

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»

ПЕДАГОГИКА

ДИДАКТИКА И ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

Практическое пособие

для студентов специальностей

1– 02 03 06 01 «Английский язык. Немецкий язык»,
1– 02 03 06 03 «Английский язык. Французский язык»,
1– 02 03 06 02 «Немецкий язык. Английский язык»,
1– 02 03 07 – 02 «Английский язык. Информатика»

Составитель

Л. Д. ЕРМАКОВА

Гомель
ГГУ им. Ф. Скорины
2013

УДК 37.02 (076.5)
ББК 74.02 я73
П 24

Составитель **Л. Д. Ермакова**

Рецензенты:

кандидат педагогических наук А. З. Бежанишвили;
кандидат педагогических наук И. А. Мазурок

Рекомендовано к изданию
научно-методическим советом учреждения образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»

Педагогика. Дидактика и теория воспитания : практ. пособие /
П 24 сост. Л. Д. Ермакова ; М-во образования РБ, Гомельский гос. ун-т
им. Ф. Скорины. – Гомель: ГГУ им. Ф. Скорины, 2013. – 44 с.
ISBN 978-985-439-834-1

В практическое пособие включены задания раздела «Дидактика и теория воспитания». Раздел «Дидактика» предусматривает освоение понятия «педагогика» как «целостный педагогический процесс» через усвоение методов и форм обучения. Важная роль отводится становлению личности ученика в образовательном процессе.

Раздел «Теория воспитания» включает как теоретические концепции воспитания, так и практикоориентированные модели деятельности.

Предназначено для студентов, обучающихся по специальностям 1– 02 03 06 01 «Английский язык. Немецкий язык», 1– 02 03 06 03 «Английский язык. Французский язык», 1– 02 03 06 02 «Немецкий язык. Английский язык», 1– 02 03 07 – 02 «Английский язык. Информатика».

УДК 37.02 (076.5)
ББК 74.02 я73

ISBN 978-985-439-834-1

© Ермакова Л. Д., составление, 2013
© УО «Гомельский государственный
университет им. Ф. Скорины», 2013

Содержание

К юным коллегам	4
Введение	5
1. ДИДАКТИКА	7
Модуль 1. Методы обучения и их классификация	7
Модуль 2. Формы обучения. Урок – основная форма учебного процесса в школе	16
2. ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ	25
Модуль 1. Формирование мировоззрения, нравственно-эстетической и гражданской культуры личности	25
Модуль 2. Воспитание учащихся в коллективе, семье и социуме	32
Приложение А. Схема тезисов выступления и хода семинарского занятия	40
Литература	41

К юным коллегам

Вы продолжаете изучение курса «Педагогика», составляющего основу вашей профессиональной компетентности. Цель курса «Педагогика. Дидактика и теория воспитания» – формирование педагогической направленности мышления.

Достигнуть данную цель можно, если вы решите следующие задачи:

- усвоите важнейшие понятия, рассматриваемые многими дисциплинами, в том числе и педагогикой: воспитание, образование, обучение, личность, развитие и др.;
- ознакомитесь с наиболее значительными современными педагогическими идеями и теориями;
- научитесь теоретически обоснованно описывать и объяснять реальные педагогические ситуации, выделяя в них педагогические;
- приобретете навыки самостоятельной работы с педагогической литературой;
- ознакомитесь с важнейшими нормативными документами о школе и образовании;
- приобретете навыки профессиональной рефлексии (самооценки).

Темы собраны в модули. Каждая тема начинается с отработки понятийного аппарата, а также со знакомства с опорной схемой соответствующей лекции. В модуле представлен план соответствующего практического занятия. Готовясь к занятию, вам необходимо полностью выполнить приведенные в этом разделе задания, составить в рабочей тетради конспект тезисов своего выступления.

Следующий этап работы по модулю – выполнение заданий для самостоятельной работы по изучаемой теме. Эти задания дифференцированы по уровню сложности (репродуктивные отмечены значком*, продуктивные – значком** и творческие – значком ***). Вы можете выбрать одно из них – то, которое вам по силам и вызывает интерес.

Форма отчета указана в тексте, но она может быть изменена по согласованию с преподавателем.

Желаю вам успеха! Автор

Введение

Практическое пособие «Педагогика. Дидактика и теория воспитания» разработано в соответствии с учебной рабочей программой дисциплины на основе требований компетентностного подхода в высшем профессиональном образовании. Основная цель практического пособия состоит в формировании у студентов педагогической культуры, готовности к осуществлению образовательного процесса и воспитательной работы в учреждениях образования.

Практическое пособие состоит из двух разделов: дидактики и теории воспитания. Основное назначение первого раздела – ознакомить с дидактикой, категориальным аппаратом, методами и формами обучения, а также осмыслить роль и место теории образования в становлении личности ученика как субъекта образовательного процесса. При изучении материала важная роль отводится междисциплинарным и внутрипредметным связям.

Раздел «Теория воспитания» предусматривает освоение теоретических основ воспитания, базовых концепций, а также приобретение коммуникативных и рефлексивных умений. Это позволит студентам начать формирование собственной педагогической позиции, основанной на фундаментальных научных теориях.

Структура каждого занятия включает в себя: блок вопросов, предполагающий отработку и обсуждение теоретических понятий, положений по теме; практико-преобразующие задания, позволяющие выполнять различные виды познавательной деятельности (мыслительную, ценностно-ориентационную, смыслотворческую, коммуникативную, проектировочную), способствующие овладению технологиями педагогической деятельности; блок самообразования, ориентирующий на самостоятельное изучение литературных источников по изучаемой проблеме, а также дискуссионный блок, побуждающий к формированию собственного мнения. С целью повышения качества усвоения учебного материала каждый студент в рабочей тетради фиксирует ход семинарского занятия.

