

# Конструкции со словом *КАК*

*Для слушателей  
подготовительного отделения,  
подготовительных курсов, абитуриентов*

Презентация  
по русскому языку.  
Составила  
старший преподаватель  
*Королёва Е.А.*

Оборот с союзом *как* может **входить в состав сказуемого, являться в предложении приложением, обстоятельством:**

1 сказуемое, например:

*Весь остров как узор живого храма.*

*Судьба его была как сплошная экспедиция в самые разные области жизни.*

*Деревенские избы как игрушечные домики.*

*Большие медузы как розовые и голубые цветы, разбросанные на прозрачной воде бухты.*

2 приложение, имеющее причинное значение, например:

Притом же я, **как человек неоригинальный**, и не заслуживаю особого имени.

Сосна, **как дерево смолистое**, с трудом поддается гниению.

**Как старший**, приказываю вам, господа, немедленно разойтись.

Луке Лукичу, **как смотрителю учебных заведений**, нужно было особенно заботиться о просвещении в городе.

Он, **как знаток античной поэзии**, в разговоре часто цитировал римского сатирика Ювенала.

3 обстоятельство (сравнительный оборот):

*И лёгкие месяцы* будут над нами, *как снежные звёзды*, лететь.

*Тень* была не чёрного, а *тёмно-серого цвета*, *как промокший войлок*.

Утром *душа* моя была *ясной и чистой*, *как хороший весенний день*.

Перед грозой тополя гудят *тревожно*, *как бушующее пламя*.

**Выделяются запятыми обороты с союзом *как* если:**

1 они являются сравнительным оборотом (как = «подобно»):

*А Сёмка был чёрный, **как галчонок.***

*Младенчество прошло, **как легкий сон.***

*Ответ простой и окончательный, **как приговор.***

*В окно ворвалось солнце, задорное и беспечное, **как девичий смех.***

*И только сознание наше всемогуще и беспредельно, **как мир.***

2 они являются вводным предложением, например:

*Я решил починить давно уже промокавшие сапоги, или чеботы, **как сказал бы мой приятель.** Первый ряд, **как заметил Левин,** Тит шел особенно быстро.*

*В путешествиях, **как утверждал Тургенев,** обогащается прежде всего «внутренний человек».*

*Аудиторские службы располагают, **как правило,** высококвалифицированными юристами и экономистами различного профиля.*

3 они являются придаточной частью сложноподчиненного предложения:

*Писать сказку большей частью так же трудно, как передать словами слабый запах травы.*

*Их встречали в городе, как встречают освободителей.*

*Сидел Макар на кирпиче до вечера и следил, как солнце угасало, как огни зажигались и как воробьи исчезали на покой.*

*Солнце яростно светило весь день, как будто было пригвождено к раскалённому небосводу на веки вечные.*



4 в основной части предложения имеется указательное слово *так, такой, тот, столь*:

*Прежде **такие** усадьбы, как усадьба Анны Герасимовны, были не редкость.*

*Нигде при взаимной встрече не раскланиваются **так** благородно и непринужденно, как на Невском проспекте.*

*Никогда мне не было **так** стыдно, как во время объяснения с ним.*

*Я честный человек и с **таким** господином, как вы, не желаю разговаривать.*

*Если бы у меня были **такие** условия, как у вашего сына, я бы не позволил себе плохо учиться.*

5 оборот начинается сочетанием *как и*,  
например:

*В её глазах, **как и во всем лице**, было  
что-то необычное.*

*Мы, **как и все наши друзья**,  
встречались после школы во дворе.*



б перед союзом *как* в оборотах *не кто иной*,  
*как... и не что иное, как...:*

Слова Томского были ***не что иное, как***  
*мазурочная болтовня*, но они глубоко заронились в  
душу молодой мечтательницы.

Эти его слова были ***не что иное, как*** *лесть*.

Он занимался ***не чем иным, как*** *приписками*.

Мы умалчиваем о последствиях выходки Семёна  
Ивановича ***не от чего иного, как*** *от сострадания*  
к его репутации.

Придумал слово «стушеваться» ***не кто иной***,  
***как*** Достоевский.

7 сравнительные обороты с союзом *как* имеют значение **причинности** (союз *как* можно заменить синонимичным словом *будучи*):

*Левин, как гостеприимный хозяин, остался у экипажей.*

*Антонио, как истинный итальянец, был абсолютно равнодушен к чаю.*

*Ему, как человеку необщительному, было неуютно в шумной компании.*

*Он, как абсолютный невежда в этих вопросах, устранился от их решения.*

**Не выделяются запятыми обороты с союзом как:**

1 если этим союзом присоединяется сказуемое, оборот по смыслу тесно связан со сказуемым (то есть без оборота сказуемое не выражает нужного значения), например:

*Настоящая литература **как липовый цвет.***

*Глаза **как алмазы.***

*Я смотрел **как очарованный.***

*Брызги и волны **были как в жизни.***

*Воздух **был как кисель.***

*В такую глухую ночь человек **как слепой котёнок.***

2 если они имеют значение **обстоятельства образа действия** (в таком случае оборот можно заменить существительным в творительном падеже или наречием), например:

