

С. Л. Заяц

Витебская ордена «Знак Почета» государственная академия
ветеринарной медицины

МЕТОД ПРОЕКТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ

В современных условиях быстрого развития науки, стремительного обновления информации невозможно научить человека на всю жизнь; важно заложить в нём основы языковых знаний, развить интерес к их накоплению и к непрерывному самообразованию. Одна из целей, которую ставит перед собой преподаватель – сформировать личность учащегося, будущего специалиста, способного к саморегуляции именно в сфере непрерывного образования, а следовательно возникает вопрос о качестве профессиональной подготовки студентов.

По словам А. А. Вербицкого, ситуация, когда учащийся выступает «объектом» обучающих воздействий, не обеспечивает условий для развития активной позиции обучаемого в учебно-познавательной деятельности, затрудняет процессы его профессионального самоопределения. И так как в реальной профессиональной деятельности специалист постоянно сталкивается с различными проблемами, его задача – непосредственно реагировать на них и самостоятельно решать их. Именно этому, как полагает А. А. Вербицкий, и нужно научить учащегося за время учёбы в вузе, сделав упор на перенос акцента с обучающей деятельности преподавателя на познавательную деятельность учащегося.

Таким образом, основная идея подобного подхода к обучению иностранных языков заключается в том, чтобы перенести акцент со

всякого рода упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся. В этой деятельности преподаватель – это помощник, способный, в зависимости от целей и задач, которые ставят перед собой учащиеся, подобрать методы и технологии обучения, способствующие личностному и профессиональному росту.

Одним из методов, который предоставляет учащимся возможность самостоятельно приобретать знания в процессе решения практических задач или проблем, для чего нужны не только знания иностранного языка, но и интеграция знаний из различных предметных областей, является метод проектов. Ряд авторов относит его к методам и соответственно к технологиям личностноориентированного подхода в обучении иностранным языкам, согласно которому также в центре обучения должен находиться ученик, а не учитель, деятельность познания и, исходя из этого, следует развивать способность получения знаний.

Немецкие методисты выделяют следующие признаки, характеризующие проектную работу при обучении иностранному языку:

1. Проектная работа имеет практическую, профессиональную ориентацию и должна отвечать интересам учащихся. Должна быть видна связь теории и практики. Благодаря такой ориентации связь язык и действия, язык и ситуации познаётся конкретно. При определении темы учащиеся ориентируются на свои собственные интересы.

2. Проектная работа имеет конкретную цель. На занятии иностранного языка цель должна быть поставлена так, чтобы иностранный язык мог бы быть использован в коммуникативной форме, устной или письменной.

3. Работа над проектом способствует самостоятельной деятельности учащихся. Это означает, что учащиеся должны иметь как можно большую самостоятельность не только при выборе темы проекта, но и при планировании работы над проектом. Преподаватель выступает в новой для него роли, он организует мониторинг, а не является контролёром.

4. Ориентация на результат, продукт деятельности. Продукт может принимать различную форму, это или вебсайт, или powerpoint-презентация, телефонный разговор, записанный на кассету, выставка, акция, экскурсия, праздник, дискуссия, ток-шоу, плакат, викторина, коллаж, брошюра и т. д.

5. Социальная направленность учебного процесса. Для достижения оставленной цели, для решения проблемы и представления результатов деятельности учащиеся должны работать совместно, что предполагает развитие таких социально важных качеств, как взаимопонимание, тактичность, умение высказывать и принимать критику,

необходимо уметь устанавливать и придерживаться определённых правил поведения, разрешать конфликтные ситуации.

6. Проектная работа способствует реализации межпредметных связей в процессе обучения.

Существует огромное разнообразие типов проектов. По продолжительности различают мини-проекты в рамках одного учебного занятия, а также те проекты, что длятся от нескольких дней до года или более и выходят за рамки учебного процесса. По характеру контактов проекты можно разделить на внутренние и международные. Последние предполагают поиск партнёров по проектной работе в стране изучаемого языка, что даёт возможность для непосредственной межкультурной коммуникации. По доминирующему методу или виду деятельности: исследовательские, творческие, ролево-игровые, практико-ориентированные. По количеству участников: индивидуальные, парные, групповые.

Работа над проектом делится на следующие этапы:

- **Общее планирование**
 - планирование преподавателем проекта в рамках темы;
 - инициирование идеи проекта преподавателем;
 - принятие решения о теме проекта, опираясь на учебный материал;
 - профессиональную ориентацию и интересы учащихся;
 - сбор идей.
- **Разработка структуры проекта, общего плана**
 - определение идеи проекта в письменной форме;
 - обмен идеями, выражение интересов и желаний;
 - сбор информации: выяснение того, что учащиеся уже знают по данной теме, и какую информацию необходимо собрать;
 - составление плана по распределению времени, материалов;
 - обсуждение возможностей совместной работы и т. д.
- **Работа в группах по реализации проекта**
 - планирование презентации проектной работы; составление пошагового плана проектной работы (кто, как, что, почему?);
 - поиск и обработка необходимого материала;
 - обсуждение промежуточных результатов проделанной работы;
 - корректировка со стороны преподавателя ошибок в употреблении языковых единиц;
 - подготовка презентации проектной работы.
- **Представление результатов проекта**
- **Рефлексия**
 - ответ на вопрос: достигнута ли поставленная цель;
 - обсуждение совместной работы, учебного процесса, успехов;
 - анализ собственного участия в работе группы;
 - выдвижение предложений по улучшению дальнейшей работы.

Хотелось бы обратить внимание на завершающий этап проектной работы, рефлексию. Рефлексия имеет огромное значение в проектной работе, при этом очень важно, чтобы учащиеся сами брали на себя функцию оценки результатов деятельности. Немецкие методисты предлагают ряд следующих вопросов, которые помогают учащимся оценить процесс и результат проектной деятельности:

- Что мы делали?
- Как мы это делали?
- Зачем мы это делали?
- Какие компетенции потребовались для этого?
- Какую роль мы принимали на себя в проектной работе?
- Какой опыт был приобретён мной лично и в работе группы?
- Что можно было бы сделать иначе?

Проектное обучение обладает большим образовательным потенциалом, так как мотивирует учащихся в получении дополнительных знаний, способствует развитию социальных и деловых компетенций (планирование, поиск информации, принятие решений, систематизация, общение в группе, дискуссии, сотрудничество, презентация результатов, оценка и т. д.). Метод проектов удовлетворяет потребность в активном, самостоятельном, практически ориентированном обучении и даёт возможность проявить себя и достичь успеха и более слабым учащимся.

Так как иностранный язык используется в максимально приближенных к реальности ситуациях, в том числе, профессионально ориентированных, студенты на практике видят целесообразность применения иностранного языка. Используя аутентичные источники из интернета, они получают информацию об аспектах, связанных с будущей профессиональной деятельностью, не только в рамках собственной культуры, но и культуры страны изучаемого языка.

Литература

1 Вербицкий, А. А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход / А. А. Вербицкий. – М., 1991.

2 Зимняя, И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе / И. А. Зимняя. – М. : Просвещение, 1991.

3 Полат, Е. С. Метод проектов на уроках иностранного языка / Е. С. Полат // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 2, 3.

4 Белогрудова, В. П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода / В. П. Белогрудова // Иностранные языки в школе. – 2005. – № 8.

5 Wicke, R. vom Text zum Projekt / R. Wicke. – Berlin: Cornelsen, 1997.

6 HAUS DaF im Beruf – Baustein 3. www.goethe.de/beruf.