Содержание каждого занятия очень насыщено и выходит за рамки того объема, который можно тщательно «проработать» в аудитории. Однако автор осознанно ставит задачу очертить

пространство для свободы выбора как преподавателями, так и студентами, предоставить возможность самоопределиться в значимости, необходимости и уровне усвоения того или иного учебного материала, исходя из своих потребностей, возможностей и имеющихся условий.

Проблемные и творческие задания призваны пробудить мысль, подталкивать к собственным выводам, для которых уже накоплены знания. Как правило, на занятиях обсуждаются наиболее спорные вопросы современности. Ищите, размышляйте, ошибайтесь. Ошибка, вовремя замеченная и исправленная, самостоятельно проработанная, для интеллектуального развития может дать гораздо больше, чем чужие готовые, взятые без труда выводы.

«Идеи мирно уживаются в голове, но вещи тяжело сталкиваются в жизни», заключил на склоне лет Шиллер. Вот почему так важно поразмыслить и над практическим применением теории: знает не тот, кто безошибочно отвечает, а тот, кто правильно применяет. Попытка разобраться в конкретной педагогической ситуации на основе полученных знаний должна быть логическим завершением познавательного акта. И если теория не выдержит проверки практикой – это плохая теория. Не пропускайте блоки самоконтроля и творческие задания, в них вы всегда найдете возможность беспристрастно проверить себя, ибо одно из главных качеств педагога – профессиональная уверенность.

Формами текущего контроля усвоения учебного материала студентами являются промежуточные тесты и творческие задания, решение проблемных ситуаций и задач, разработка проектов, выступление с научными докладами, написание и защита эссе.

Чтобы стать педагогом, мастером своего дела, одних фактических знаний мало, нужно научиться профессионально мыслить, а затем и действовать. Позвольте лишь напомнить, что полноценное усвоение педагогической теории без тщательной и многократной проработки всех практических заданий невозможно.

1 ДИДАКТИКА

Модуль 1

Методы обучения и их классификация

Вопросы для изучения

1. Сущность и определение метода обучения.
2. Бинарный характер методов обучения.
3. Многообразие подходов к классификации методов обучения, их достоинства и недостатки.
4. Методы организации учебно-познавательной деятельности.
5. Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности.
6. Методы контроля и самоконтроля в процессе обучения.
7. Критерии выбора и сочетания методов обучения.
8. Методический арсенал учителя.

Цель изучения: сформировать у студентов понятие о методах обучения, их структуре, развивать представление о мотивах обучения и способах активизации познавательной деятельности учащихся.

Форма изучения: семинарское занятие, самостоятельная работа студента.

Что записать в ваш педагогический словарь

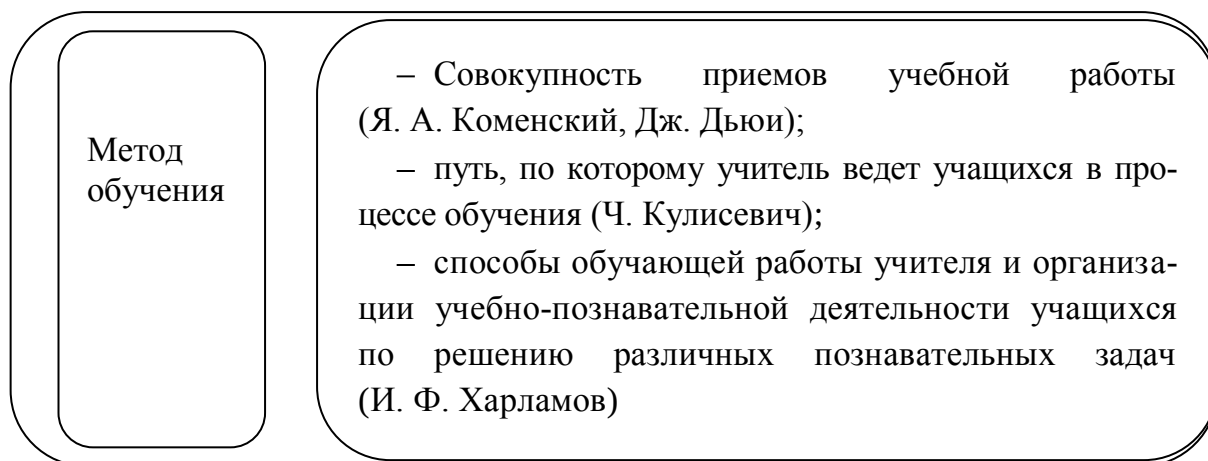
Метод – в переводе с греческого означает исследование, способ, путь к достижению цели.

Методы обучения – способы обучающей работы учителя и организации учебно-познавательной деятельности учащихся по решению различных дидактических задач, направленных на овладение изучаемым материалом.

Прием обучения – это составная часть или отдельная сторона метода обучения.

Средства обучения – материальные и идеальные объекты, используемые в процессе обучения для реализации дидактических целей.

Опорная схема лекции



Структура метода обучения



Функции метода обучения:

- передача содержания предметов;
- управление познавательной деятельностью;
- интеллектуальное развитие учащихся;
- формирование личностных качеств;
- стимулирующую;
- коммуникативную;
- диагностико-коррекционную

Выбор методов зависит от:

- целей и задач обучения;
- соответствия закономерностям и принципам обучения;
- содержания темы;
- условий обучения;
- уровня подготовленности учащихся;
- возрастных особенностей;
- индивидуальных особенностей и способностей учителя и учащихся

Рисунок 1

Блок самоконтроля

По итогам изучения данной темы вы сможете знать:

- различные подходы к определению метода обучения;
- развитие методов обучения в историческом аспекте;
- возможности конкретных групп методов обучения для формирования мотивов обучения и активизации познавательной деятельности учеников;
- функции метода обучения;
- структуру и условия выбора методов обучения и средств обучения;
- основные требования к применению средств обучения.

