

Н. Д. Гальскова
(МГОУ, Москва)

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В СОВРЕМЕННОЙ МЕТОДИКЕ

В статье рассматривается содержание понятия «технология обучения иностранным языкам». Особое внимание уделяется интерактивным технологиям, которые моделируют различные ситуации устного речевого общения и организуют речевое взаимодействие учащихся в учебных условиях. Выделяются три видовые группы данных технологий: имитативные, аутентичные и игровые. К первой группе относятся моделирование воображаемой ситуации (simulation), драма и ролевая игра, ко второй – проблемные беседы, дискуссии, дебаты, кейс-анализ. Третью группу составляют языковые и коммуникативные игры.

Предваряя описание интерактивных технологий, представляется необходимым специально оговорить терминологическое понятие «технология» применительно к обучению иностранным языкам. Как известно, в современной методике прослеживаются несколько значений термина «технология». Первое из них, так называемое «широкое» значение, имеет отношение к системе обучения иностранным языкам. В этом смысле можно говорить о разных методах (в широком понимании, т. е. методических направлениях) и реализующих их технологиях обучения иностранным языкам, возникающих в разный исторический период развития методики как науки. Например, в историческом аспекте – технологии сознательно-практического, аудиолингвального обучения иностранным языкам и др., а в настоящее время, например, технология коммуникативного обучения иноязычной культуре или технология иноязычного образования в начальной школе.

Второе значение термина «технология» имеет более частный характер. В этом случае его употребляют в качестве синонима понятию «метод» в узком значении. В подобном понимании технология есть совокупность приемов работы учителя (способов его научной организации труда), с помощью которых обеспечивается достижение поставленных на уроке целей обучения с наибольшей эффективностью за минимально возможный для их достижения период времени [1, с. 262].

Независимо от того, в каком значении используется понятие «технология» в методике обучения иностранным языкам, оно связано с организационно-технологическим уровнем образовательного процесса, что делает его близким к одному из значений понятия «методика обучения иностранным языкам», т. е. совокупности обучающих приемов, способов, предписаний [2].

Следует отметить, что в педагогической науке наблюдается разномыслие по поводу проблемы различения понятий «технология» и «методика». Одни ученые считают, что понятие «технология» шире, чем «методика», для других технология – это определенная форма реализации методики. Есть мнение о том, что технология обучения является определенным способом обучения, и в ней ведущую роль играют средства обучения. В свою очередь, учитель «не обучает учащихся, а выполняет функцию управления средством обучения, а также функции стимулирования и координации деятельности учащихся» [3, с. 287].

В дидактике есть мнение, что и технология, и методика обладают системностью (т. е. в их основе должна лежать система научных законосообразных положений). При этом методика не обладает высокой инструментальностью, поскольку она предусматривает разнообразие, вариативность способов реализации теоретических положений, и, следовательно, не всегда гарантирует достижение цели. Если же методика отличается высоким уровнем инструментальности, она может быть отнесена к технологии. Но нельзя не учитывать тот факт, что, в отличие от производственной, технологии обучения, представляющей собой одну из разновидностей социальных технологий, трудно придать жесткий и строго заданный характер. Исключение могут составить лишь такие технологии, как, например, программированное обучение или лингводидактическое тестирование, положенное в основу современного ЕГЭ. Во всех остальных случаях установить уровень инструментальности представляется достаточно сложным делом.

В настоящее время термин «технология», в большей степени обаянный своим появлением в образовании аудиовизуальным средствам, стал затрагивать практически все аспекты повышения эффективности и результативности образовательного процесса, независимо от того, осуществляется ли он с помощью ТСО или традиционно. Именно поэтому для современного языкового образования адекватным признается термин «образовательная технология» как совокупность содержания, форм, средств, методов организации и реализации образовательного процесса, направленных на достижение определенного результата [4, с. 35]. Если образовательную технологию можно рассматривать как продуманную во всех деталях модель взаимодействия учителя и

учащихся по проектированию, организации и проведению образовательного процесса по иностранным языкам с неизбежным достижением запланированного образовательного результата (личностных, метапредметных и предметных результатов), то технологию обучения – как систему избранных приемов, способов, упражнений, направленных на формирование конкретных лингвистических, социокультурных, социолингвистических знаний, языковых и речевых навыков, коммуникативных умений в четырех видах речевой деятельности. Таким образом, технология обучения, отражая технологический аспект методической системы, должна:

- вовлекать учащихся в активный познавательный и коммуникативный процесс на иностранном языке;

- создавать условия для осознанного практического применения каждым из них приобретенных страноведческих, лингвистических и других знаний, навыков и умений иноязычной устной и письменной речи;

- обеспечивать им возможность работать совместно, в сотрудничестве при решении разнообразных актуальных, лично значимых проблем;

- увеличивать удельный вес продуктивной деятельности на иностранном языке и с помощью изучаемого языка.

