

Л. В. Ясюкевич, И. В. Бычек

УО «Белорусский государственный университет
информатики и радиоэлектроники»

ПЕРВАЯ ЛЕКЦИЯ В АСПЕКТЕ УСИЛЕНИЯ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ НЕПРОФИЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

Вопрос о мотивации – это под существу вопрос о качестве учебной деятельности [1, с. 169]. У большинства выпускников школ, выбравших себе для поступления технические вузы, очень низок или вообще отсутствует уровень учебно-профессиональной мотивации в отношении предмета «Химия». Отличительной особенностью изучения химии

в техническом вузе является то, что большой теоретический материал необходимо изучить за достаточно короткое время и при минимальном количестве занятий для большинства специальностей. Как показывает практика, при низкой мотивации к изучению предмета и, как следствие, негативном эмоциональном фоне обучения, студенты используют стратегии избегания, приспособления, списывания чужих работ. Возникает психологический барьер, усиливающий негативное отношение к предмету.

С чего начать повышение учебно-профессиональной мотивации в отношении химии? Как построить первое занятие под химии для студентов первого курса в вузе? На каком виде учебной работы – лекция, практическое занятие или лабораторная работа – остановить свой выбор? Как заинтересовать вчерашних школьников наукой, установить связь между смежными дисциплинами, изучающими окружающий нас мир, выделив при этом химическую составляющую? Многолетняя практика общения со студенческой аудиторией в части отдельных этих вопросов даёт однозначный ответ: таким занятием является первая лекция. Первая встреча педагога с аудиторией определяет эмоциональную составляющую образовательного процесса в ходе обучения, что в дальнейшем позволяет увлечь студентов за собой, заряжая их интересом к предмету. Это, как известно, самое главное в формировании учебно-профессиональной мотивации.

Каким же требованиям должна удовлетворять первая лекция в студенческой аудитории первокурсников при изучении непрофильного предмета, какие приемы использовать, чтобы воздействовать на мотивационную сферу студентов? Традиционно первая лекция знакомит студентов с целью и назначением курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин, дается краткий обзор курса. Преподаватель объясняет общую методику работы над курсом, даёт характеристику учебника и учебных пособий, знакомит слушателей с обязательным списком литературы, рассказывает об экзаменационных требованиях. Пошаговое объяснение всех этапов изучения дисциплины снижает «пороговое напряжение» сближения с предметом и преподавателем – осителем наний данной дисциплины для студентов.

Подобное введение в дисциплину помогает студентам получить общее представление о предмете, ориентирует их на систематическую работу над конспектами и литературой.

В аспекте сказанного, усиление мотивации к изучению предмета осуществляется через расширенную презентацию дисциплины

на первой лекции. Материал, подготовленный с помощью программы PowerPoint, содержит примеры, демонстрирующие значение и роль фундаментальных естественнонаучных дисциплин в развитии современных технологий и в получении новых конструкционных материалов. Также отмечается связь с изучением других дисциплин и роль химии в развитии таких учебных умений и навыков, которые в дальнейшем облегчают усвоение общепрофессиональных и специальных дисциплин.

Поскольку в рамках модульно-рейтинговой системы оценивается текущая лекционная работа студента, обязательно объясняются требования к ведению конспекта. Запись лекций предлагается вести в произвольной форме. Это может быть стиль учебной программы (назывные предложения); некоторые студенты важнейшие мысли выделяют цветными маркерами или применяют боковые «фонарики», выделяющие подтемы. Рекомендации по работе над текстами лекций сводятся к конкретным советам, с первого взгляда кажущимся до примитивности простыми.

Рекомендуется вести записи, оставляя широкие поля для вопросов, ответов на них, для фиксирования деталей темы или связанных с ней фактов, которые припоминаются самим студентом в ходе слушания. Максимально возможное начисление дополнительных баллов модульной аттестации осуществляется за текущую работу с конспектом лекций, которая предусматривает результаты собственной познавательной деятельности: каталог основных расчетных формул изученной темы, примеры решения задач, дополнения, пометки и комментарии материала лекции с использованием дополнительных источников информации.

Можно разнообразить лекцию показом интересных опытов. Можно использовать элемент игры, что обожают студенты. Можно внести элементы проблемного обучения, организовав обмен мнениями в аудитории.