По итогам изучения данной темы вы сможете уметь:

- анализировать влияние конкретных методов обучения на мотивы и познавательную активность учащихся;
- выделять и анализировать приемы обучения;
- соотносить применение методов и приемов обучения с возрастными и индивидуальными особенностями учеников.

Подготовка к семинарскому занятию

Вопросы и задания для самопроверки

- 1 Что такое метод обучения?
- 2 Какие составные части выделяются в структуре метода?
- 3 Раскройте сущность наиболее обоснованных классификаций методов.
- 4 Какие общие функции выполняют все методы обучения?
- 5 Раскройте содержание метода рассказа.
- 6 В чем сущность беседы?
- 7 Что такое учебная дискуссия?
- 8 Раскройте методы работы с книгой.
- 9 Когда и зачем применяются упражнения?
- 10 Что такое лабораторный метод?

- 11 Когда и с какой целью применяются познавательные игры?
- 12 Что такое обучающий контроль?
- 13 Как осуществляется выбор оптимальных методов обучения?

Контрольный тест

1. *Определите, что такое метод обучения:*

- 1) взаимосвязанные способы деятельности учителя и учащихся, направленные на решение задач обучения;
- 2) способ взаимосвязанной деятельности учащихся, обеспечивающий усвоение содержания образования;
- 3) систематически применяемый способ работы учителя с учащимися, позволяющий ученикам развивать умственные способности и интересы;
- 4) упорядоченная и систематическая деятельность педагога, направленная на достижение заданной цели обучения;
- 5) часть теории обучения.

2. *Укажите, какие из перечисленных ниже признаков относятся к понятию «метод обучения»:*

- 1) внешнее выражение процесса обучения;
- 2) способ достижения конкретной дидактической цели;
- 3) совокупность знаний, умений, навыков;
- 4) способ организации общения;
- 5) способ организации взаимодействия;
- 6) форма реализации процесса обучения;
- 7) способ осуществления воспитания и развития;
- 8) способ контроля учебной деятельности;
- 9) способ мотивации деятельности.

3. *Укажите, к какому понятию относятся способы работы учителя и учащихся, при помощи которых достигается усвоение знаний, умений и навыков, развиваются познавательные способности и формируется мировоззрение школьников:*

- 1) принцип обучения;
- 2) организационная форма обучения;
- 3) структура урока;

- 4) содержание образования;
- 5) метод обучения;
- 6) методический прием.

4. Укажите факторы, которые определяют выбор методов обучения:

- 1) психологическое состояние учителя;
- 2) возраст учеников;
- 3) характерные особенности изучаемого предмета;
- 4) учебные цели и задачи;
- 5) способ организации взаимодействия учителя и учащихся;
- 6) уровень экономического и социального развития общества;
- 7) наличие технических средств обучения;
- 8) уровень мотивации деятельности учащихся.

5. Дайте характеристику словесных, наглядных и практических методов обучения, пользуясь приведенной ниже таблицей 1.**

Таблица 1

Метод обучения	Функции учителя	Функции ученика	Средства обучения	Условия успешного выполнения

Форма отчета: соответствующая таблица (опыт создания наглядного пособия).

Практико-преобразующий блок

Проверьте себя

Готовы ли вы к применению словесных методов обучения?

Как вы владеете словом?

Прочитайте следующие словесные портреты и определите, какой из них в наибольшей степени похож на вас.

1. Говорит тихо, без эмоциональной выразительности. Темп речи несколько снижен. Пессимист в суждениях.

2. Говорит тихо, с эмоциональным оживлением и долей кокетства. Настойчив в утверждении своей точки зрения и склонен

иметь ее по любому поводу. Иногда в кругу близких людей «повышает голос». Тяготеет к критикующему содержанию разговора.

3. Говорит громко, эмоционально, без выраженной театральности. Темп речи умеренный. В разговоре внимательный и участливый. Справедлив и объективен в суждениях. Не любит пустых разговоров.

4. Говорит скорее тихо. Не смущается в разговоре и активно идет на общение. Учив, внимателен и уступчив. Эмоциональный фон общения положительный. Темп речи умеренный. Не склонен судить, осуждать, раздражаться. В суждениях оптимист.

5. Говорит тихо. Темп речи снижен, слова не акцентируются. Не избегает общения, но чаще бывает пассивным слушателем, редко отстаивает свою точку зрения. Не склонен судить, осуждать, раздражаться и уходить в себя.

6. Больше любит говорить, чем слушать. Речь театральна, меняется от шепота до крика, сопровождается богатой мимикой. Отдельные слова и фразы акцентируются.

7. Говорит медленно, размеренно, уверенным тоном, акцентируя отдельные слова, со сдержанной театральностью.

Ключ

Наиболее оптимальным в педагогической деятельности является вариант 3. Варианты 1 и 2 свидетельствуют о необходимости упорно работать над постановкой голоса и дикцией. Вам будет полезно ознакомиться с основными положениями теории нейролингвистического программирования (НЛП), чтобы развивать в себе необходимые для учителя эмпатию и оптимизм как в речи, так и в поступках.

Вариант 4 – необходимо уделить внимание постановке голоса, также применяя упражнения на развитие дыхания.

В случае варианта 5 вам следует серьезно поработать над своей мимикой и выразительностью голоса, и самое главное – чаще вступать в вербальные контакты с учащимися и преподавателями, участвовать в различного рода спорах и дискуссиях.

Если ваш портрет больше всего напоминает вариант 6 и 7 – ваши проблемы сконцентрированы в области умения слушать и воспринимать мнение собеседника. Попробуйте принять участие в соответствующих играх и тренингах.

Семинарское занятие

План семинара

1. Понятие методов, приемов, правил обучения (основной доклад).

