

УДК 94:133.4 (476.2) «19/20»

Компаненты статусу знахароў у Беларускім Палессі і іх змены ў XX – пачатку XXI ст.

У.А. ГАНЧАР

У артыкуле даследуюцца асноўныя кампаненты статусу знахараў на тэрыторыі Беларускага Палесся ў XX – пачатку XXI ст. Паказаны змяненні кампанентаў на працягу XX ст. ў рэгіёне пад ўздзеяннем працэсаў мадэрнізацыі.

Ключавыя словы: Беларускае Палессе, традыцыйная культура, эвалюцыя, знахарства, статус.

In the article the basic components of the status of witch-doctors on the territory of the Belarusian Polesia in the XXth – the beginning of the XXIth century are investigated. The Author comes to a conclusion about their change throughout the XXth century under the influence of modernisation processes in the region.

Keywords: Belarusian Polesia, traditional culture, evolution, witchcraft, status.

Нягледзячы на павелічэнне цікавасці этнолагаў да тэмы знахарства ў апошнія два дзесяцігоддзі, асобныя яго аспекты даследаваны ў недастатковай ступені. Да іх адносяцца ўзаемаадносінны паміж знахарамі і астатнімі членамі соцыуму, месца знахароў у неафіцыйнай іерархіі сельскай абшчыны і яго змены на працягу XX ст. Знахары, як медыятары ў кантактах са звышнатуральнымі сіламі, займалі асаблівае палажэнне ў сельскай грамадзе на працягу ўсяго азначанага перыяду. Пры гэтым статус асобных знахароў не быў аднолькавым, паколькі фарміраваўся на аснове спалучэння шэрагу кампанентаў. Эвалюцыя знахарства ў XX ст. абумовіла змены адносінаў насельніцтва да гэтага нефармальнага сацыяльнага інстытута ў цэлым не толькі да знахарства, а таксама да ранейшага статусу знахароў, аднак і да асобных кампанентаў, якія ўплываюць на іх статус.

Мэта работы – вызначыць кампаненты, на аснове якіх фарміраваўся статус знахароў у Беларускім Палессі, і прасачыць іх змены ў XX – пачатку XXI ст. Крыніцай для напісання работы паслужылі этнаграфічныя матэрыялы канца XIX – пачатку XXI ст., а таксама матэрыялы палявых этнаграфічных даследаванняў, якія праводзіліся аўтарам на тэрыторыі Беларускага Палесся ў 2004–2011 гг. У айчыннай этналогіі дадзеная тэма падрабязна не разглядалася. У 1950–1970-я гг. змены статусу знахароў у беларусаў, у тым ліку і на Палессі, закранаў Л.І. Мінько. Аўтар канстатаваў яго зніжэнне ў другой палавіне XX ст. у параўнанні з матэрыяламі першай трэці XX ст., што тлумачыў уплывам адукацыі і медыцынскай асветы [1, с. 110–119]. Аднак асобныя кампаненты статусу знахароў і іх эвалюцыя аўтарам не разглядалася.

У першай трэці XX ст. асноўным кампанентам, які вызначаў статус канкрэтнага знахара, з'яўлялася прыналежнасць да аднаго з тыпаў носьбітаў знахарскіх уяўленняў. У разглядаемы перыяд тут вылучаюцца два асноўныя тыпы знахароў: «шаптуны» і «знахары», якія адрозніваліся паміж сабой уяўленнямі аб крыніцах паходжання магічнай сілы, функцыямі. «Шаптунамі» называлі знахароў, якія нібыта ўспрынялі магічныя здольнасці ад Бога ці хрысціянскіх святых. Іх асноўная функцыя – папярэджанне і лячэнне хвароб людзей і жывёлы, якія мелі натуральныя прычыны ці былі вынікам ненаўмыснага чаравання. Крыніцай магічных уяўленняў «знахароў» лічылі нячыстую сілу. Гэтая сувязь, па традыцыйных уяўленнях, надавала такім людзям звышнатуральныя здольнасці, якія маглі выкарыстоўвацца як у станоўчым, так і ў адмоўным кірунках. Слова «знахар» было найбольш агульным для другога тыпу носьбітаў знахарскіх уяўленняў. Адначасова дадзеная назва мела нейтральна-станоўчы сэнс і абазначала носьбітаў знахарскіх уяўленняў гэтага тыпу, дзейнасць якіх была накіравана пераважна на дапамогу людзям. Слова «вядзьмар», «чараўнік», «чарнакніжнік» мелі негатыўны сэнс і абазначалі «знахароў», дзейнасць якіх

