

Е. А. Чернякова

Факультет иностранных языков,
кафедра английского языка

**ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ
НА НЕЯЗЫКОВЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЯХ ВУЗА**

Реализация компетентностного подхода обучению иностранным языкам в вузе предусматривает широкое использование в учебном

процессе активных интерактивных форм проведения занятий с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

«Интерактивное обучение» – это способ познания, осуществляемый в формах совместной деятельности преподавателя и студентов: они взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации, оценивают действия сокурсников и свое собственное поведение, погружаются в реальную атмосферу делового сотрудничества по разрешению проблем.

Интерактивное обучение характеризуется межличностным, диалогическим взаимодействием «преподаватель – обучающийся» и «обучающийся – обучающийся», работой в малых группах на основе сотрудничества, активно-ролевой организацией обучения.

Преподаватели английского языка, работающие на неязыковых специальностях ГГУ имени Франциска Скорины, активно внедряют на своих занятиях следующие интерактивные технологии обучения: деловые и ролевые игры, учебные дискуссии, метод «мозгового штурма», разборы конкретных ситуаций, кейс-задания, групповые обсуждения. Рассмотрим те формы, которые наиболее часто применяются на занятиях.

Прежде всего, это деловые и ролевые игры, которые помогают формировать такие важные ключевые компетенции будущих специалистов, как коммуникативные способности, толерантность, умение работать в малых группах, самостоятельность мышления и т. д. [1, с. 107]. Эффективность проведения ролевых и деловых игр обусловлена повышением мотивации и интереса к самому процессу общения на иностранном языке. Ролевая игра мотивирует порождение речевой деятельности, так как обучаемые оказываются в ситуации, когда возникает потребность сказать, спросить, выяснить, доказать, поделиться с собеседником. В рамках ролевой игры все время и внимание сконцентрировано на практике и развитии речевых знаний умений и навыков участника. Что немаловажно, не только говорящий, но и слушающий максимально активен, так как он должен понять и запомнить реплику партнера, соотносить ее с ситуацией. Игры положительно влияют на формирование познавательных интересов обучающихся, способствуют осознанному освоению иностранного языка [2, с. 187]. Такая форма учебной деятельности может быть частью занятия при изучении практически любой учебной темы или же занимать целое занятие. В последнем случае преподавателю следует с особой тщательностью продумать ход занятия, его наполнение, обозначить проблемное поле, заранее предложить студентам для ознакомления или повторения необходимые грамматические структуры, устойчивые выражения и разговорные образцы, необходимые для успешного выполнения поставленных учебных задач.

Также необходимо рассмотреть учебную дискуссию, целью которой является процесс поиска, приводящий к новому знанию. Участники дискуссии должны владеть умениями слушать и понимать собеседника, задавать вопросы, переходить к новым аспектам обсуждаемой темы, оценивать реплики других участников. Чрезвычайно важными являются умения выразить собственное мнение и оценку на иностранном языке, а также навыки логического мышления, позволяющие делать необходимые умозаключения, сравнивать точки зрения, выявлять причинно-следственные связи, проводить аналогии и выделять приоритеты. Эффективная дискуссия проходит в своем развитии четыре этапа: 1-й этап (фактографический) включает в себя сбор данных и фактов по обсуждаемой проблеме; 2-й этап (диагностический) состоит из оценки приобретенных данных и их интерпретации; 3-й этап – это этап непосредственно дискуссионный, в ходе которого происходит поиск ответа на поставленный вопрос; 4-й этап – принятие тезиса или антитезиса. Основные трудности, с которыми сталкиваются преподаватели при проведении такого рода интерактивных заданий, связаны с недостаточной языковой подготовкой студентов неязыковых специальностей. Поэтому можно добавить ещё один этап эффективной дискуссии на иностранном языке – «преддискуссионный», который включает в себя языковые и речевые упражнения, которые помогут вести студентам успешный диалог. Из опыта работы можно отметить, что учебные дискуссии со студентами неязыковых специальностей можно достаточно успешно проводить как заключительный этап изучения лексических тем («Education», «Great Britain», «Professions») или на основе прочитанного рассказа, статьи или текста по специальности. Преподаватели, активно внедряющие в свою работу новые информационные технологии, проводят дискуссии на основе ранее просмотренного на занятии учебного фильма или отрывка из аутентичного художественного фильма, видеоролика, презентации, прослушанного подкаста.

Все большую популярность стал набирать и метод, основанный на активизации процесса самостоятельной выработки решений, творческого мышления, а также мотивационного и эмоционального фона обучаемых, – кейс-метод или кейс-стади. Суть его заключается в осмыслении, критическом анализе и решении конкретных проблем или случаев (cases). Кейс представляет собой описание ситуации, которая имела место в той или иной практике и содержит в себе проблему, требующую разрешения. Это своего рода инструмент, посредством которого в учебную аудиторию привносится часть реальной жизни, практическая ситуация, которую предстоит обсудить, и предоставить обоснованное решение. Кейсы обычно подготавливаются в письменной

форме и основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации. Благодаря высокой концентрации ролей в кейсах, данная технология близка к игровым методам и проблемному обучению. Кейс-метод является комплексным и позволяет реализовать все виды речевой деятельности: чтение, говорение, письмо, аудирование. У студентов появляется реальная возможность общения на иностранном языке в процессе взаимодействия с другими участниками группы и преподавателем. В ходе применения метода кейс-стади на разных неязыковых факультетах было установлено, что для обучения иноязычному говорению целесообразно использовать кейсы, соответствующие таким критериям, как аутентичность, соответствие программным требованиям, информационная насыщенность, языковая доступность, проблемный характер.

Интерактивный подход к обучению иностранным языкам подразумевает взаимное общение на иностранном языке с целью принятия и продуцирования аутентичной информации, одинаково интересной для всех участников, в ситуации, важной для всех; совместную деятельность, характеризующуюся взаимосвязью трех объектов: производителя информации, получателя информации и ситуативного контекста; изменение традиционной роли преподавателя в учебном процессе, переход к демократическому стилю общения; рефлексивность обучения, сознательное и критическое осмысление действия, его мотивов, качества и результатов как со стороны преподавателя, так и студентов.

Эффективность таких занятий зависит от степени интерактивности (насколько активно студенты участвуют в обсуждении, беседе, диалоге); дифференцированного подхода (разные роли для студентов с разной языковой подготовкой); учета индивидуальных особенностей; вариативности режима работы; проблемности (как при организации учебных материалов, так и самого учебного процесса).

Внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. В процессе обучения необходимо обращать внимание в первую очередь на те методы, при которых слушатели идентифицируют себя с учебным материалом, включаются в изучаемую ситуацию, побуждаются к активным действиям, переживают состояние успеха и соответственно мотивируют свое поведение. Всем этим требованиям в наибольшей степени отвечают интерактивные методы обучения.

Литература

1 Корнеева, Л. Е. Интерактивные методы обучения / Л. Е. Корнеева // Высшее образование в России. – 2004. – № 12. – С. 105–108.

2 Жук, Н. В. Ролевая игра как метод обучения иностранному языку в высшей школе / Н. В. Жук, М. К. Тузова, Л. В. Ермакова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). – Уфа: Лето, 2013. – С. 187–191.