Темы для докладов и сообщений

- 1 Взаимосвязь дидактических и предметно-методических подходов к анализу методов обучения.*
- 2 Сравнительная эффективность методов обучения.*
- 3 Метод обучения как многомерное явление.**
- 4 Структура метода обучения.**
- 5 Дидактические основы методов обучения (по И. Я. Лернеру).***

2. Типология методов обучения (основной доклад).**

Темы для докладов и сообщений

- 1 Характеристика различных типов методов обучения: бинарный характер методов обучения; по источнику получения знаний учащихся; по степени самостоятельности школьников в процессе обучения и др.*
- 2 Методы организации учебно-познавательной деятельности учащихся: учебный диалог, дискуссия, деловая игра, тренинги и т. д.
- 3 Методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения.
- 4 Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения.
- 5 Влияние методов обучения на формирование мотивов учащихся школьников (с привлечением результатов собственного исследования).***
- 6 Пути активизации учения школьников различных возрастов (с привлечением результатов собственного исследования).***

3. Педагогические и организационно-методические основания выбора учителем методов обучения (основной доклад).**

Темы для докладов и сообщений

1 Система и функции средств обучения в современной школе.*

2 Оптимизация выбора учителем методов и средств обучения.**

3 Специфика применения методов обучения в зависимости от характера учебного познания, уровня развития познавательных процессов учащихся (М. Н. Скаткин, И. Я. Лернер, Г. И. Щукина и др.).***

Схема тезисов выступления и хода семинарского занятия дана в Приложении А.

Темы для дискуссии

1. Что труднее: хорошо учить или хорошо учиться?

2. Многим кажется, что это очень просто: задать вопрос, получить ответ, выдать реакцию. Однако опытные профессионалы видят здесь некоторые проблемы, главная из них: как задать вопрос?

В практике встречаются два случая. Учитель читает вопрос, а затем после паузы говорит, кто будет отвечать. Это ненаправленный, или безадресный, вопрос. И наоборот: сначала называется отвечающий, а потом формулируется вопрос. Это направленный, или адресный, вопрос.

Пример.

Ненаправленный вопрос: «Что такое имя существительное? Отвечать будет ... Володя».

Направленный вопрос: «Володя, вопрос тебе. Что такое имя существительное?».

На ваш взгляд, какой вид вопроса эффективнее?

3. Верна ли установка: в процессе обучения спрашивать должен ученик?

Немецкий педагог Г. Гаудинг (1860–1923) утверждал, что беседы представляют собой искусственный, типично школярский метод. Правильно ли, спрашивает он, что вопросы задает тот, кто знает на них ответы, – учитель? Не должно ли быть наоборот: чтобы спрашивал ученик, а отвечал учитель? Не тормозится ли в этих условиях развитие самостоятельности учеников? А что вы думаете по этому поводу?

Над чем подумать

1. Существует мнение, что педагогические приемы можно применять без каких бы то ни было средств вообще. Так ли это?
2. В 1950–1960-е гг. в нашей стране методы обучения, по словам И. Я. Лернера, превратились в методы преподавания. Как вы думаете, чем это было обусловлено?

Работа с текстами

1. Что такое метод обучения?
2. Методы обучения: исторический очерк. (Куписевич Ч. Основы общей дидактики. – М.: Высшая школа, 1986. – С. 174–176).
3. Классификация методов обучения. О применении методов обучения. (Сорокин Н. А., Шайденко Н. А. Дидактика. – М.: Просвещение, 1974. – С. 156–157).
4. Метод обучения – средства обучения – прием обучения (Гузеев В. В. Приемы педагогической техники. – М., 1996. – С. 2–5).

Литература

1. Бабанский, Ю. К. Проблемы повышения эффективности педагогических исследований / Ю. К. Бабанский. – М., 1982. – 192 с.
2. Гузеев, В. В. Приемы педагогической техники / В. В. Гузеев. – М., 1996. – С. 2–5.
3. Ермакова, Л. Д. Организация научно-исследовательской работы в школе / Л. Д. Ермакова. – Гомель: ГОИПК и ПРР и СО. – 1999. – 36 с.
4. Куписевич, Ч. Основы общей дидактики / Ч. Куписевич. – М. : Высшая школа, 1986. – С. 174–176.
5. Основы педагогики : учеб. пособие / А. И. Жук [и др.]; под общ. ред. А. И. Жука. – Мн., 2006. – 349 с.
6. Сорокин, Н. А. Дидактика / Н. А. Сорокин, Н. А. Шайденко. – М. : Просвещение, 1974. – С. 156–157.
7. Степаненков, Н. К. Педагогика школы : пособие для студ. высш. учеб. заведений / Н. К. Степаненков. – Мн., 2008. – 372 с.

8 Подласый, И. П. Педагогика. Новый курс : учебник для студ. пед. вузов : в 2 кн. – М. : Гуманист. издат. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения / И. П. Подласый. – 1999. – 576 с.

9 Харламов, И. Ф. Педагогика : учеб. / И. Ф. Харламов. – 6-е изд. – Минск : Універсітэцкае, 2000. – 560 с.

10 Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика : учеб. пособие / А. В. Хуторской. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 256 с.

11 Чечель, И. Д. Управление исследовательской деятельностью педагога и учащегося в современной школе / И. Д. Чечиль. – М. : Сентябрь, 1998. – 144 с.

Модуль 2

Формы обучения. Урок – основная форма учебного процесса в школе

Вопросы для изучения

1. Понятие о формах организации процесса обучения.
2. Общие (индивидуальная, индивидуально-обособленная, групповая, коллективная, фронтальная) и конкретные (урок и внеурочные – факультативы, кружки, олимпиады, экскурсии) формы организации обучения.
3. Урок – основная форма организации учебного процесса, типология, структура уроков и современные требования к уроку.
4. Развитие форм организации обучения в дидактике и прогрессивном педагогическом опыте.

