

УДК 811:001.895:378

И. Н. Пузенко

(ГГТУ им. П. О. Сухого, Гомель)

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОДНА ИЗ МОДЕЛЕЙ
ВЫСШЕГО УНИВЕРСИТЕТСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Малочисленные научно-педагогические разработки по дистанционному образованию продиктованы территориальными, культурными,

техническими и технологическими факторами. По сути своей дистанционное обучение призвано способствовать повышению образовательного уровня той части учащейся молодёжи, которая по каким-либо причинам не может обучаться на дневной форме обучения. Его нацеленность на расширение доступа к высшему и последиפלному образованию имеет целью подготовку квалифицированных кадров по формам и методам дистанционного обучения, а также получение второй специальности и повышение квалификации.

Терминологическое понятие «дистанционное обучение» еще до конца не сформировалось как термин в русскоязычной и англоязычной педагогической литературе. В настоящее время преобладают преимущественно два его варианта: дистанционное образование (distance education) и дистанционное обучение (distance learning). Некоторые зарубежные исследователи отводят особую роль телекоммуникациям в организации дистанционного обучения и определяют его как телеобучение. Но все же наиболее часто склоняются к термину «дистанционное обучение».

Предвестником дистанционной формы обучения в нашей стране и странах ближнего зарубежья стала заочная форма обучения, которая была продиктована временем и широко использовалась наряду с вечерней формой обучения во всех высших учебных заведениях. Растущий интерес к дистанционной форме обучения университетского образования, и особенно в системе постдипломного образования, которое необходимо на протяжении всей жизни трудящегося человека, отвечает экономическим требованиям современной жизни. Особенно если принимать во внимание все расходы на организацию процесса обучения, включая жильё, питание, транспортные расходы, а иногда и переезд из одной страны в другую.

Дистанционное обучение – это такая форма обучения, при которой создаются психолого-педагогические условия для организации качественно иной образовательной среды, основанной на принципах открытого информационного пространства, нацеленного на развитие и формирование творческой личности обучающихся. Как формирующаяся образовательная парадигма, дистанционное обучение охватывает кейс-технологии (комплект учебно-методических материалов и их рассылка обучающимся для самостоятельной индивидуальной проработки), TV-технологии, использующие эфирные, кабельные и космические системы телевидения и сетевые технологии обучения, предполагающие использование ресурсов сети Интернет. Как средство получения, обработки, хранения, передачи и использования

знаний в виде информации они служат для обеспечения студентов данной формы обучения учебно-дидактическими материалами, а также одним из средств интерактивного взаимодействия между преподавателями и обучающимися на протяжении всего срока обучения.

Активное использование новых информационных технологий создает условия для построения качественно иной образовательной среды, основанной на принципах открытого информационного пространства и наглядности обучения. Принцип наглядности обучения в дистанционной форме получения образования является важной составляющей методики преподавания любого учебного предмета. Его следует рассматривать не в качестве вспомогательного, а в качестве одного из ведущих принципов обучения, особенно, когда это обучение преследует, прежде всего, практические цели. Известно, что, когда мы учимся, то мы по-разному усваиваем новые знания: некоторые студенты, например, легче запоминают учебный материал тогда, когда читают его, а другие, когда воспринимают его на слух. Но наилучший результат мы имеем, как правило, тогда, когда мы воспринимаем новый учебный материал несколькими органами чувств, т. е. чем более разнообразны чувственные восприятия новой информации, тем более прочно она усваивается [1, с. 118–120].

На наш взгляд, дистанционная форма обучения позволяет активно использовать новейшие наработки открытого образования, не нарушая при этом традиции уже сложившейся системы высшего образования, обеспечивая интерактивное взаимодействие преподавателя и студента, предоставляя последнему необходимый объем учебного материала и организуя самостоятельную работу по его усвоению. Заметим, что компьютерные технологии предоставляют неограниченные объемы информации: постоянно выпускается специализированное отечественное и зарубежное программное обеспечение. Поэтому в мире сейчас и делается ставка на дистанционную форму обучения. В отличие от различных форм заочного обучения дистанционное обучение на базе компьютерных коммуникаций обеспечивает учебный процесс следующими дидактическими возможностями: 1) оперативная передача учебной информации любого объема и любого вида (визуальная, звуковая, текстовая, графическая) на любые расстояния; 2) хранение учебной информации в памяти компьютера в течение нужного времени (электронная почта); 3) обработка и распечатка учебных материалов; 4) доступ и работа с различными источниками нужной информации по всему миру через систему Интернет; 5) организация совместных проектов, в том числе и международных [2, с. 129–131].

