

БЛАГОРОДНАЯ ЖЕНЩИНА СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЯПОНИИ ЭПОХИ ХЭЙАН (IX - XI вв.)

Е. В. Асауляк

Проблема места благородной женщины в средневековом обществе и ее реального влияния на жизнь японского императорского двора относится к малоизученным в историографии. Изучение литературных источников эпохи Хэйан позволили констатировать нижеследующее.

Женщина была удалена от непосредственного участия в общественной жизни страны. Однако неприятие активной деятельности женщины в политике, административном управлении не означало, что она была к этим сферам жизни непричастна. Просто влияние женщины на придворную и общественную жизнь страны носило скрытый характер.

Женщина, поступая на службу во дворец, преследовала несколько целей. Девушка могла найти здесь выгодную себе партию и быстро выйти замуж, она могла стать наложницей (а при более удачном стечении обстоятельств и женой государя). Это обеспечивало выгоды ее семейству: быстрое продвижение по службе, хорошие пенсии, протекцию.

При дворе девушки помогали госпоже коротать часы досуга, выполняли ее поручения, принимали гостей, отвечали на письма, воспитывали детей. Иногда некоторые из них (например, Мурасаки Сикибу) становились наставницами государыни.

Положение в обществе, продвижение по службе и отношение придворных к женщине во многом зависело от ее происхождения. К тому же, придворных женщин не называли по имени, а по званию или должности кого-то из близких родственников мужского пола или давали прозвище.

Таким образом, женщины в придворном хэйанском обществе обладали определенной независимостью - их положение нисколько не напоминало собой рабскую забитость и приниженность. Более того, они имели достаточное образование и создали особый пласт японской классической литературы.