников с геолого-географическим факультетом, который для некоторых может стать местом получения будущей профессии.

### **Список использованных источников**

1 Географическая картина мира [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.gsu.by/ru/node/3333>. – Дата доступа: 13.10.2020.

2 Географическая картина мира [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://geography.gsu.by/index.php/2469-geograficheskaya-kartina-mira>. – Дата доступа: 13.10.2020.

3 Поэзия географических открытий [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://geography.gsu.by/index.php/2471-poeziya-geograficheskikh-otkrytij>. – Дата доступа: 13.10.2020.