***Как град** (градом) посыпалась картечь.*

***Как демон** коварна и зла (демонически).*

*Санки летят **как пуля** (пулей).*

***Как птица** (птицей) нырнул он между ветвями.*

З если союз *как* имеет значение **«в качестве»** или если приложение с союзом *как* характеризует предмет с какой-либо одной стороны:

*На свадьбе он присутствовал как свидетель невесты.*

*Прежде всего Коля занялся изучением лесов как заграждений против пыли.*

*Местное население использует это явление как своеобразную сигнализацию об опасности.*

*Плоды томата широко применяются в медицине как диетический продукт.*

4 если оборот имеет характер **устойчивого словосочетания**:

*На больших остановках пассажиры **как угорелые бросались** в буфет.*

***Полил дождь как из ведра**, и всё скрылось.*

*С какого из этих холмов ни подъедешь к Дергачам, отовсюду **увидишь** деревню **как на ладони**.*

*Дашенька хохотала **как ни в чём не бывало** и у меня отлегло от сердца*

**Запомните** наиболее употребительные устойчивые выражения с союзом **как**:

*беречь как зеницу ока, бледный как смерть, ему все как с гуся вода, заснул как мертвый, болезнь как рукой сняло, бояться как огня, вскочил как ужасенный, глядел как волк, далек как небо от земли, остановился как вкопанный, улыбнулся как ни в чем не бывало, провалиться как сквозь землю, развеялся как дым, катался как сыр в масле, белый как полотно (как снег), биться как рыба об лёд, блестит как зеркало, бросился как безумный, вбежал как сумасшедший, видно как днем, всё идет как по маслу и т. д.*

Необходимо отличать сравнительные обороты от сказуемых, выраженных существительными в именительном падеже, перед которыми находятся сравнительные союзы *как, будто, словно* и т. п., например:

*Небо как синее стекло.* – ни запятая, ни тире не ставятся. Ср.: *Небо стояло прозрачное, как синее стекло, и Марта смеялась.* – сравнительный оборот, выделяется запятыми.

б если в предложении есть союз

***как ..., так и...,***

соединяющий однородные члены:

*Тефлон применяется как для покрытия металлической посуды, так и для изоляции электрических кабелей.*

Помните, что вместо слова КАК могут употребляться слова *будто, как будто, точно, словно, что*:

*На поляне, там, где торчат зелёные кустики черники, снег, **будто крестиками**, истоптан птичьими следочками.*

*Я не прошу больше, **чем мне причитается**.*

*Оба мы, мокрые, запыхавшиеся, шумно, **словно дети**, влетели в комнаты.*

*Мысли **как будто море**, вздымающее свои громадные волны с белоснежными гребешками.*

Тест

**1 Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1 Фёдор\_ как человек везучий\_ всегда легко выходит из трудных ситуаций.

2 В свои семьдесят лет Семён был крепок\_ как старая, окостеневшая лиственница.

3 Летом в нашем городке зарастали подорожником \_ как переулки\_ так и центральные улицы.

4 Их встречали в городе\_ как встречают освободителей.

5 Моя пестрая рубашка\_ точно яркая цирковая афиша.

## **2 Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1 Знаменитый Венский лес – это не что иное \_ как отрог горной системы Альп.

2 Сидел Макар на кирпиче до вечера и следил \_ как солнце угасало как огни зажигались и как воробьи исчезали на покой.

3 Крыша новенького коттеджа \_ точно палуба пиратского корабля.

4 Вопрос о том \_ как читать художественное произведение, кажется \_ как будто простым.

5 Он \_ как и Суворов \_ был непобедим.

### **3 Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1 Свист сурка напоминает о пустыне\_ как песня жаворонка напоминает о лете.

2 Он состоялся\_ как большой художник.

3 С этой ночи переломилась погода, дожди нас залили окончательно, июль стал\_ как октябрь.

4 Гости свалились\_ как снег на голову.

5 Отец \_ как настоящий кадровый офицер \_ считал невозможным для себя пережить войну в тылу.

## **4 Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1 Разбойник мужика \_ как липку ободрал.

2 Гиляровский \_ как человек неукротимой энергии \_ никогда не мог быть сторонним наблюдателем.

3 Любовь к людям \_ как крылья \_ на которых человек поднимается выше всего.

4 Я был так взволнован предстоящим плаваньем что воспринял эту обжитую бухту \_ как начало необъятного Мирового океана.

5 Оказалось, что это не кто иной \_ как тот самый продавец, который работал вчера.

## **5 Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:**

1 Я рассматриваю это \_как большую победу советской дипломатии.

2 Живут они \_ как говорится \_ на краю света, дальше всех других от очагов современной цивилизации.

3 Никого мне так не жаль \_как нашу бедную Лизу.

4 Дорога была \_как на ладони.

5 Я не подавал никакого повода к такой насмешке, напротив же, всё время вёл себя \_ как порядочный человек.

ОТВЕТЫ:

1 - 1, 2, 4

2 - 1, 2, 5

3 - 1, 5

4 - 2, 5

5 - 2, 3

**Успехов!**  
**До новой встречи!**