мела пераважна адмоўны характар. Назва «*вараж біт*» характарызувала спецыялізацыю «*знахароў*» у адной з іх асноўных функцый – варажбе [2].

У першай трэці XX ст. статус носьбіта знахарскіх уяўленняў грунтаваўся на прыналежнасці да пэўнага тыпу знахароў, а таксама рэпутацыі, якая залежала ад накіраванасці практыкі. Так, больш вузкая кола функцый «*шаптуноў*» абумоўлівала іх ніжэйшы статус у параўнанні са «*знахарамі*». Гэта праяўлялася, напрыклад, у памеры ўзнагароджвання практыкі «*шаптуноў*», якое звычайна мела сімвалічны характар [3, арк. 7]. Аб беларусах в. Камаровічы Мазырскага павета даследчыца Э. Яленьска: «Гарнец жыта, кавалак сала, намітка ці фартух – гэта шчодрая аплата для знахаркі» [4, с. 59]. У крыніцах няма звестак, каб «*шаптуноў*» запрашалі як ганаровых гасцей на святы і аказвалі ім іншыя падобныя знакі ўвагі, падкрэсліваючы іх асаблівае палажэнне. Тым не менш, асобныя «*шаптуны*» выдзяляліся на фоне іншых прадстаўнікоў гэтага тыпу носьбітаў знахарскіх уяўленняў, перш за ўсё, на аснове валодання спосабамі замаўлення значнай колькасці хвароб, якія ўваходзілі ў іх кампетэнцыю. Звычайна большасць «*шаптуноў*» умега замаўляць ад адной ці некалькіх хвароб. Аднак некаторыя з іх валодалі вялікай колькасцю спосабаў лячэння. Гэта абумоўлівала большы ў параўнанні з іншымі лік кліентаў і, адпаведна, большую вядомасць такога чалавека. Касцючэнка Н.І. (1944 г.н., в. Губічы Буда-Кашалёўскага раёна. Да 1986 г. пражывала ў в. Кулажын Брагінскага раёна) так апісала пахаванне сваёй бабулі, якая была адной з такіх вядомых «*шаптух*»: «*Мая бабка пражыла дзевяност чатыры гады, а кагда яна памерла, дак са ўсіх вёсак сабраліся людзі і праводзілі яе на кладзьбішча, патаму што яна очэнь мнозім людзям памагла, і дзеткам маленькім*» [3, арк. 7].

