Т.М. ХОЛОПИЦА

УВИДЕТЬ И ОРГАНИЗОВАТЬ. ОПЫТ РАБОТЫ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ ПО ГЕОГРАФИИ

ГУО «Затурьянский учебно-педагогический комплекс детский сад-средняя школа» д. Затурья Несвижского района Минской области, Республика Беларусь, tatjana.kholopitsa@yandex.by

Одаренные дети. А кто это и как много их может быть в сельской школе? Наверное, назвать цифру сложно, но признать факт незначительности придется. И на эту кучку «одаренных» претендуют не только географы. О каких творческих группах может идти речь? Большинство педагогов на эти и другие доводы сошлются, чтобы обосновать невозможность работы по теме публикации. Но у автора работа есть, а, значит, ее могут организовать и другие педагоги. О том, как увидеть таких детей и организовать работу с ними, и пойдет речь в данной статье.

Как это сделать и как поделить этих детей? И чем они важны для организации учебного процесса с остальными школьниками? Пример с мастер-классом подсказывает ответ. Эти дети ядро группы, вокруг которого формируются и реализуются интересы других детей. Увидеть нестандартность несложно. Сложнее организовать ее проявление, в том числе, и у тех детей, которые от нее уже успели избавиться и стать как все. И сделать это в условиях сельской школы. Если одарить ребенка вниманием и заботой, уважением и верой в его уникальность, увидеть и организовать ее проявление, то все дети окажутся чем – то одарены. И не страшно, если они не станут географами.

Каждый учитель хотел бы иметь одаренных учеников, но далеко не каждый знает, где их взять. Вопрос о том, есть ли среди моих учеников одаренные ребята и меня до определенного времени ставил в тупик. Теперь же я твердо знаю, что такие учащиеся есть в каждом моем классе и, на первый взгляд, ничем не отличаются от остальных школьников. Моя задача дать им возможность свою одаренность проявить, а окружающим ее увидеть и оценить.

Для выявления талантливых детей существует достаточно много весьма сложных современных тестов и методик, но для большинства учителей они, как правило, недоступны, и, на мой взгляд, не так уж и необходимы. Одаренного ребенка в условиях школы можно выявить и путем наблюдения за ним в процессе определенных видов деятельности. Правда, при одном условии — нужно точно знать, что ты в ребенке ищешь. Я, при определении наличия одаренности у учащихся, отталкиваюсь от сути высказывания В.Г. Белинского «Они на все смотрят как-то особенно оригинально, во всем видят именно то, что без них никто не видит, а после них все видят и все удивляются, что прежде этого не видели» [3].

Мой опыт свидетельствует также, что кроме нестандартности в подходах к обыденным, на первый взгляд, вещам, большинство одаренных детей отличается повышенной познавательной активностью и способностью к концентрации усилий на интересующих их проблемах.

Но как в условиях школы, не используя специальные тесты и методики, выявить из общей массы учащихся детей с признаками одаренности? Лично я ответ на этот вопрос нашла у такого далекого от нашего времени философа как Людвиг Фейербах, который отмечал, что «где нет простора для проявления способностей, там нет и способностей».

То есть, нельзя увидеть, одарен ребенок или нет, до тех пор, пока он своих способностей не проявит. Отсюда и задача для учителя — создать условия, в которых ученик смог бы свои природные задатки реализовать. При этом следует учитывать, что обеспечение «простора» для познавательной активности школьника возможно только в процессе деятельности, требующей от него нестандартности мышления, оригинальности решений, творческого подхода. Исследование явлений окружающего нас мира соответствует этим требованиям и может быть одной из основных форм побуждения ребенка к проявлению своих способностей [6].

Но мало создать возможности, необходимо еще и обеспечить условия, при которых ученик захотел бы свои способности проявить. А это сделать непросто, поскольку одаренные дети не всегда готовы свою нестандартность демонстрировать. Это достаточно сложная педагогическая проблема, но она может решаться весьма эффективно с помощью использования системы методов и приемов организации работы с данной категорией детей [5].

Работу по выявлению (проявлению) одаренных учащихся я организую в несколько этапов.

Первый этап. В начале каждого учебного года предлагаю ребятам анкету «Что мне интересно?», с помощью которой выявляю круг интеллектуальных предпочтений ребенка. Чаще всего анкетирование провожу как часть домашнего задания. Дети имеют возможность в спокойной обстановке, без учета мнений одноклассников, осмысленно указать свои интересы и предпочтения. По результатам анкетирования выделяю детей, которые проявляют заинтересованность в изучении географии, и которые, на мой взгляд, способны исследовать географические явления за пределами учебной программы.