Цель изучения: сформировать у студентов понятие формы организации обучения: классно-урочной системы; заложить умения сопоставлять назначение различных форм организации обучения, оценивать их результативность в соответствии с целями и задачами образовательного процесса.

Форма изучения: практическое занятие, самостоятельная работа студента.

Что записать в ваш педагогический словарь

Форма – латинское слово *forma* означает *наружный вид, внешнее очертание*; система организации чего-либо.

Форма организации обучения – как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления.

Индивидуальная форма организации обучения – форма организации обучения, при которой учитель работает индивидуально с каждым учеником.

Фронтальная форма организации обучения – форма организации обучения, при которой учитель работает одновременно со всеми учениками.

Групповая форма организации обучения – форма организации обучения, при которой учитель выделяет в классе группы по каким-либо признакам и организует работу учеников в таких группах.

Классно-урочная система – коллективная форма организации обучения, при которой:

- ученики примерно одного возраста и уровня подготовки разбиваются на классы;
- класс работает по единому годовому плану и программе;
- основной единицей занятий является урок, как правило, по одному предмету и теме.

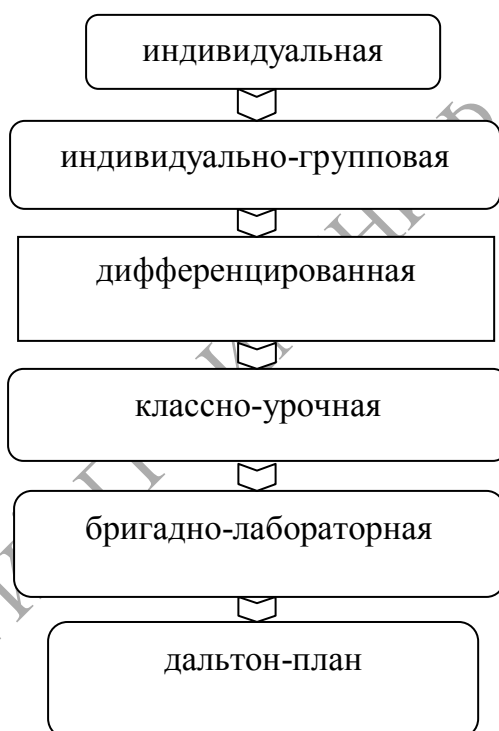
Урок – основная форма обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, устойчивые временные рамки занятий (45 мин), заранее составленное их расписание и организация учебной работы над одним и тем же материалом.

Структура урока – совокупность его элементов и этапов, выстроенных в определенной последовательности согласно дидактическим целям.

Опорная схема лекции

Форма организации обучения	Как дидактическая категория обозначает внешнюю сторону организации учебного процесса, которая связана с количеством обучаемых учащихся, временем и местом обучения, а также порядком его осуществления (И. Ф. Харламов).	индивидуальная
		групповая
		фронтальная

Развитие форм организации обучения



Урок является коллективной формой обучения, которой присущи постоянный состав учащихся, устойчивые временные рамки занятий (45 мин), заранее составленное их расписание и организация учебной работы над одним и тем же материалом

Структура комбинированного урока:

- организация учащихся к занятиям;
- повторительно-обучающая работа;
- сообщение новой темы и задач, мотивация;
- изложение нового материала;
- закрепление нового материала;
- подведение итогов;
- домашнее задание;
- конец урока

Рисунок 2

Блок самоконтроля

По итогам изучения данной темы вы сможете знать:

- сущность понятий «организационная форма обучения» и «урок»;
- соотношение содержания понятий индивидуальной, фронтальной и групповой форм организации обучения в историческом аспекте;
- возможности конкретных организационных форм обучения для формирования мотивов обучения и активизации познавательной деятельности учеников;
- типологию уроков и структуру уроков различного типа;
- основные современные тенденции совершенствования организационных форм обучения.

По итогам изучения данной темы вы сможете уметь:

- анализировать влияние конкретных организационных форм и типов уроков на мотивы и познавательную активность учащихся;
- выбирать организационные формы с учетом целей и задач обучения, а также возрастных и индивидуальных особенностей учеников.

Подготовка к семинарскому занятию

Вопросы и задания для самопроверки

1. Что такое организационные формы обучения?
2. Какие основные формы организации обучения сложились в истории развития школы?
3. Какими особенностями характеризуется классно-урочная форма организации обучения?
4. Каковы общие требования к современному уроку?
5. Чем обусловлено деление уроков на типы? По каким критериям осуществляется классификация уроков?

6. Назовите основные типы уроков и их структуры.
7. Какие преимущества и недостатки имеет комбинированный урок?

Контрольный тест

1. *Определите, что такое форма организации обучения:*
 - 1) согласованное взаимодействие учителя и учащихся, регулируемое заранее установленным порядком и режимом;
 - 2) система устойчивых связей компонентов внутри процесса обучения;
 - 3) внешняя сторона организации учебного процесса;
 - 4) способ организации учебной работы учителя и учащихся;
 - 5) (ваш вариант ответа)
2. *Укажите, в чем заключается различие между понятиями «форма организации обучения» и «метод обучения», заполнив таблицу 1.*

Таблица 1

Понятие	Общие черты	Различия
Форма организации обучения		
Метод обучения		

3. *Укажите, в чем заключается основной недостаток урока как формы организации обучения:*
 - 1) урок утомляет учеников;
 - 2) урок порождает формализм;
 - 3) на уроке существует непреодолимое противоречие между фронтальной формой организации работы учащихся и индивидуальным характером их познавательной деятельности;
 - 4) все учащиеся должны в основном подчиняться на уроке общему плану и общему темпу работы;
 - 5) урок толкает учителя на штамп и догматизм в обучении.
4. *Дайте характеристику уроку как основной форме организации обучения. Для этого заполните таблицу 2.*

Таблица 2

Структурные элементы	Характеристика
Законченность во времени	
Постоянство применения	
Обязательность посещения	
Гибкость и экономичность	
Воспитывающий характер	
Развивающий характер	

5. *Укажите, чем экскурсия отличается от урока:*

- 1) урок – форма обучения, а экскурсия – метод учебной работы;
- 2) экскурсия не строго ограничена во времени;
- 3) учебные экскурсии, в отличие от урока, применяются только в старших классах;
- 4) на уроке преобладают словесные методы обучения, а на экскурсии – наглядные.