Определяющим в выборе той или иной методики проведения вводного занятия будет личность преподавателя, который определяет цель занятия. Преподаватель всегда учитывает лимит аудиторного времени, школьную подготовку студентов по химии, которая слишком разная. Кроме того, на первом занятии он интуитивно учитывает психологические особенности аудитории. В итоге каждый преподаватель решает все возникающие вопросы по-своему, расставляя собственные приоритеты.

Как бы безукоризненно и виртуально точно не были выполнены все методические рекомендации проведения первой лекции, нет никакой гарантии установления всеобъемлющего контакта с аудиторией, что является основой управления и направления мотивационной сферы студентов на успешное изучение непрофильной дисциплины.

На первой лекции очень важно, чтобы между преподавателем и студентами возникла нить доверия. Лектор чувствует, когда включается внимание аудитории, и только тогда может управлять этим процессом. Присутствие аудитории так же важно для лектора, как и лектор для аудитории. Важно, чтобы информацию кто-то отдавал, а кто-то воспринимал. Другими словами, внимание слушателей вдохновляет лектора и это приводит к еще большей отдаче им материала. Благоприятный психологический климат в учебном процессе – это атмосфера раскрепощенности, взаимного уважения, дружелюбия, деликатности, которая создает комфорт и условия для работы, раскрывает возможности личности как студентов, так и самих преподавателей.

Лекция должна быть интересна и самому лектору, и слушателям. Тишина в аудитории, отсутствующие взгляды – тревожный сигнал. Это значит, что «не достучались» до слушателей, обратная связь не установлена, взаимопонимание не найдено. Преподаватель должен произвести приятное впечатление на студентов своим внешним видом, коммуникабельностью, манерами поведения. Каждому лектору следует помнить, что «нас оценивают первые тридцать секунд». Преподаватель должен настолько глубоко и грамотно владеть информацией по читаемой дисциплине, чтобы это позволило ему свободно и непринужденно в любой момент естественно перейти от изложения конкретных вопросов к аудитории, может быть даже сымпровизировать, расшевелить «спящих» слушателей. Как добиться установления контакта с аудиторией?

Для этого существует масса разнообразных приемов. Важно понять следующее. Необходимо, может быть самым неожиданным вопросом, репликой, действием привлечь внимание слушателей, т.е. используя методическую «наживку», зацепить эмоционально. Словив на эту удочку внимание студентов, попробовать соотнести субъективное представление студента о дисциплине с конструкцией предмета, представленной на лекции. Тем самым установится мостик взаимопонимания с аудиторией, растопится лед недоверия.

Авторами в последние годы в качестве такой методической «наживки» используется на первой лекции выступление

старшекурсников с напутствием «Мои университеты: Научись учиться». Группа ребят второго, третьего курсов выступают перед аудиторией со своими лично пережитыми впечатлениями от дисциплины и преподавателя, предлагают свои методики преодоления трудностей изучения предмета. Очень важен подбор такой команды. Основной акцент ставится на личную яркую историю взаимоотношений студента с дисциплиной и преподавателем, подбор не ведется по баллу итоговой аттестации. Важна индивидуальность студента.

Стереотип мышления студенческой аудитории первокурсников предполагает, что приглашенные старшекурсники либо подготовлены заранее преподавателем, либо все сплошь отличники. «Точкой удивления» для них являются эмоциональные благодарственные выступления бывших «двоечников». Отзывы о предмете, о возможности преодоления трудностей его восприятия и изучения именно этой категории старшекурсников, очень часто подаваемые в шуточной форме, заводят аудиторию. И когда студенты с горящими глазами начинают задавать гостям вопросы, можно смело утверждать: лекция удалась.

Как показала практика, такой методический прием почти никого не оставляет равнодушным, создает положительный эмоциональный фон обучения, и между преподавателем и студентом устанавливаются равнопартнерские отношения. Мотив «удовольствие от общения» оказывает достаточно сильное влияние на формирование положительного отношения к изучению непрофильного предмета, а преподавателю помогает найти ту «изюминку», которая поможет сформировать запоминающийся образ предмета у студента-первокурсника.

Список использованной литературы

1. Акулина, Н.Н. Влияние общего интеллекта и мотивации на успешность усвоения знаний / Н.Н. Акулина // Ананьевские чтения – 99: Тезисы научно-практической конференции. – СПб.: Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1999. – С. 169–170.