Шырокае кола функцый «*знахароў*», іх мяркуемая здольнасць уплываць на розныя сферы жыцця чалавека абумоўлівалі высокі статус гэтага тыпу носьбітаў знахарскіх уяўленняў. Пры гэтым адносіны да канкрэтных «*знахароў*» не былі аднолькавымі і грунтаваліся, перш за ўсё, на іх рэпутацыі. Капі пэўны «*знахар*» меў станоўчую ці нейтральную рэпутацыю чалавека, які не «*прыдзелуе*» іншым людзям, а «*адрабляе*» чараўніцтва іншых «*знахароў*», то да такога чалавека іншыя ставіліся з павагай. Адзін з карэспандэнтаў П.В. Шэйна гаворыць аб «*знахарох*» з Рэчыцкага павета наступнае: «*Знахары карыстаюцца ў народзе асаблівай павагай*» [5, с. 259]. Да «*знахароў*», якія мелі рэпутацыю людзей, дзейнасць якіх насіла пераважна негатыўны характар («*ведзьмакі*», «*чарнакніжнікі*»), стаўленне было адмоўным. Карэспандэнт Е.Р. Раманава адзначае аб сялянках Гродзенскай губерні: «*Чараўнікоў і ведзьмароў сяляне баяцца і адносяцца да іх з пагардаю*» [6, с. 46]. Аднак з-за нежадання псаваць з такім «*знахаром*» адносіны і выклікаць яго гнеў знешне адмоўнае стаўленне да такіх людзей стараліся не выказваць. М.В. Доўнар-Запольскі паведамляе, што сяляне «*баяцца называць ведзьмаком ці ведзьмай не толькі ў вочы, але і за вачыма, паколькі вераць, што яны могуць даведацца і, канешне ж, пашкодзяць смельчаку*» [7, с. 2]. Фармальна такім людзям таксама аказвалася пашана, іх запрашалі на розныя святы. Адзін з інфармантаў А.К. Сержпутоўскага адзначаў: «*Часам, калі маладыя едуць да вянца, дак ім сустрэнецца знаёмы вядзьмак. Тут круці не круці, а трэба супыніцца, пачаставаць яго гарэлкаю да папрасіць, каб ён уж э быў ласкаў, да прыходзіў на вяселле*» [8, с. 201]. Гэта мела на мэце заагодуць такога чалавека і нейтралізаваць адмоўныя дзеянні з яго боку.

Як бачна, незалежна ад накіраванасці практыкі «*знахары*» мелі высокі статус, прычым не толькі ў сельскім соцыуме, але і сярод іншых слаёў насельніцтва. Э. Яленьска адзначае: «*Знаем людзей з універсітэцкай адукацыяй, якія пасылалі за знахаром, каб зубы лячыць*» [4, с. 68]. На статус «*знахароў*» таксама ўплывала іх мяркуемая здольнасць «*адрабляць*» чараўніцтва іншых носьбітаў знахарскіх уяўленняў гэтага тыпу. На аснове гэтага таго ці іншага «*знахара*» лічылі «*мацнейшым*» за іншых, што ўплывала на адносіны да яго. Інфармант М. Федароўскага паведамляе: «*Іншы вядзьмар умее зрабіць і адрабіць, а іншы анно зробіць, а адрабіць ні умее*» [9, с. 100]. Высокі статус «*знахароў*» быў абумоўлены таксама тым, што многія з іх адначасова выступалі знаўцамі народных традыцый у іншых сферах. І.А. Сербай адзначае, што «*знахары*» звычайна кіруюць правядзеннем рытуальных дзеянняў, звязаных і з іншымі сферамі чалавечага жыцця, напрыклад, з сямейнай абраднасцю [10, с. VII–VIII].

Такім чынам, у першай трэці XX ст. статус знахароў грунтаваўся, перш за ўсё, на прыналежнасці іх да аднаго з двух асноўных тыпаў носьбітаў знахарскіх уяўленняў.

Пры гэтым палажанне канкрэтнага знахара ўнутры асобнага тыпу не было аднолькавым. Для «шаптуноў» асноўным крытэрыем з'яўлялася колькасць хвароб, ад якіх умеў замаўляць кожны з іх. Для «знахароў», нягледзячы на іх высокі статус, важнае значэнне мела рэпутацыя канкрэтнага «знахара», якая грунтавалася на накіраванасці яго практыкі, а таксама іх уменне супрацьстаяць негатыўнаму ўздзеянню іншых носьбітаў знахарскіх уяўленняў гэтага тыпу.

