

А. А. КУРАКО
Факультет физической культуры
кафедра спортивных дисциплин,

ОПТИМИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ГИМНАСТИКА»

В базовом учебном плане специальности 2-03 02 01 «Физическая культура» особое место среди других дисциплин занимает «Гимнастика и методика преподавания», которая является профилирующей, центральной и сложной спортивно-педагогической дисциплиной, позволяющей вооружать будущих специалистов важными знаниями, умениями и навыками, необходимыми в их профессионально-педагогической деятельности. До недавнего времени на факультете физической культуры не стояла остро проблема обучения иностранных студентов, так как обучаемые в основном своём большинстве были выходцами из соседних русскоязычных государств. Однако с 2009 года на факультет стали поступать граждане азиатского региона, в основном представители Туркменистана, для которых изучение данной дисциплины, с её специфическими особенностями в совокупности со слабым знанием русского языка, стало серьёзными проблемами.

Повышение качества подготовки специалистов, в том числе и иностранных граждан в области физической культуры, является одной из центральных задач здоровосозидательной политики современного общества. Для реализации этой задачи необходимо оптимизировать

процесс обучения. Особое место в этом процессе, принадлежит специально-педагогической подготовке студентов к их самостоятельной педагогической деятельности.

Нами замечено, что иностранные студенты испытывают трудности при подготовке к контрольным мероприятиям, прежде всего по теоретическому разделу. Это вызвано следующими причинами:

- недостаточное обеспечение специальной литературой;
- низкий уровень владения русским языком;
- слабое знание специальной установленной гимнастической терминологии.

Данная проблема обязывает специалистов в этой области постоянно осуществлять поиск новых оптимальных путей процесса обучения по дисциплине «Гимнастика и методика преподавания».

Проанализировав причины, мы пришли к выводу, что для их устранения необходимо использовать комплекс мер:

- во-первых, усилить самостоятельную работу студентов-иностранцев, обеспечив их научно-методическими комплексами, в которые входит необходимый изучаемый предметный материал и карточки-задания к практическим занятиям по разным курсам;

- во-вторых, разработать специально для иностранных студентов словарь основных гимнастических терминов по группам гимнастических упражнений (строевые, общеразвивающие, прикладные, на гимнастических снарядах, прыжки, вольные и акробатические, хореографические и танцевальные) и постоянно производить опрос по изученным терминам. Включить опрос терминов в итоговый контроль на зачётах и экзамене.

- в-третьих, ввести на контрольные практические и семинарские занятия на всех курсах, не менее трех раз в семестре по изучаемым темам тестовую систему оценки знаний студентов, как одну из форм текущего контроля. Эта система состоит из специально подобранных вопросов и вариантов ответов к ним, где студент должен выбрать правильный.

Вопрос: какое упражнение записано правильно?

Вариант 1*

Ш. И. п. – стойка, палка внизу хватом за концы

1 – подняться на носки, палку вверх

2 – опуститься на всю стопу, палку за голову на плечи

3 – наклон вперёд, палку вверх

4 – выпрямиться, и. п.

Вариант 2

И. п. – палка внизу хватом за концы

1 – палку вверх, подняться на носки

2 – палку за голову на плечи

3 – наклон вперёд, палку вверх

4 – и. п.

Вариант 3

Исходное положение – стоя, палка внизу в опущенных руках, хват за концы

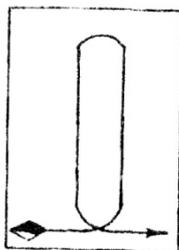
1 – встать на носки, палку вверх

2 – палку за голову на плечи, опуститься на всю стопу

3 – палку вверх наклон вперёд

4 – вернуться в и. п.

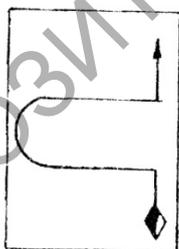
Вопрос: как называется элемент фигурной маршировки изображённый на схеме?



Варианты ответов:

- 1) Змейка.
- 2) **Петля закрытая.**
- 3) Зигзаг.
- 4) Петля открытая.

Вопрос: как называется элемент фигурной маршировки изображённый на схеме?



Варианты ответов:

- 1) Змейка.
- 2) Петля закрытая.
- 3) Зигзаг.
- 4) **Петля открытая.**

Вопрос: если движение выполняется несколькими звеньями тела одновременно, то его необходимо записывать в следующей последовательности..?

Варианты ответов:

- 1) Движения рук, ног, головы.
- 2) **Движения ног, рук, головы.**
- 3) Движения головы, рук, ног.
- 4) Движения ног, головы, рук.

Вопрос: при описании упражнений с предметом записывается..?

Варианты ответов:

- 1) Путь рук.
- 2) **Путь предмета.**
- 3) В стойке указывается путь предмета, в других положениях путь рук.
- 4) Не имеет значения.

*жирным шрифтом выделен правильный ответ

Количество вопросов в тесте десять. По каждой теме разработано разное количество вопросов, это зависит от трудности и объёма темы. После тестирования производится обработка полученных результатов, и студентам выставляются отметки. За десять правильных ответов выставляется 10 баллов, за девять – 9 баллов и т. д. Работа, выполненная на 3 балла и ниже, считается не зачтённой и её необходимо повторить. Кроме этого студенты осведомлены о том, что показателем качества обучения является отметка 6 баллов. Поэтому желающие повысить результат также повторно принимают участие в испытаниях. Все полученные во время тестирования отметки, также учитываются при итоговой аттестации по дисциплине во время экзамена.

Данная система позволяет наблюдать преподавателю за динамикой процесса обучения на протяжении всего семестра, и в случае отрицательной динамики своевременно вносить необходимые коррективы, а у студентов есть дополнительный стимул для получения более высокой отметки.

Таким образом, для оптимизации процесса обучения иностранных студентов по дисциплине «Гимнастика и методика преподавания» необходимо использование комплексного подхода. Для освоения теоретического материала, во-первых, усилить самостоятельную работу, во-вторых, разработать словарь основных гимнастических терминов по группам гимнастических упражнений, в-третьих, ввести на контрольные практические и семинарские занятия на всех курсах, тестовую систему оценки знаний студентов.