

**Е. В. Корень**

Гомельский государственный университет имени Ф. Скорины

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ОРГАНИЗАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ СТУДЕНТАМИ ФИЛОСОФСКИХ ДИСЦИПЛИН**

Философские дисциплины играют важную роль в духовном становлении человека, имеют практическое значение для развития социально-личностных компетенций специалистов разных сфер. Так, изучение философии предполагает овладение достижениями мировой и отечественной философской культуры, определяет формирование рационального, целостного миропонимания, основывающегося на гуманистических ценностях и научных принципах, позволяющего преодолеть фрагментарность профессионального сознания.

Философские знания способствуют развитию самостоятельного, креативного и критического мышления [1]. Предполагаемый итог изучения философии – это умение студентов мыслить, выражать и обосновывать свою мысль.

Актуальность изучения дисциплины «Этика и эстетика» обусловлена её воспитательным потенциалом. Данный курс, концентрируя в себе понятия о высших духовных ценностях, способствует становлению осознанной жизненной и гражданско-патриотической позиции молодых людей, конструктивному решению ими смысложизненных вопросов.

В практическом смысле этические знания необходимы студентам для развития их морального сознания, культуры поведения, выработки нравственных регулятивов деятельности. Кодекс этики важен в любой общественной, профессиональной сфере, выступает гарантией соблюдения правовых норм. Практическое назначение эстетики состоит в воспитании чувств и вкусов людей, умения различать и ценить истинно прекрасное и искусство, в развитии творческого образного мышления, способности к верному духовному самоопределению [2], [3].

Философию – обязательную дисциплину государственного компонента – изучают все студенты. При этом объём философской информации колоссален, а время на изучение курса ограничено.

Так, всю историю философии нужно вместить в две лекции и два семинара. А это философские концепции и учения мыслителей всех эпох. На тему философской антропологии и проблемы сознания выпадает 2 часа лекции и 4 часа семинарских занятий.

На 2 и 3 курсах эта тема отводится для УСР. Большая часть материала остаётся для самостоятельного изучения студентами, выбор которыми изучаемых тем (в том числе и сочинений философов) не всегда предсказуем. Сжато рассматриваются проблемы теории познания и философии науки, необходимой для осмысления основ научного исследования. Ограничено время и на осмысление студентами историософских вопросов социальной философии.

Между тем, в плане современных процессов глобализации, международных образовательных и научных контактов, актуализации проблем национально-культурной идентичности владение философско-историческими знаниями необходимо всем. Незначительно компенсируется этот пробел изучением истории Беларуси студентами всех факультетов. Всемирная же история изучается только студентами исторического факультета. Всё это обуславливает известную

поверхностность и фрагментарность философского образования. Влияет это и на глубину философских знаний студентов. Форма контроля знаний по философии – экзамен. До недавнего времени преобладала устная форма экзамена, что позволяло оценить не только предъявленные студентами знания (как правило, по двум разделам философии), но и ход их мысли, понимание проблемы.

В настоящее время введена смешанная форма экзамена (электронное тестирование и устное собеседование по вопросу). Это актуализирует задачу оптимальной методической организации изучения философии студентами различных факультетов.

«Этика и эстетика» является дисциплиной по выбору студентов. Количество часов, отведенных на её изучение в общей сложности невелико. Выбор тем лекционных и семинарских осуществляется в зависимости от злободневности вопросов. В разделе этики это темы «Структурно-функциональный анализ морали», «Добро и зло в понятийной структуре морального сознания», «Свобода как нравственная ценность», «Смысл жизни и счастье как нравственные ценности». В эстетическом аспекте актуальными представляются темы «Специфика эстетики как философской дисциплины», «Предмет эстетики в исторической динамике», «Основные эстетические категории: сущность и динамика», «Природа искусства», «Сущность и природа художественного творчества», «Проблемы художественного восприятия и эстетического вкуса».

При минимальном времени можно охватить не более четырёх тем по двум разделам. Это позволяет только ввести студентов в круг этических и эстетических вопросов, вызвать интерес к ним. Формой контроля знаний по курсу является устный зачет. Как альтернативные варианты возможны письменный зачет и тесты.

С учётом вышеизложенных обстоятельств необходимо продумывать оптимальные варианты организации изучения философских дисциплин студентами в ходе лекций, семинарских занятий, организации управляемой самостоятельной работы студентов (УСР). В типовой программе по философии рекомендованы технологии проблемно-модульного обучения, учебно-исследовательской деятельности, проектные технологии, коммуникативные технологии (дискуссия, пресс-конференция, мозговой штурм, учебные дебаты), аналитические методы. Для управления образовательным процессом и контроля знаний рекомендуются рейтинговые, кредитно-модульные системы оценки учебной и исследовательской деятельности студентов [1].

Лекционные занятия имеют большое значение для организации изучения философских дисциплин. Во время лекций можно обозначить цель и задачи изучения курса, его важнейшие проблемы. Лекция позволяет ввести студентов в курс идей и достижений ученых, определить пути дальнейшего философских знаний. Смысл лекции в том, чтобы непременно быть услышанной, воспринятой, осознанной. Материал, собранный преподавателем и представленный в лекции должен быть проанализирован и усвоен студентами. Изданный в виде книги или в электронном варианте курс лекций, ЭУМК, конечно, выступают серьезным подспорьем при подготовке студента к экзамену или зачету, но, никоим образом, не заменит живой лекции.

