

**М. С. Белокурский**

Факультет математики и технологий программирования,  
кафедра дифференциальных уравнений и теории функций

## **ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ ОБЩЕЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗДОРОВОЙ ЛИЧНОСТИ**

Под интеллигенцией понимается социальный слой людей профессионально занятых умственным (преимущественно высококвалифицированным) трудом, а также развитием и распространением культуры в обществе. Интеллигентность как показатель нравственной зрелости человека проявляется в способности действовать не во вред другим людям, быть честным и порядочным человеком, равнодушным к боли и страданиям окружающих.

Изучение судеб выдающихся ученых мира показало прямую зависимость между общей культурой и достижениями в профессиональной сфере. Чем выше уровень культуры личности, тем значимее и весомее профессиональные достижения человека в контексте, как мирового сообщества, так и собственного народа и своей страны. В любом государстве подлинную интеллигенцию всегда отличает высокое сознание гражданского долга и гражданского достоинства, ответственности перед народом. Писатель и поэт А. В. Круглов утверждал: «Интеллигентность — это причастность к культуре, что значит: существование общечеловеческих ценностей в качестве твоих личных. Интеллигентность — способность человека понимать, ценить и учитывать больше того, что ему выгодно».

Шекспир и Пушкин независимо друг от друга пришли к одному и тому же выводу: причины всех бед человеческих — в невежестве. Очевидно, что интеллигентность — антипод хамству и невежеству.

Говорить о культуре — значит говорить о духовности, которая досталась нам по наследству как одна из главных особенностей русского и славянского национального характера. Без великих духовных завоеваний, без постоянных нравственных исканий, возвышающих человека, по мнению Льва Николаевича Толстого, честной жизни быть не может, ибо равнодушие — это подлость души.

К сожалению, душевной подлости в последнее время явно прибавилось. Хамство из просто отрицательного человеческого качества превратилось в безобразное общественное явление, уродующее человеческий социум. В основе поведения хама лежит самоутверждение за счет окружающих. Хамство является актом агрессии и поэтому, очень бросается в глаза. Интеллигентность, напротив, скромна и неброска. Интеллигентный человек постоянно соотносит свои слова, поступки, поведение с другими людьми. Эта способность к пониманию другого, терпимое и уважительное отношение к ребенку и взрослому, к члену семьи, товарищу по работе, к случайному прохожему и старому другу, поддерживают как нравственное здоровье отдельно взятого индивидуума, так и нравственное здоровье всего общества.

Интеллигентность проявляется в тысяче мелочей: в приветливости и скромности, в способности внимательно выслушать и не мешать другим, в доброте и умении незаметно прийти на помощь. Еще философы Древней Индии говорили, что рождаются дважды: один раз физически, второй духовно. Причем второе рождение — это сложный, мучительный и длительный процесс.

Воспитательный процесс ставит перед собой цель из сегодняшнего студента сделать завтрашнего социально активного гражданина, который способен жить и работать в демократичном обществе, где действительными, а не мнительными регуляторами поведения являются мораль и право. Современный студент должен быть человеком культуры. Что это значит? Содержание личности современного человека культуры характеризуется освоением общечеловеческих ценностей, его деятельность сопровождается высоким творческим потенциалом и, следовательно, поиском творческих решений. Его поведение становится все более автономным и саморегулируемым.

Воспитательная составляющая обучения человека культуры включает в себя и практическую подготовку его к жизни в определенном культурном пространстве. Выпускники университетов готовятся к жизни в условиях современной рыночной экономики, которая базируется на диалоге культур и народов, межнационального взаимодействия, новой религиозности, повышения роли частной жизни. Адаптация к этим условиям требует от них практического овладения

основами экономики, компьютерной грамотности, владения языками мира, навыками общения и т.д. Человеку культуры присущ эстетический вкус, хорошие манеры умение творить повседневную жизнь, обустроить свой дом, вести хозяйство, создавать и приумножать материальное благополучие семьи и богатство страны.

Чаще всего на студенчество смотрят лишь как на потребителя социальных услуг, помощи и денежной поддержки со стороны органов власти. Вследствие чего, социальные институты, органы власти не воспринимают студенчество как своего потенциального и достаточно перспективного партнера по работе в сфере организации досуга и отдыха детей и подростков, молодежи, развития их творческого потенциала, возможностей получения ими дополнительного образования и профессиональных навыков, и именно студенчество является наиболее интеллектуальной, творчески развитой и прогрессивной частью молодежи.

Сегодня общество остро нуждается в интеллектуальной, высоко-нравственной молодежи. Сформировать ее — важнейшая задача высшего образования. Для развития у студентов общей культуры необходима совместная воспитательная деятельность по освоению истории, религии, художественно-эстетическому и физическому развитию. Особенно важное значение для развития общей культуры личности студента в вузе имеет художественно-эстетическое развитие по следующим направлениям воспитательной деятельности:

- Развитие у студентов устойчивого интереса к эстетическим ценностям. Развитие общей эстетической культуры, выработка ясного понимания роли научного мировоззрения, производственной и профессиональной культуры.
- Развитие у студентов устойчивого интереса к художественной литературе; усвоение основ теории и истории искусства и литературы, знаний о художественной культуре различных народов мира, формирование художественного вкуса, способности самостоятельно ориентироваться в явлениях художественной культуры и оценивать их, развитие различных форм студенческого художественного творчества и самостоятельности.
- Развитие у студентов общей социокультурной направленности, культуры мышления и речи, культуры внешнего облика, поведения и взаимоотношений с людьми, культуры труда, досуга и быта, усвоения принципов и культуры семейно-брачных отношений.
- Формирование отрицательного отношения к безобразному поведению в действиях и поступках людей.