Практико-преобразующий блок

1. Познакомьтесь с планами проведения урока иностранного языка или литературы, предложенными методическими журналами.

2. Проведите самостоятельное исследование и выявите отношение учителей, учеников, родителей к нетрадиционным формам урока. Какие из них наиболее часто применяются в современной школе? В какой степени они активизируют познавательный интерес учащихся? С чем это связано?***

Форма отчета: текст с результатами исследования (с приложением таблиц, диаграмм).

3. Разработайте план-конспект нетрадиционного урока, который можно применить по вашему предмету.***

План семинара

1. *Формы организации обучения в истории образования** (основной доклад).*

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Характеристика индивидуальных форм обучения.*
- 2 Формы организации обучения в средневековой школе (на основе произведений художественной литературы).*
- 3 Особенности форм организации обучения в советской школе 1920–1930-х гг.**
- 4 Чем отличаются формы организации обучения в общей средней школе или гимназии, или лицее (с привлечением результатов собственного исследования)?***

2. Урок как основная форма организации обучения (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Связь принципов обучения со структурой урока.*
- 2 Проблема классификации уроков в дидактике.**
- 3 Основные проблемы общения учителя и учеников на уроке?***
- 4 Урок как творчество учителя.**
- 5 Специфика современного урока химии (иностранного языка, истории, математики и литературы и т. д.) (с привлечением результатов собственного исследования).***
- 6 Типы и структура урока в зависимости от целей и задач обучения (с привлечением результатов собственного исследования)?***

3. Индивидуальная, фронтальная и групповая формы организации обучения (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Обусловленность выбора учителем одной из форм обучения.*
- 2 Дидактические задачи, которые решают индивидуальная, фронтальная и групповая формы организации обучения.**
- 3 Перспектива развития урока иностранного языка (информатики) (с привлечением результатов собственного исследования).***

Работа с текстами

1. Особенности организационных форм. (Дидактика средней школы / под ред. М. Н. Скаткина. – М. : Просвещение, 1982. – С. 222–223).

2. Интеграция различных интеграционных форм (Теоретические основы процесса обучения в советской школе / под ред. В. В. Краевского, И. Я. Лернера. – М. : Педагогика, 1989. – С. 199–200.)

3. Из истории развития форм организации обучения (Педагогика) / под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 1998. – С. 296–297). (Куписевич, Ч. Основы общей дидактики. – М. : Высшая школа, 1986. – С. 249–256).

Темы для дискуссии

1. Какой урок можно назвать лучшим: самый эффективный или самый интересный? Почему?

2. Уровень жизни и технического развития человечества начала XX в. и начала XXI в. невозможно сравнить. Но можно ли сказать это об уроке начала XX в. и начала XXI в.? В чем вы видите их главное отличие?

Над чем подумать

1. Можно ли устранить основное противоречие классно-урочной системы? Каким образом?

2. Как вы считаете, есть ли прямая связь между определенной формой организации обучения и эффективностью учебно-воспитательного процесса? Почему?

Литература

1 Дидактика средней школы / под ред. М. Н. Скаткина. – М. : Просвещение, 1982. – С. 222–223.

- 2 Дьяченко, В. К. Организационная структура учебного процесса и ее развитие / В. К. Дьяченко. – М., 1983. – 214 с.
- 3 Загвязинский, В. И. Теория обучения : современная интерпретация / В. И. Загвязинский. – М., 2000. – 312 с.
- 4 Куписевич, Ч. Основы общей дидактики / Ч. Куписевич. – М. : Высшая школа, 1986. – С. 249–256.
- 5 Педагогика / под ред. П. И. Пидкасистого. – М., 1998. – С. 296–297.
- 6 Подласый, И. П. Педагогика. Новый курс : учебник для студ. пед. вузов : в 2 кн. – М. : Гуманист. издат. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения / И. П. Подласый. – 2000. – 576 с.
- 7 Теоретические основы процесса обучения в советской школе / под ред. В. В. Краевского, И. Я. Лернера. – М. : Педагогика, 1989. – С. 199–200.
- 8 Харламов, И. Ф. Педагогика : учеб. / И. Ф. Харламов. – 6-е изд. – Минск : Універсітэцкае, 2000. – 560 с.

2 ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

Модуль 1

Формирование мировоззрения, нравственно-эстетической и гражданской культуры личности

Вопросы для изучения

1. Сущность мировоззрения, его внутренняя структура и функции, пути и средства формирования научного мировоззрения учащихся.
2. Сущность нравственно-эстетической культуры личности как ядра духовной сферы личности и цели нравственно-эстетического воспитания.
3. Гражданская культура личности, ее основные компоненты, пути и средства формирования гражданских качеств учащихся.

Цель изучения: сформировать у студентов понятие о сущности процесса воспитания, его движущих силах и структуре, о роли и месте воспитания в системе факторов, детерминирующих развитие человека; охарактеризовать понятие «содержание воспитания»; дать представление об основных видах воспитания и их специфике в современном обществе, а также о концепциях воспитания; показать особенности национального компонента воспитания.

Форма изучения: практическое занятие, самостоятельная работа студента.

Что записать в ваш педагогический словарь

Воспитание – целенаправленная деятельность, призванная сформировать систему качеств личности, взглядов и убеждений.