Второй этап. Среди выявленных детей всегда есть те, чьи интересы не ограничиваются рамками только одного предмета, они готовы углубленно изучать целый ряд дисциплин. Разносторонность познавательных интересов иногда мешает ребенку качественно развивать свои природные задатки, и учитель должен помочь ему сделать выбор в пользу того или иного предмета. Это важный выбор, поскольку он зачастую определяет перспективу развития познавательных потребностей школьника [2]

В работе по пробуждению у детей интереса к географии и исследовательской работе в этой области знаний я прибегаю и к помощи старшеклассников. Например, ученик 10 класса Кукуло Алексей, победитель республиканского конкурса исследовательских работ школьников в секции «География XXI века: взгляд юного исследователя», а также победитель XXIII открытой московской естественнонаучной конференции школьников в секции «Энергосбережение», в рамках недели географии проводит для школьников первой и второй ступени обучения «мастер-классы», где рассказывает о том, какие исследования проводил и каких достиг результатов. Мастерклассы организуются таким образом, чтобы школьники не только получили информацию, но и могли «попробовать себя», поучаствовали в исследованиях и определились, в каких тематических направлениях они хотели бы работать. Участниками подобных мастер-классов могут стать все желающие, независимо от возраста. Чаще всего таких ребят собирается достаточно много. Иногда приходится делить их на две группы. Младшим школьникам десятиклассник преимущественно показывает практическую часть исследования, даёт возможность самим что-нибудь попробовать. А учащиеся среднего звена учатся также работать с литературой, анализировать, выбирать главное, делать обобщения и выводы.

Третий этап. Работа туристической группы, предметные недели, конкурсы, турниры.

Туристическая группа в нашем учреждении образования состоит из актива учеников всех классов, которые изучают географию. Это 12 активистов. Работа туристической группы предусматривает разнообразные экскурсионные программы. В последнее время

мы путешествуем по историческим местам Беларуси: Линия Сталина, Брестская крепость-герой, Мирский замок, Несвижский замок Радзивилов, стеклозавод «Неман», парк Челюскинцев. Разрабатывая маршрут экскурсии, планируем работу так, чтобы дети не были простыми созерцателями экспонатов, а получали информацию о природных объектах региона, хозяйственной деятельности населения данного региона, развитии народных ремесел. А готовят эту информацию члены тургруппы. Во время поездки ребята на некоторое время становятся экскурсоводами. После возвращения с экскурсии члены группы проводят небольшую викторину по материалам путешествия. Это может проходить в школе как познавательное мероприятие в рамках шестого школьного дня. Я считаю, что это стимулирует детей к творческому изучению родного края. Также здесь хорошо проявляется одаренность детей к изучению географии. Члены туристической группы участвуют в районных турслетах, где у них есть возможность отработать практические умения прохождения маршрута, а также навыки работы с приборами и инструментами.

Предметные недели. Элементом, объединяющим учащихся с разным уровнем мотивации к учебной деятельности, являются предметная неделя географии. В нашей школе проведение недели географии уже давно стало традиционным. Эта работа всегда посвящается определенной теме: «Исследователи и путешественники», «Тайны Бермудского треугольника», «По континентам и странам» (с 6 по 11 класс). Ребята готовят сообщения, проводят конкурсы, интеллектуальные марафоны. Для подготовки любого мероприятия в рамках недели географии необходимо затратить достаточно много времени. Подбор художественной литературы, работа со справочниками, энциклопедией, словарями, материалом сети Интернет требуют усидчивости и терпения. А эти качества характерны мотивированным детям, т.е. одаренным учащимся. Важную роль в пробуждении у учащихся интереса к географическим знаниям и в развитии их творческих способностей играет проведение предметных внеклассным мероприятий. Одной из наиболее интересных форм проведения таких мероприятий является КВН. При подготовке к соревнованию ребята используют учебники, карты, дополнительные источники информации, подыскивают интересные факты для конкурсных программ, и тем самым вовлекаются в процесс творчества. Большое внимание уделяется в школе проведению КВН на основе краеведческого материала. Возраст участников неограничен. Модель, которая используется для проведения мероприятия, отлично сочетается с любой географической темой. Выполнение конкурсных заданий подразумевает необходимость использования межпредметных связей, выхода за рамки школьной программы, побуждения учащихся к поиску ответов в различных источниках информации.

Конкурсы, турниры. Ценность таких форм работы с учащимися значительная, так как это не только соревнование, но и интересный образовательный процесс, в котором школьники учатся активно применять свои знания, анализировать информацию, вести дискуссии и работать в команде. Турнир устроен таким образом, что выявляются и поощряются не только и не столько конкретные знания, сколько умение понять и решить задачу, умение объяснить другому свою точку зрения, понять собеседника, умение работать в команде.