З 1930-х гг. адбываюцца змены ў адносінах насельніцтва да знахарства, што выклікае змены самога статусу носьбітаў знахарскіх уяўленняў, а таксама яго кампанентаў. Пераследаванне з боку афіцыйных улад, звужэнне знахарскіх функцый у выніку сацыяльна-эканамічных пераўтварэнняў, распаўсюджванне асветы і адукацыі прывялі да змяншэння прэстыжу знахарства і зніжэнню ролі знахароў у грамадстве. Напрыклад, у некаторых інфармантаў родныя былі супраць таго, каб яны займаліся знахарскай практыкай. Васкалей Е.А. (1941 г.н., в. Чорнава Пінскага раёна) адзначае, што калі яна пачала займацца знахарскай практыкай, то яе муж быў супраць гэтага: «*То муж ык мій, надоего ему, шчэ быў жывый, кажэ, ну, ў дзеццацаць, і ў час прыходзіць, а дзецей было многа, а він кажэ: “Я вынэсу кроваць на вугол, і будэш ты там спаты”*. *Прыйдэ, колы выпіўшы, да ругае людзей, людзі плачуць, а він ругае, о*» [3, арк. 112].

Нягледзячы на зніжэнне статусу знахароў, яны працягваюць займаць асаблівае месца сярод насельніцтва. Пры гэтым у выніку звалюцы знахарства змяніліся і асноўныя кампаненты, якія ўплываюць на статус знахароў. Так, працэсы трансфармацыі традыцыйнай культуры выклікалі аслабленне, а часта і парушэнне нормаў, якія існуюць у знахарстве, у тым ліку звязаных з перадачай / атрыманнем знахарскіх уяўленняў. Рэакцыяй на гэта стала выпрацоўка ўяўленняў аб залежнасці паспяховасці знахарскай практыкі ад таго, якім спосабам чалавек навучыўся знахарству. Так, у канцы XIX – пачатку XX ст. большасцю інфармантаў найбольш эфектыўным для пераймання знахарскіх уяўленняў працягвае лічыцца вербальны спосаб. Лічыцца, што ў гэтым выпадку знахарская практыка будзе паспяховай. Міранчук А.Д. (1928 г.н., в. Жмурнае Лельчыцкага раёна) лічыць, што, «*помогае само як от гаворыць, розказвае і перэймеш. То то помогае. А як пішэш, запісваеш, то мало помогае. Во так яно*» [3, арк. 25]. Важнае значэнне таксама мае ўзрост знахаркі, выкананне ёй узроставых нормаў для заняцця знахарскай практыкай, напрыклад, забароны займацца лячэннем да менапаўзы. Як адзначае Заяц Л.Ф. (1936 г.н., в. Буда-Сафіёўка Лельчыцкага раёна), «*если вы ж элаеце, я перэкаж у, таму што мож на перэказваць. Хлопцы – это не дзеўкі. Дзеўкі, як бабой стане толька мож а гаварыць, а муж чыны гавораць*» [3, арк. 58].

Не менш важным з'яўляецца характар знахарскіх уяўленняў, у прыватнасці, цэнніца іх накіраванасць на карысць людзям, паходжанне іх ад Бога. Яшчэ ў пачатку XX ст. быць «знахаром», нягледзячы на мяркуемыя сувязі з нячыстай сілай, асабліва ў вясковым асяроддзі, лічылася прэстыжным і выкарыстоўвалася для дасягнення пэўнага сацыяльнага становішча. П.В. Шэйн адзначае: «Багачы між сялянамі <...> карыстаюцца ў сваім асяроддзі дурной рэпутацыяй; іх лічаць валшэбнікамі, чарадзямі, прадаўшымі сваю душу нячыстай сіле.<...> Беднякі ж з сялян думаюць, што яны ад таго бедныя, што не могуць абараніць сябе ад шкоды, нанасімай нячыстай сілай» [5, с. 306]. Е.Р. Раманаў прыводзіць аналагічныя звесткі аб беларусах Гродзенскай губерні: «Беларус той думкі, што калі паабяцаць сваю душу д'яблу, ці зрабіцца чарадзеям, то ва ўсім будзе поспех і д'ябл будзе даваць грошы» [6, с. 34]. На пытанне «Для чаго людзі на знахарства ідуць?» інфармантка з в. Рэчыца Столінскага раёна адказала: «*А на гэтым свеце он прожывёт о так! Ёму чорты вёсёо наносять*» [11, с. 502]. Аднак з 1930-х гг. у насельніцтва з'явіліся магчымасці падняцца па сацыяльнай лесвіцы і палепшыць сваё матэрыяльнае становішча іншымі шляхамі.