Воспитание как педагогический процесс – целенаправленная профессиональная деятельность педагога, направленная на создание условий для саморазвития и самоактуализации личности.

Движущие силы процесса воспитания – совокупность объективных и субъективных противоречий, присущих процессу воспитания.

Цель воспитания – формирование разносторонне развитой, нравственно зрелой, творческой личности обучающегося.

Гражданственность – интегративное качество личности, основными элементами которой являются нравственная, правовая и политическая культура.

Нравственная культура – степень освоения обучающимися морального опыта общества, мера воплощения этого опыта в поведении и в отношениях с другими людьми.

Политическая культура – одна из форм проявления общественного сознания в виде конкретных мировоззренческих ценностей, оказывающих влияние на социальный выбор личности.

Гендерное воспитание состоит в целенаправленном создании условий, способствующих идентификации личности как представителя определенного пола, закреплению гендерных ролей, воспроизводству соответствующего социального опыта, формированию гендерной культуры личности.

Правовая культура – совокупность правовых знаний и способность их полной и правильной реализации в различных видах деятельности.

Информационная культура – совокупность методов, способов овладения знаниями, умениями, навыками в области информационных технологий и позволяет эффективно использовать имеющиеся в распоряжении общества ресурсы и средства информационных коммуникаций в личностном и профессиональном становлении.

Эстетическая культура – элемент культуры человечества, способствующий преобразованию высших эстетических ценностей (красоты, совершенства, гармонии, созидания, творчества, эстетического наслаждения) в субъективные потребности личности обучающегося.

Культура умственного труда личности – духовная культура человечества, включающая в себя процесс и результаты познания, осмысления и преобразования мира и себя.

Психологическая культура личности – составная часть базовой культуры личности, позволяющая ей эффективно самоопределяться и реализовываться в социуме.

Опорная схема лекции

Воспитание как педагогический процесс – целенаправленная профессиональная деятельность педагога, направленная на создание условий для саморазвития и самоактуализации личности

Закономерности воспитания

- воспитание детерминировано потребностями общества;
- воспитание и обучение – два взаимопроникающих, взаимозависимых процесса с определяющей ролью воспитания;
- эффективность воспитания обусловлена активностью человека, включенностью его в самовоспитание;
- эффективность и результативность воспитания зависит от гармоничной связи всех структурных элементов, участвующих в воспитательном процессе: цели, содержания, форм, методов, средств, адекватных воспитателю и педагогу;
- воспитательный процесс представляет собой постоянную трансформацию внешних воздействий во внутренние процессы личности;
- действенность воспитания обусловлена учетом потребностей, интересов и возможностей личности, отношением к ней как к целостности и самости;
- результаты воспитания зависят от понимания и учета влияния на личность объективных и субъективных факторов;
- эффективность воспитания зависит от учета индивидуальных и половозрастных особенностей

Воспитательный процесс – целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и учащихся, сущностью которого является создание условий для самореализации субъектов этого процесса

Основные составляющие воспитания:

- идеологическое воспитание,
- гражданское и патриотическое,
- нравственное воспитание,
- гендерное воспитание,
- экологическое воспитание,
- культура здорового образа жизни,
- культура самопознания и саморегуляции

Рисунок 3

Блок самоконтроля

По итогам изучения данной темы вы сможете знать:

- сущность понятий «воспитание» и «воспитание как педагогический процесс»;
- сущность понятия «содержание воспитания»;
- сущность и специфику движущих сил воспитания;
- соотношение содержания воспитания и содержания образования, их взаимосвязь и взаимовлияние;
- возможности конкретных видов воспитания для формирования личности;
- сущность понятий «мировоззрение», «нравственно-эстетическая культура» и «гражданская культура» и их структурные компоненты.

По итогам изучения данной темы вы сможете уметь:

- анализировать и оценивать условия, в которых протекает воспитательный процесс;
- выбирать пути и способы разрешения и устранения противоречий в воспитательном процессе;
- выделять и анализировать особенности процесса построения содержания воспитания в рамках различных концепций воспитания;
- выбирать виды воспитания с учетом целей и задач воспитания, а также возрастных и индивидуальных особенностей воспитания.

Подготовка к семинарскому занятию

Вопросы и задания для самопроверки

- 1 Проанализируйте различия в подходах к определению понятия «воспитание» в традиционной и гуманистической педагогике.
- 2 Раскройте особенности целей воспитания и целей воспитательного процесса.

3 Раскройте важность патриотизма и гражданской культуры в нравственном развитии личности.

4 Выделите важнейшие дидактические и воспитательные условия перевода усваиваемых научных знаний во взгляды и убеждения личности.

5 Какое место в структуре процесса формирования личности занимает самовоспитание?

Контрольный тест

1. *Укажите, что такое воспитание:*

1) целенаправленная и специально организованная деятельность воспитателя, целью которой является создание условий для саморазвития и самоактуализации личности;

2) процесс управления развитием личности;

3) процесс формирования личности, происходящий под влиянием окружающей среды;

4) часть педагогики, рассматривающая вопросы организации воспитательной работы в школе;

5) организованное определенным образом воздействие на психику воспитуемого с целью привить ему качества, желаемые воспитателем.

2. *Определите, что из перечисленного можно отнести к движущим силам воспитания:*

1) противоречия между ожиданиями общества в отношении подрастающего поколения и собственными, субъективными потребностями детей и молодежи;

2) противоречия между «отцами и детьми» из-за различных взглядов на жизнь;

3) противоречия между методами работы учителей и потребностями учащихся;

4) противоречие между индивидуальностью процесса воспитания и массовым характером организации учебно-воспитательного процесса;

5) противоречие между возникающими у личности потребностями и возможностями для их удовлетворения.

