

Л. И. БАРАНОВА
БГПУ им. М. Танка

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ЭФФЕКТИВНОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ
ТЕХНОЛОГИЙ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

РЕПОЗИТОРИИ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Повышение качества образования предполагает совершенствование воспитательного процесса, который должен соответствовать реалиям

жизни, обеспечивать формирование личности, обладающей высоким уровнем культуры и духовности.

Особенностью воспитания в современных условиях является все более ярко проявляющееся неприятие школьниками назидательного характера морального воздействия, основанного на призывах и запретах. Остро встает задача формирования внутренне свободной личности, способной осуществлять нравственный выбор без давления сверху, каких-либо предписаний, на основе лично значимых целей и ценностей. Нравственные ценности и понятия должны быть выведены из всего имеющегося опыта ребенка, сопоставления уже знакомого с новым опытом, соотнесены с его жизненными наблюдениями и личными впечатлениями. Усиливается значимость организации «нравственной повседневности», создания благоприятного морально-психологического климата в коллективе.

В русле обозначенных тенденций значителен потенциал современных воспитательных технологий как средства духовно-нравственного воспитания.

Воспитательная технология – психологически обоснованные способы непосредственного взаимодействия педагога с воспитанником или группой учащихся как субъектами жизнедеятельности [1].

Ряд исследователей говорят о трудности переноса технологической идеи в сферу воспитания. По мнению С. Д. Полякова, технологизация работы по развитию глубинных характеристик личности сопряжена с рядом сложностей. При использовании воспитательных технологий, как считает С. Д. Поляков, может быть достигнут значительный эффект в развитии качеств деятельности, общения и поведения, воспитании доброжелательности, открытости, заботливости, целеустремленности и других черт [2].

Основные характеристики воспитательных технологий по Н. Е. Щурковой: концептуальность, системность, управляемость, эффективность, воспроизводимость, гуманно-демократический характер взаимодействия, субъектность воспитанника, наличие четких правил, этапов, приемов [1].

Единой классификации воспитательных технологий не существует. Одна из классификаций выделяет технологии индивидуального и группового взаимодействия. К технологиям индивидуального взаимодействия условно можно отнести технологии: создания ситуации успеха, этической защиты, педагогической оценки, разрешения конфликта, педагогической реакции на осложненное поведение, диалог «педагог-воспитанник» и др. Их особенность заключается в направленности на субъект-субъектное взаимодействие педагога и воспитанника.

Технологии группового взаимодействия: организация коллективной творческой деятельности (И. П. Иванов), предъявление педагогического требования, технология работы с группой в первоначальный период, создания морально-психологического климата в коллективе (Н. Е. Щуркова), технология групповой проблемной работы, шоу-технология (С.Д. Поляков), игровые технологии и др.

Выполненные под нашим руководством исследования студентов факультета начального образования БГПУ им. М. Танка свидетельствуют о том, что использование таких технологий, как интерактивная игра, групповые технологии, мультимедиа, повышает эффективность воспитательного взаимодействия педагога начальной школы с учащимися.

Опишем подробнее педагогические условия реализации воспитательного потенциала данных технологий в практике работы.

Интерактивные технологии воспитания – это такая организация воспитательного взаимодействия, в котором невозможно неучастие ученика в коллективном, взаимодополняющем, основанном на взаимодействии всех его участников процессе нравственного воспитания.

Организация нравственного воспитания средствами интерактивных и групповых технологий предполагает моделирование жизненных ситуаций, общее решение вопросов и проблем на основании анализа конкретных условий и обстоятельств.

В интерактивном взаимодействии и групповой работе успешно реализуется принцип проблемности, связанный с механизмом убеждения, под которым понимается интеллектуальное и эмоциональное воздействие на ребенка, основанное на логике, доказательствах, способствующее формированию нравственных взглядов и убеждений.

Как показывает опыт, данному механизму практически идеально соответствует метод парадокса. Его еще называют приемом «доведения до абсурда». Под парадоксом понимают суждения, мнения, резко расходящиеся с обычными представлениями, противоречащие здравому смыслу. Парадокс приводит к взрыву чувств (момент переживания), подталкивает к неожиданным выводам, которые делаются ребенком самостоятельно, без подсказки взрослого.

Объединившись в группы, учащиеся могут нарисовать плакат, разыграть сценку, составить перечень правил поведения, совместно обсудить предложенные учителем вопросы, найти выход из конфликтной ситуации и др. Эффективны приемы групповой работы «Мозаика», «Исправь ошибки». Например, группа учащихся получает части мозаики и складывает ее. На обратной стороне может получиться пословица, ключевое понятие, главный вывод или вопрос.

Среди интерактивных технологий нравственного воспитания особое место занимают ролевые игры, представляющие собой средство воспитания, наиболее доступное детям и близкое к реальной жизнедеятельности. При разработке сценария ролевой игры предполагается организация совместной деятельности игроков, имеющей характер ролевого взаимодействия в соответствии с принятыми правилами и нормам. Достижение цели происходит посредством принятия групповых и индивидуальных решений, а содержанием игры может быть явление, к которому имеется множество подходов, обусловленных различными смысловыми позициями участников.

В процессе экспериментальной работы на базе гимназии № 29 г. Минска помимо ролевых интерактивных игр успешно использовались игры-драматизации, инсценировки.

Особое место среди интерактивных методов занимает создание ситуаций, в которых дети должны совершить свободный выбор поступка. Выбор может быть совершен в воображаемой и реальной ситуациях.

Современная мультимедийная технология позволяет интенсифицировать процесс развития нравственно ориентированной личности, устойчивой к негативным проявлениям микросреды и социума. Использование технологий мультимедиа способствует формированию ценностных ориентаций детей, построенных на возможности живого эмоционального восприятия добродетельных отношений в виртуальном «проживании» мультфильмов, пробуждает у ребят интерес к нормам культурной жизни, к внутреннему миру человека, заставляет каждого ребенка задуматься о себе и своих поступках, их нравственной ценности.

Особенность реализации воспитательных возможностей мультимедиа состоит в необходимости отбора (создания) мультимедийных продуктов и технологий с нравственным содержательным наполнением. При этом ребенок, многократно повторяя нравственный виртуальный поступок, приобретает привычку соответствующего поведения в реальной жизни [3].

Исследования показывают, что результативность использования воспитательных технологий в начальных классах может быть достигнута при выполнении следующих основных условий:

- педагогически обоснованный отбор методов, приемов и средств воспитания с учетом возрастных особенностей младших школьников;
- заинтересованное, нешаблонное их использование с обязательным предварительным целеполаганием;
- создание благоприятной обстановки, ситуации свободного выбора, стимулирование высказываний своей точки зрения, формирование коммуникативной культуры учащихся;

– в процессе применения технологической цепочки реализация педагогической интуиции, такта, знания психологии и характера взаимоотношений учащихся;

– направленность на поэтапное формирование и закрепление опыта совместной деятельности, привычек нравственного поведения [4].

Литература

1 Баранова, Л. И. Методика воспитательной работы: учеб.-метод пособие / Л. И. Баранова. – Минск: БГПУ, 2012. – 176 с.

2 Матвеева, Л. В. Психология телевизионной коммуникации. / Л. В. Матвеева, Т. Я. Аникеева, Ю. В. Мочалова. – М.: РИП-холдинг, 2002. – 132 с.

3 Поляков, С. Д. Технологии воспитания: учеб.-метод. пособие / С. Д. Поляков. – М.:ВЛАДОС, 2002. – 144с.

4 Щуркова, Н. Е. Профессиональное мастерство классного руководителя / Н. Е. Щуркова. – М., 2007.