Иными словами, современные технологии призваны придать учебному процессу интерактивный характер. В этом случае их можно назвать интерактивными. Они призваны моделировать ситуации устного речевого общения и включать в них учащегося в качестве активного субъекта, развивая его коммуникативную и учебно-познавательную активность, организуя взаимодействие и совместное творчество учащихся в процессе решения коммуникативно-познавательной задачи, опираясь на рефлексивную самооценку и развивая самостоятельность каждого из них в овладении ими иностранным языком. Следовательно, интерактивные технологии призваны обеспечить учащимся устную речевую практику и опыт использования коммуникативных умений диалогической и монологической речи, умений аудирования, а также стратегий социального взаимодействия, культуры межличностного и межкультурного общения. При этом моделируемые ситуации общения могут иметь имитативный, аутентичный и игровой характер.

В первом случае речь идет о таких достаточно хорошо изученных и широко используемых видах технологий, как моделирование воображаемой ситуации (*simulation*), драма и ролевая игра. Все эти технологии создают воображаемые ситуации, в которых обучающиеся действуют «по сценарию» в предлагаемых обстоятельствах и выполняют

определенную воображаемую роль. Различие между ними можно искать в степени заданности и свободы выбора поведения и импровизации, обусловленного, в частности, уровнем развернутости описания сценария речевой ситуации.

Технологии, моделирующие аутентичные речевые ситуации, требуют выбора тематики и проблем для обсуждения, актуальных и лично значимых для учащихся. Данные ситуации должны содержать конфликтные, интригующие, противоречивые и другие элементы, обеспечивающие их (ситуаций) проблемный характер и мотивирующие иноязычную речевую деятельность школьников. Это могут быть не только беседы, но и дискуссии, дебаты и кейс-анализ или ситуационный анализ. Они предполагают формирование у учащихся не только коммуникативной, но и социальных компетенций, обеспечивающих успешное социальное взаимодействие, таких как умение понять и принять позицию собеседника, толерантность по отношению к противоположной позиции, умение достичь консенсуса и др. Кстати, учитель может черпать проблемные ситуации из повседневной жизни, повседневного общения с учащимися и учащихся друг с другом. Главное, уметь адаптировать эти реальные ситуации к программным тематике и требованиям.

И, наконец, игровая технология, которая предполагает использование языковых, коммуникативных и сценарных (соревнование) игр. В этих играх учащимся предлагаются более простые однозначные языковые (лингвистические) и коммуникативные задачи, нежели во время ролевой игры, основанной на определенном сценарии разыгрываемой ситуации. Заметим, что игровая интерактивная технология нацелена на решение проблемной задачи, включенной в игру, и на организацию взаимодействия учащихся в процессе решения данной задачи. При этом эмоциональная вовлеченность в игру повышает уровень мотивации учащегося к выполнению соответствующих языковых и коммуникативных действий.

В заключение заметим, что интерактивные технологии меняют функциональные нагрузки учителя иностранного языка. Он становится сегодня «технологом» образовательного процесса, провозвестником языковых, социокультурных, предметных и др. знаний, носителем информации, разработчиком общего сценария ситуации взаимодействия учащихся, организатором и/или участником этого взаимодействия и др.

Список использованной литературы

1. Щукин, А. Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов. 3-е изд. / А. Н. Щукин. – М.: Филоматис, 2007. – 480 с.

2. Гальскова, Н. Д. Методика обучения иностранным языкам: вчера, сегодня, завтра // Теория и практика обучения иностранным языкам: сохраняем традиции и смотрим в будущее: сборник научных статей / Н. Д. Гальскова. – М-во образования Беларусь, Гомельский госун-т им. Ф. Скорины, МГОУ. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2016. – С. 9–13.

3. Педагогика: теории, системы, технологии: учебник для студ. высш. и сред. учеб. заведений / под ред. С. А. Смирнова. – М.: Академия, 2008. – 511 с.

4. Якиманская, И. С. Технология личностно-ориентированного образования / И. С. Якиманская // Библиотека журнала «Директор школы». – 2000. – № 7. – 176 с.