Обучение и работа сегодня стали уже синонимами; профессиональные знания устаревают очень быстро, поэтому возникает необходимость их постоянного совершенствования. Мировая образовательная телекоммуникационная инфраструктура (разного рода мультимедийные курсы, электронные учебные пособия и учебники, интерактивные учебные материалы, презентации, ресурсы Интернет) дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от временных и пространственных поясов. При дистанционной форме обучения основная часть межсессионной работы студентов реализуется через самостоятельную работу. Однако при традиционной форме выполнения домашних заданий преподавателю бывает зачастую трудно определить степень самостоятельности студентов при подготовке практических заданий, контрольных работ и тестов. Сайт дистанционного обучения создается для того, чтобы упорядочить и систематизировать работу студентов при помощи создаваемого преподавателем учебно-методического комплекса (УМК) на модульной основе. Достоинство УМК заключается в том, что он может использоваться как на аудиторных занятиях, так и в индивидуальной самостоятельной работе, делая её более интересной по сравнению с обычным форматом.

УМК считается одним из основных элементов при планировании и реализации учебного процесса. Как правило, он включает целый комплект учебных материалов (так называемый кейс): учебное пособие или учебник; электронную библиотеку курса; контрольные тестовые задания; методические указания по подготовке к зачету или экзамену и другие дидактические материалы.

При организации учебного процесса принимается наиболее распространенная схема дистанционного обучения, дидактический цикл которого делится на контактный (установочная сессия) и неконтактный периоды. В первый контактный период студенты знакомятся с содержанием и порядком обучения по дисциплине, проводятся практические занятия по УМК. В дистанционный период студенты, которым централизованно присваиваются имена и пароли, имеют возможность контактировать с преподавателем по электронной почте и обсуждать содержание тем, практических вопросов и заданий. На заключительном (контрольном) этапе учебного процесса студенты должны пройти аттестацию: сдать зачеты и экзамены, используя самостоятельно полученные знания.

Учебный материал может представляться им в виде отдельных тем – модулей, которые включают следующие компоненты: цель; информацию; практические вопросы и задания; задания для аттестации.

Текущий контроль знаний проводится комплексно, посредством оценки выполненных заданий для самостоятельной работы, индивидуальных и тестовых заданий. Зачеты, аттестация, тесты, контрольные работы и задания не всегда позволяют объективно оценить глубину и полноту знаний студентов. Сайт дистанционного обучения реализует в полной мере воспитывающую и развивающую функции обучения: становление таких качеств личности, как интерес к знаниям, умение активно и систематически работать. При использовании творческих (нестандартных) заданий появляется возможность отступить от привычных алгоритмов, применять полученные знания на практике и развивать творческое мышление. Периодичность проведения контроля знаний отражается в содержании модулей-тем. Если у студента уровень знаний недостаточный для изучения новой темы, то возможен возврат на повторение (изучение) базовых знаний. А если у студента достаточный уровень знаний, то он продолжает процесс обучения в соответствии с учебным планом.

Список использованной литературы

1. Кацубо, С. П. О некоторых аспектах дистанционного обучения / С. П. Кацубо // Проблемы современного образования в техническом вузе: Материалы IV Республиканской научн.-метод.конф., Гомель, 29 октября – 30 октября 2015 г. / ГГТУ им. П. О. Сухого, 2015. – С. 118–120.

2. Мисюткин, В. И. Опыт разработки курса «Компьютерные информационные технологии» для дистанционного обучения / В. И. Мисюткин // Проблемы современного образования в техническом вузе: Материалы IV Республиканской научн.-метод.конф., Гомель, 29 октября – 30 октября 2015 г. / ГГТУ им. П. О. Сухого, 2015. – С. 129–131.