Например, 16 мая 2014 года в Несвижском районе прошел I районный Турнир юных географов, который собрал учащихся 7–8 классов, увлекающихся географией. Участвовали в этом турнире и учащиеся нашей школы. Это восьмиклассники Холопица Илья и Янцевич Вероника. Они были членами команды «Туристы». В турнире принимали участие 5 сборных команд, состоящих из учащихся учреждений общего среднего образования Несвижского района. Турнир включал 3 этапа.

Первый этап — «Вопрос — ответ». В ходе проведения данного этапа учащиеся должны были ответить на 30 вопросов за 30 минут.

Второй этап – «Командная олимпиада».

Третий этап — «Домашнее задание». Здесь команды представляли составленные ими экскурсионные маршруты по Беларуси «Туристической тропой по родному краю» [1].

В эпоху googl'а и википедии очень важно чтобы школьники не забывали, что к изучению географии необходимо подходить творчески. Слишком часто у современных школьников создается впечатление, что ответ на любой вопрос можно с легкостью найти в Интернете. Часто это действительно так, но такой подход не способствует развитию творческого, нестандартного, да и вообще какого-либо мышления. В наше время навыки творческого решения задач у молодых людей нового поколения чрезвычайно важны. Предметные турниры призваны обучать таким навыкам.

Четвертый этап. Рефлексия.

На этом этапе осуществляется самоанализ деятельности. Итоги рефлексии помогают обдумать и построить следующую деятельность. Работа учителя с одаренными детьми — сложный процесс, требующий от учителя личностного роста, знаний в области психологии одаренных школьников и их обучения, а также тесного сотрудничества с другими учителями, администрацией и обязательно с родителями одаренных ребят. Это труд, требующий значительных душевных, эмоциональных и физических затрат, но несомненно приносящий удовлетворение, потому что такое сотрудничество ведет к взаимному обогащению.

В процессе обучения школьники участвуют в турнирах, конкурсах, КВН, предметных неделях и конференциях по географии, при этом каждый раз выходят на новый уровень, который требует новых знаний, а, следовательно, освоения новых видов деятельности.

Сегодня все понимают, что образование – это не затратная отрасль, это сфера долгосрочных инвестиций в развитие. И неоценимую роль в этой ситуации играет эффективная работа по выявлению и развитию одаренных детей, по развитию их компетентностных навыков. Перед педагогами школ стоят серьезные задачи по выявлению и организации работы с ними. Перечисленные мною виды работы, несомненно, помогут заметить этих ребят, раскрыть их способности, реализовать их потенциал. Вершина этой работы – исследовательская деятельность. Исходя из моего опыта по выявлению одаренных детей и организации работы с ними, хочу обратить внимание на роль учителя при проведении исследований. Учитель сам должен быть готов к исследовательской деятельности с учениками. Организуя сотрудничество и сотворчество, педагог должен быть способен создать творческую образовательную среду, которая бы инициировала и поощряла творческие начинания и действия учащихся. В процессе организации исследовательской деятельности учитель должен перестать быть основным источником информации и стать организатором познавательной деятельности учеников. Тема исследования и ее уровень обязательно должны соответствовать интересам и возрастным особенностям учащихся и определяться ими самими [7].

Список литературы

- 1 Андрыеўская, З.Я. Руска-беларускі фізіка-геаграфічны слоўнік / З.Я. Андрыеўская, І.П. Галай. Мінск, 1994.
- 2 Аношко, В.С. Олимпиады по географии / В.С. Аношко, М.Н. Брилевский, Н.Н. Ганущенко. Минск, 2011.
- 3 Баранский, Н.Н. Методика преподавания экономической географии / Н.Н. Баранский. М., 1990.
 - 4 Беларусь: энцыклапедычны даведнік. Мінск, 1986.

- 5 Есмантович, Л.Н. Внеклассная работа по географии с одаренными учащимися / Л.Н. Есмантович, "Образование Минщины", 2008
- 6 Панютина, Н.И. Система работы образовательного учреждения с одаренными детьми / Н.И. Панютина. Волгоград, 2007.
- 7 Пичугина, И.Н. Организация работы с одаренными детьми по географии / И.Н. Пичугина, «Геаграфія: праблемы выкладання" № 1 (2008).

T.M. HOLOPITSA

TO SEE AND ORGANIZE. THE WORK EXPERIENCE WITH GIFTED PUPILS ON GEOGRAPHY

Exceptional children. And who it and how much they can be at rural school? Probably, it is difficult to give number, but it is necessary to admit the fact of insignificance. And not only geographers apply for this small group of "gifted". About what creative groups can there be a speech? Most of teachers will refer to these and other arguments to prove impossibility of work on a publication subject. But the author has a work, and, so also other teachers can organize it. How to see such children and to organize work with them, and the speech in this article will go.