Гэта, разам з незапатрабаванасцю многіх важнейшых функцый «знахароў» стала прычынай негатывізацыі адносін да іх насельніцтва, што прывяло да знікнення гэтага тыпу носьбітаў знахарскіх уяўленняў на працягу другой палавіны XX ст. У экспедыцыях аўтару даводзілася чуць аб падазрэннях некаторых людзей у тым, што яны быццам бы «прыдзелуюць», аднак гэтыя падазрэнні грунтаваліся на здагадках і тлумачыліся збегам абставін. Сустрэтыя ў экспедыцыях «знахары», такія як, напрыклад, Васкалей Е.А. (1941 г.н., в. Чорнава Пінскага раёна), нягледзячы на прызнанне імі валодання характэрнымі для гэтага тыпу знахароў здольнасцямі, самі ставяцца да іх негатыўна: «*Я помогаю людзям, плохого я нэ*

хочу дзелаць. Потому што буду ўміраць місяц, есі я плохээ зроблю, я нэ хочу.<...> Я могу, от прыіхаў... Есі мне зробіў ўрэд, то до вэчора він дуба выйжа а. Ну гэто ж я потом буду кончатыва місяц ці два. Нельзя. Плохово нічэво я не дзелаю. Я говору, о то мне холодно робіцца. Нельзя. Нічэво й нэ хо козаці, не хо й, про плохээ нэ хочу, я боюся. Шчэ я сама жыву, шчэ прыйдзе задушыць (маецца на ўвазе нячыстая сіла – У.Г.), хай яно гарыць. Не хочу. От так я й жыву» [3, арк. 111]. Інфармантка таксама не жадае перадаваць свае здольнасці іншым: «У мяне унучак от такі высокі, здаровы, ка: “Баба, ты ж мне перадасі”? Я ку: “Нікаму. Не хачу”» [3, арк. 111]. Валасенка Е. Р. (1928 г.н., в. Новыя Юркавічы Брагінскага раёна. Нарадзілася ў в. Стары Макрэц Брагінскага раёна) адзначае: «Еслі ўміраеш, дак эта харошае нада перадаць, а эта як і плахое, плахое ніхто не хоча ўзяць, а харошае ўсе» [3, арк. 125].

У канцы XX – пачатку XXI ст. пераважная большасць апытаных знахароў адмаўляюць наяўнасць сувязей з нячыстай сілай і ставяцца да гэтага негатыўна. Скачок К.Р. (1936 г.н., в. Старая Буда Буда-Кашалёўскага раёна. Да 1986 г. пражывала ў в. Міхалёўка Брагінскага раёна) адзначае: «Я плахога, хай яно ... плахога даж а й не хачу і знаць. Я толькі ад Бога» [3, арк. 11]. Падазрэнні ў сувязі з нячыстай сілай, валоданне знахарскімі ўяўленнямі, з дапамогай якіх можна нашкодзіць людзям, выклікаюць негатыўнае стаўленне людзей да знахара. Бялуцкая Г.М. (1975 г.н., в. Сярэднія Печы Лельчыцкага раёна) так расказала аб адносінах аднавяскоўцаў да «шаптухі», якую падазраюць у тым, што яна «знахарка»: «Яе ў нас усе баяцца. Раз утапіўся у нас хлопец перад Троіцай на русальную нядзелю <...> А ў нас каж уць, што калі хто-небудзь малады ўтопіцца на русальны тыж дж ань, то на Троіцу яго хараніць нельга, бо яшчэ два маладых чалавека летам памрэ. А яго пахаранілі. І летам адзін хлопец ўзяў матацыкл у іншага і разбіўся. А той рашыў, што гэта ён вінаваты і павесіўся. Дац яна ўсё хацела вярнуць, на якой той павесіўся, сабе, казала, што хацела сына ад п'янства адлячыць. Але ўсе яе баяліся і ніхто ёй вярнуць ня даў. Калі гэтага хлопа мылі, то ніхто старым не даў яго мыць, толькі з-за таго, што баяліся, што яна вяду гэтую, ў якой яго мылі, возьме. А старыя крыўдзіліся. І сядзелі ўвесь час каля пакойніка, каб яна чаго-небудзь ад яго не ўзяла» [3, арк. 39]. Кантактуючы з такім чалавекам, усе стараюцца паводзіць сябе вельмі асцярожна, не канфліктаваць з ім.

