

# ИГРОВОЕ ОБУЧЕНИЕ ИНОЯЗЫЧНОМУ ГОВОРЕНИЮ

Н.А. Черкас

В последние годы по разным причинам активно развиваются и укрепляются международные связи, в том числе и общение белорусских школьников с их сверстниками из различных стран. Таким образом, приобретение навыков и умений практического владения иностранным языком стало играть существенную роль в жизни почти каждого подростка. Однако необходимо отметить, что в целом уровень владения иностранным языком у выпускников школ остается по признанию самих учителей невысоким. Хотя учителя и отмечают, что почти все школьники приступают к изучению иностранного языка с интересом и стремлением овладеть таким ценным знанием. Что же препятствует осуществлению этих стремлений? Психологи (А. А. Смирнов, А. К. Маркова) утверждают, что падение интереса к изучению иностранного языка, слабое усвоение изученного материала являются следствием отсутствия необходимых волевых усилий, внутренних потребностей в учении. Внутреннее неучастие учащихся, отсутствие положительной мотивации сводит на нет все их стремления (1). Общеизвестно, что залогом успеха любой деятельности является наличие у человека внутренних потребностей (мотивов).

Вполне логичным представляется выдвижение учителем в качестве специальной задачи формирование положительной мотивации учения, как одного из важнейших факторов успешности обучения иностранному языку

Важнейшими из возможных *условий формирования мотивации* считаются: установление на уроке иностранного языка педагогически и психологически правильных взаимоотношений, разумная требовательность, отношение сотрудничества учителя с ученика не в виде прямого вмешательства, а в виде соостов, наталкивающих ученика на правильное решение; включение учащихся в коллективные виды деятельности; раскрытие значимости предмета; обеспечение возможности осуществлять самоконтроль; предъявление учащимся материала, который бы смог оказать на них интеллектуальное и эмоциональное воздействие; наличие проблемных заданий; идея речевого приоритета на уроке иностранного языка; обеспечение ориентации учащихся на самостоятельное приобретение знаний; лингвострановедческий подход при обучении всем видам речевой деятельности и на всех этапах средней школы и другие условия.

Но, пожалуй, самым эффективным и наиболее перспективным условием из всех перечисленных выше является применение нетрадиционных форм учебной деятельности.

В методической литературе выделяются следующие *типы нестандартных уроков*: дискуссии, круглые столы, экскурсии, смотры знаний, уроки творчества, уроки-театры, уроки-сказки, аукционы, уроки поэзии, музыки, турниры, соревнования, конкурсы, встречи, КВН, олимпиады, уроки-проблемы, конференции, интервью, ток-шоу, коллажи, квизы, путешествия, уроки-фантазии, мозговая атака, проект, интегрированные уроки.

Наш собственный опыт, полученный во время педагогической практики, позволил убедиться в том, что применение нестандартных форм учебной деятельности имеет ряд преимуществ перед традиционным обучением. Такие виды уроков пробуждают интерес учащихся к учебе, способствуют лучшему усвоению материала, поднимают общий уровень развития ребенка, позволяют ему осознать важность обучения в школе, делают его любознательным, активным, увеличивает его творчество и самостоятельность (3).

Однако, применение на уроках *игровых приемов и различных типов игр* (коммуникативных (соревновательных и с элементом сотрудничества: на поиск информации, типа интервью, на догадку, на совместную речевую деятельность, игр, построенных на основе приема перекодирования информации, а также на основе преднамеренного создания различий в объеме информации у участников)), ролевых, игр для интенсификации обучения аудированию (так как обучать говорению без аудирования невозможно вызывало наибольший интерес и активность учащихся, превращало процесс обучения из монотонного механического воспроизведения материала в творческое взаимодействие всех его участников, позволяя им приобретать опыт речевого общения (4)). Следовательно, можно утверждать, что приобщение учащихся к изучаемому материалу, формирование у них коммуникативных умений, улучшение процесса усвоения материала стимулирование познавательной

деятельности учащихся наилучшим образом реализуется при проведении различных типов игр и других нестандартных форм организации учебной деятельности.

Таким образом, поиски и использование новых форм обучения и методическое обновление урочных занятий, стремление к новизне и нестандартности в их проведении заслуживают постоянного внимания всех учителей-практиков.

#### Литература

1. Маркова А. К., Матис Т. А., Орлов А. Б. Формирование мотивации учения. - М., 1990.
2. Васильева М. М. Условия формирования мотивации при изучении иностранного языка // Иностранные языки в школе. - 1981. - № 2.
3. Нестандартные формы организации урока иностранного языка // Материалы научно-практической конференции учителей гг. Полоцка, Новополоцка, Боровухи. - Новополоцк, 1998.
4. Маслыко Е. А., Бабинская П. К. Настольная книга преподавателя иностранного языка.- Мн., 1996.