Семинарские занятия являются эффективной формой приобретения, презентации и закрепления знаний. Семинары по философии, этике и эстетике проводятся в виде конференций, защиты проектов, дискуссий. Студентам заранее (на вводной лекции) предлагается программа работы на семинарах, которая составляется по аналогу программы конференции, в соответствии с рабочей программой дисциплины и учебными планами факультетов. Высокая оценка может быть дана, прежде всего, устным выступлениям студентов, которые реально способствуют обмену учебной информацией, закреплению знаний, накоплению баллов в рейтинге не только самих выступающих, но и участников дискуссий. Материалы выступлений студенты могут оформить в печатном и рукописном виде. Текст – лишь основа для выступления. Информация о выступлении может быть предъявлена в кратком резюме или аннотации (лучше в рукописи). Образец такого документа желательно предложить студентам заранее. В резюме должны присутствовать фамилия и инициалы студента, информация о группе, факультете, название дисциплины, тема выступления, определение её актуальности, краткое содержание выступления, выводы.

Студенты 2-х и 3-х курсов неплохо справляются с задачей. Первокурсникам сложнее, но и они в итоге обретают полезные навыки обобщения информации. Этот документ можно хранить определенное время как подтверждение качества работы студента.

Самостоятельные разработки студентов по изучению философских дисциплин (в рамках УСП) значительно повышают качество их познавательной деятельности. Эффективной формой самостоятельной работы студентов является анализ ими научных статей, монографий, исторических, философских, художественных источников и защита рефератов на семинарах. Это позволяет студентам

значительно повысить свой интеллектуально-духовный уровень и, несомненно, выражается в высокой оценке на экзамене, в успешной сдаче зачёта.

Большое значение для развития философских и этико-эстетических компетенций студентов имеет организация текущего контроля качества знаний. Контроль осуществляется при защите рефератов, чтении докладов, эссе, выполнении студентами проблемных заданий, тестов. Тесты относятся к тренинговым технологиям, прочно вошедшим в практику образования. Ныне тестирование вводится как форма экзаменов.

Тестовая форма контроля предпочтительна, когда возникает необходимость в краткий срок проверить уровень знаний большого числа студентов. Так, например, письменные тесты по философии на 1 курсе психологического факультета стали своего рода репетицией перед электронным тестированием. По курсу «Этики и эстетики» тесты прекрасно работают, когда нужно быстро проверить результаты выполнения студентами УСР. Но, как способ подведения итогов изучения курса философии, электронное тестирование (особенно доступное задолго до экзамена) вызывает некоторые сомнения.

Во-первых, не всякая философская информация может быть заключена в рамки закрытых тестов, столь удобных для быстрого проведения контроля и оценки результатов.

Во-вторых, возникают сложности с техническим обеспечением экзаменов, различные накладки в расписании.

В-третьих, необходимо объективно подходить к оценке. С одной стороны, тест не может оцениваться слишком высоко, но, с другой стороны, высокая оценка за тест может совпадать с итоговой оценкой в рейтинге студента и подтверждаться качеством устного ответа на собеседовании.

По философии важно оценивать и фактический ответ, и размышления, аргументацию студента. На тест отведено ограниченное время, а «философствующие» студенты склонны размышлять по поводу вариантов, и в итоге ошибаться.

Так и получается, что начитанный студент, изучавший литературу, готовясь к тестам, набирает 6–7 баллов. В то же время на мониторе компьютера мы можем отметить высокие оценки тестов у студентов, плохо работавших в течение семестра (даже не имевших конспекта), и у студентов, которые в ходе многочисленных попыток просто угадывали ответы, печатали тесты и обменивались ими.

Например, студенты ЛХ–21 (26 человек) на момент завершения экзамена предприняли 194 попытки прохождения тестов, психологи (89 чел.) на 25 января имели 795 попыток, а СР-15 (20 чел.) – 175 попыток. Выучили наизусть! Некоторые студенты (из ЛХ–21, ПС–11) настолько увлеклись, что и после высокой оценки за тест продолжали попытки. Примеры – в электронной базе ДОТ.

Это заставляет делать вывод, что для адекватной оценки на экзамене количество предварительных попыток тестирования необходимо ограничивать. Тесты можно рассматривать как способ самопроверки студента при подготовке к экзамену. Возникают сомнения и в том, кто именно участвует в дистанционном тестировании. В любом случае нужно учитывать совокупные учебные усилия каждого студента.

Хорошо, например, что в ведомости текущей успеваемости студентов учитываются оценки за лекции (что отражает конспект студента), за практические занятия (выступления) и другую будничную учебную работу, свидетельствующую об ответственном и творческом отношении. Только все показатели вместе способствуют адекватной итоговой оценке.

Итак, философские дисциплины влияют на формирование мировоззрения, ценностных установок, моральных, гражданских, коммуникативных качеств, интеллектуальных и творческих способностей студентов.

Оптимально организованная активная и творческая познавательная деятельность студентов по изучению философских дисциплин, а также систематическое осуществление контроля знаний, качество ведения конспектов студентами способствует достижению хороших учебных результатов.

### **Список использованной литературы**

1. Философия. Типовая учебная программа по учеб. дисциплине для учреждений высшего образования // <https://www.brsu.by> ; <https://docviewer.yandex.by/view/0/> Дата доступа 15.01.2020.

2. Эстетика. Типовая учебная программа по учеб. дисциплине для специальности 1-21 02 01 Философия / Сост., отв. ред. И. М. Наливайко. – Минск : БГУ, 2016. – 13 с.

3. Этика. Типовая учебная программа по учеб. дисциплине для специальности 1-21 02 01 Философия / Сост., отв. ред. Е. В. Беляева. – Минск: БГУ, 2014. – 14 с.