Важным паказчыкам з'яўляецца таксама дыяпазон праблем, якія можа вырашаць пэўны знахар. Напрыклад, чым большая колькасць хвароб, якую можа лячыць знахар, тым больш паважліва да яго ставяцца іншыя. Напрыклад, Дудко М.А. (1922 г.н., в. Полкацічы Іванаўскага раёна) так апісала «шаптуху», якую ведала: «То вона ўж э ўсё знае. Вона нычого нікому нэ робыць. А вона як бае, чы дзіцяцям, чы шчо, то вона бае за раз і ўрокі, і свою, і ўсе, баба яе так уміла была, до бабы ўсе ходзілы, і то вона тэпэр бае. Вона даж э скаж э вам чы зроблэнно, чы шчо. Неколы я свою дочку возыла, малээ была, то возыла, тэпэр унукі до ее ўсё возімо. Усе туды возяць» [3, арк. 103].

Вялікае значэнне маюць асабістыя рысы характару знахароў, а таксама прызнае стаўленне да людзей, якія звяртаюцца з праблемамі да «шаптух». Касцючэнка Н.І. (1944 г.н., в. Губічы Буда-Кашалёўскага раёна. Да 1986 г. пражывала ў в. Кулажын Брагінскага раёна) вылучыла сярод гэтых рыс наступныя: «Не зтой <...>, он долж эн быць добры, мяк <...>. Сур'ёзны (у разуменні інфарманткі «сур'ёзны» – значыць «псіхованы». – У.Г.) чалавек не ідзе на ета» [3, арк. 7]. Лось Г.П. (1931 г.н., в. Ліпляны Лельчыцкага раёна. Нарадзілася ў в. Манчыцы Лельчыцкага раёна), калі да яе прыносяць лячыць дзяцей, спачатку наладжвае з імі даверлівыя адносіны: «Я, ну ўсім я, хто не прыходзіць, у мяне трэба штоб канфеты свое былі, патаму што мне трэба дзіця прывоіць, штоб мяне любіло. Я навек это, ужошчу его сперва, ігрушкі якія дам. А тоды ўж э я прымудроўваюся, штоб оно не плакало, штоб оно мене послуhalo. Я як рукамі поглядж у его, по голове, по цене, по ўсём, оно прывукае неяк от, замоўкае, я ўбіваю ці гіпнозом своїм. Я сама не знаю чым, я сама не знаю. І вот так я дзяцей шэпчу і воны» [3, арк. 55].

Важным паказчыкам для насельніцтва з'яўляецца таксама бескарыснасць пэўнага знахара, адсутнасць у яго фіксаванай аплаты практыкі. Як адзначае Скачок Л.Я. (1926 г.н., в. Губічы Буда-Кашалёўскага раёна. Да 1986 г. пражывала ў в. Крукі Брагінскага раёна), «а цяпер тыя экстрасэнсы тыя, што кадзіруюць, дык хай ж а яны так лечаць! А то грошы бяруць...» [3, арк. 4]. Патрабаванне пэўнай фіксаванай аплаты «шаптунамі» за знахарскія паслугі да гэтага часу расцэньваецца насельніцтвам, асабліва вясковым, як шарлатанства.

Такім чынам, на працягу сярэдзіны – другой палавіны ХХ стагоддзя адбываюцца змены кампанентаў статусу знахароў. Гэта абумоўлена, перш за ўсё, знікненнем «знахароў» і, адпаведна, прадстаўленасць знахарства на тэрыторыі Беларускага Палесся пераважна «шаптунамі», а таксама павелічэннем уплыву на знахарства хрысціянскай этыкі. Асноўнымі кампанентамі статусу знахароў у канцы ХХ – пачатку ХХІ ст. выступаюць: атрыманне знахарскіх уяўленняў згодна з традыцыяй, характар гэтых уяўленняў, дыяпазон праблем, ад якіх можа дапамагчы канкрэтны знахар, а таксама асабістыя якасці пэўнага знахара. У выніку павелічэння ўплыву хрысціянства на знахарскую практыку назіраецца тэндэнцыя трактоўкі традыцыйных нормаў, якія ўплываюць на статус знахара, праз прызму хрысціянскіх канонаў.

Літаратура

1. Минько, Л.И. Знахарство: история, сущность, причины бытования / Л.И. Минько ; Акад. наук БССР, Ин-т искусствоведения, этнографии и фольклора. – Минск : Наука и техника, 1971. – 118 с.
2. Ганчар, У.А. Тыпы «знаючых» у Беларускім Палессі і іх змены ў ХХ – пачатку ХХІ ст. / У.А. Ганчар // Весці Палесскага дзяржаўнага ўніверсітэта. Сер. грамад. і гуманітар. навук. – 2011. – № 1. – С. 20–26.
3. Архіў Інстытута мастацтвазнаўства, этнаграфіі і фальклору Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі. – Фонд 6. – Воп. 14. – Спр. 152.
4. Jeleńska, E. Wieś Komarowicze w powiecie Mozyrskim / E. Jeleńska. – Warszawa : J. Jeżyński, 1892. – 83 s.
5. Шейн, П.В. Материалы для изучения быта и языка русского населения Северо-западного края, собранные и приведенные в порядок П.В. Шейном / П.В. Шейн. – СПб. : Тип. Имп. Акад. Наук, 1887–1902. – Т. 3: Описание жилища, одежды, пищи, занятий; препровождение времени, игры, верования, обычное право; чародейство, колдовство, знахарство, лечение болезней, средства от напастей, поверья, суеверья, приметы и т.д. – 1902. – 535 с. – (Сборник Отделения русского языка и словесности Академии наук. – Т. 72, №4).
6. Материалы по этнографии Гродненской губернии : [в 2 вып.] / изд. Упр. Вилен. учеб. округа ; под редакцией Е.Р. Романова. – Вильно : Рус. почин, 1911–1912. – Вып. 1. – 1911. – 239 с.
7. Довнар-Запольский, М.В. Белорусская свадьба и свадебные песни: этнографический этюд / М.В. Довнар-Запольский. – Киев : Тип. А. Давиденко, 1888. – 38 с.
8. Сержпудоўскі, А.К. Прымхі і забавы беларусаў-палешукоў / А.К. Сержпудоўскі ; навук. рэд. А.С. Фядосік ; прадм. У.К. Касько]. – Мінск : Універсітэцкае, 1998. – 301 с.
9. Federowski, M. Lud białoruski na Rusi Litewskiej: materiały do etnografii słowiańskiej zgromadzone w latach 1877–1894: w 3 t. / M. Federowski. – Kraków : Wyd-wo Komisji antropologicznej akademii umiejętności, 1897–1903. – Т. 1: Wiara, wierzenia: przesady ludu z okolic Wołkowyska, Stonima i Sokółki. – 1897. – 510 s.
10. Сербов, И.А. Белорусы-сакуны: краткий этнографический очерк / И.А. Сербов. – Петроград : Тип. Имп. Акад. наук, 1915. – 180 с. – (Сборник Отделения русского языка и словесности Императорской Академии наук. –Т. 94, №1).
11. Традыцыйная мастацкая культура беларусаў : у 6 т. / ідэя і агул. рэдагаванне Т.Б. Варфаламеева. – Мінск : Выш. шк., 2001. – Т. 4 : Брэсцкае Палессе : у 2 кн., Кн. 2 / А.М. Боганева [і інш.]; фота : А.М. Боганева [і інш.]. – 2009. – 863 с.