План семинарского занятия

1. Социальная сущность и системный характер воспитания (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Возможности и пределы воспитания как педагогического процесса.*
- 2 В чем состоит значение знания принципов воспитания для учителя?*
- 3 Критерии воспитанности личности.**
- 4 Цель воспитания в различных концепциях воспитания (таблица, составленная студентом).**
- 5 Мотивы воспитания и самовоспитания (с привлечением результатов собственного исследования).***

2. Национальное своеобразие воспитания (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Кого надо воспитывать – сына Отечества или гражданина мира?*
- 2 Проблемы национального воспитания и воспитания толерантности в современной школе (с привлечением результатов собственного исследования).***

3. Нравственно-этическая культура личности (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Нравственные ориентиры современных школьников (с привлечением результатов собственного исследования).***
- 2 В чем вы видите влияние возрастных и индивидуальных особенностей на характер отбора содержания воспитания в школе?*

Работа с текстами

1. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания (Бондаревская Е. В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. – 1985. – № 4. – С. 29–31).

2. Истоки нравственности в ребенке (Соловечик, С. Л. «Агу» и «бука»: Педагогические размышления // Новый мир. – 1985. – № 3. – С. 184–191).

3. Упражнять детей в нравственности и добродетелях (Коменский, Я. А. Материнская школа // Избр. пед. соч.: в 2 т. – М., 1982. – Т. 1. – С. 229–237).

Темы для дискуссии

1. В. А. Сухомлинский сказал: «Любовь к детям воспитывается только любовью – как огонь зажигается только от огня» (Сухомлинский, В. А. Родительская педагогика. – Новосибирск, 1985. – С. 60).

2. «В гражданском обществе, – писал Гегель, – каждый для себя – цель, все другие суть для него ничто. Но без соотношения с другими он не может достигнуть объема своих целей, эти другие суть потому средства для целей особенного» (Гегель, Г. Соч. – М.; Л., 1934. – Т. 7. – С. 211).

Согласны ли вы с этим высказыванием?

3. «...Воспитание, как умышленное формирование людей по известным образцам, не плодотворно, не законно и не возможно. Права воспитания не существует. Я не признаю его...» (Л. Н. Толстой. Воспитание и образование // Пед. соч. М., 1989. – С. 208–209).

Разделяете ли вы мнение Л. Н. Толстого? Приведите аргументы в поддержку своего мнения.

Над чем подумать

- 1 Можно ли себя готовить к патриотическим подвигам?
- 2 Почему в жизни имеет место предательство?
- 3 Герои и антигерои. Кто они?
- 4 Может ли меняться мировоззрение?

Литература

- 1 Амонашвили, Ш. А. Личностно-гуманная основа педагогического процесса / Ш. А. Амонашвили. – Мн. : Университетское, 1990. – 474 с.
- 2 Бондаревская, Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования: монография / Е. В. Бондаревская. – Ростов н/Д : РГПУ, 2000. – 352 с.
- 3 Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 января 2011 г., № 243-З. – Мн.: Амалфея, 2011. – 496 с.
- 4 Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь : Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 14 декабря 2006 г., № 125 // Зборнік нарматывных дакументаў. – 2007. – № 2. – С. 9–40.
- 5 Жук, О. Л. Педагогика. Практикум на основе компетентностного подхода : учеб. пособие / О. Л. Жук, С. Н. Сиренко; под общ. ред. О. Л. Жука. – Мн., 2007. – 192 с.
- 6 Степанов, Е. Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания / Е. Н. Степанов, Л. М. Лузина. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 224 с.
- 7 Рубанов, А. Ценности : подлинные и мнимые / А. Рубанов // Беларуская думка. – 2005. – № 11. – С. 5–9.
- 8 Харламов, И. Ф. Педагогика : учебник / И. Ф. Харламов. – 6-е изд. – Минск : Універсітэцкае, 2000. – 560 с.

Модуль 2

Воспитание учащихся в коллективе, семье и социуме

Вопросы для изучения

1. Роль коллектива в формировании личности, динамика и этапы (стадии) становления воспитательного коллектива.
2. Семья – воспитательная среда ребенка. Виды и типы семей, особенности их влияния на ребенка.

3. Роль и значение национальных, моральных ценностей общества, образа жизни, менталитета, средств массовой информации при осуществлении воспитания.

Цель изучения: на основе актуализации полученных знаний о понятии «личность» сформировать и закрепить сущность и понятие «группа» и «коллектив»; установить связь между ними, закрепить навыки изучения структуры группы, коллектива и основных характеристик; охарактеризовать возможности и направления взаимодействия семьи и школы; познакомить с социально-экономическими, демографическими и психологическими проблемами современной семьи и семейного воспитания.

Форма изучения: практическое занятие, самостоятельная работа студента.

Что записать в ваш педагогический словарь

Коллектив – это такая группа людей, которую объединяют общие цели, имеющие общественно и личностно ценный смысл, и совместная деятельность, организуемая для их достижения.

Воспитательный коллектив – такое объединение воспитанников, жизнь и деятельность которого мотивируется здоровыми социальными устремлениями, в котором хорошо функционирует орган самоуправления, а межличностные отношения характеризуются высокой организованностью, ответственной зависимостью, стремлением к общему успеху, богатством духовных отношений и интересов, что обеспечивает свободу и защищенность каждой личности.

Конформизм – некритическое восприятие человеком чужого мнения, сопровождаемое отказом от собственного, в правильности которого внутренне не сомневается.

Нонконформизм – критическое восприятие чужого мнения на фоне готовности отстаивать свое.

Семья – это основанное на браке, кровно-родственных отношениях, усыновлении, других формах принятия детей на воспитание, объединение лиц, которые связаны материальной,

моральной и духовной общностью, владеют личными и имущественными правами и обязанностями, выполняют функции рождения и воспитания детей.

Социум – сообщество, социальное окружение человека.

Опорная схема лекции

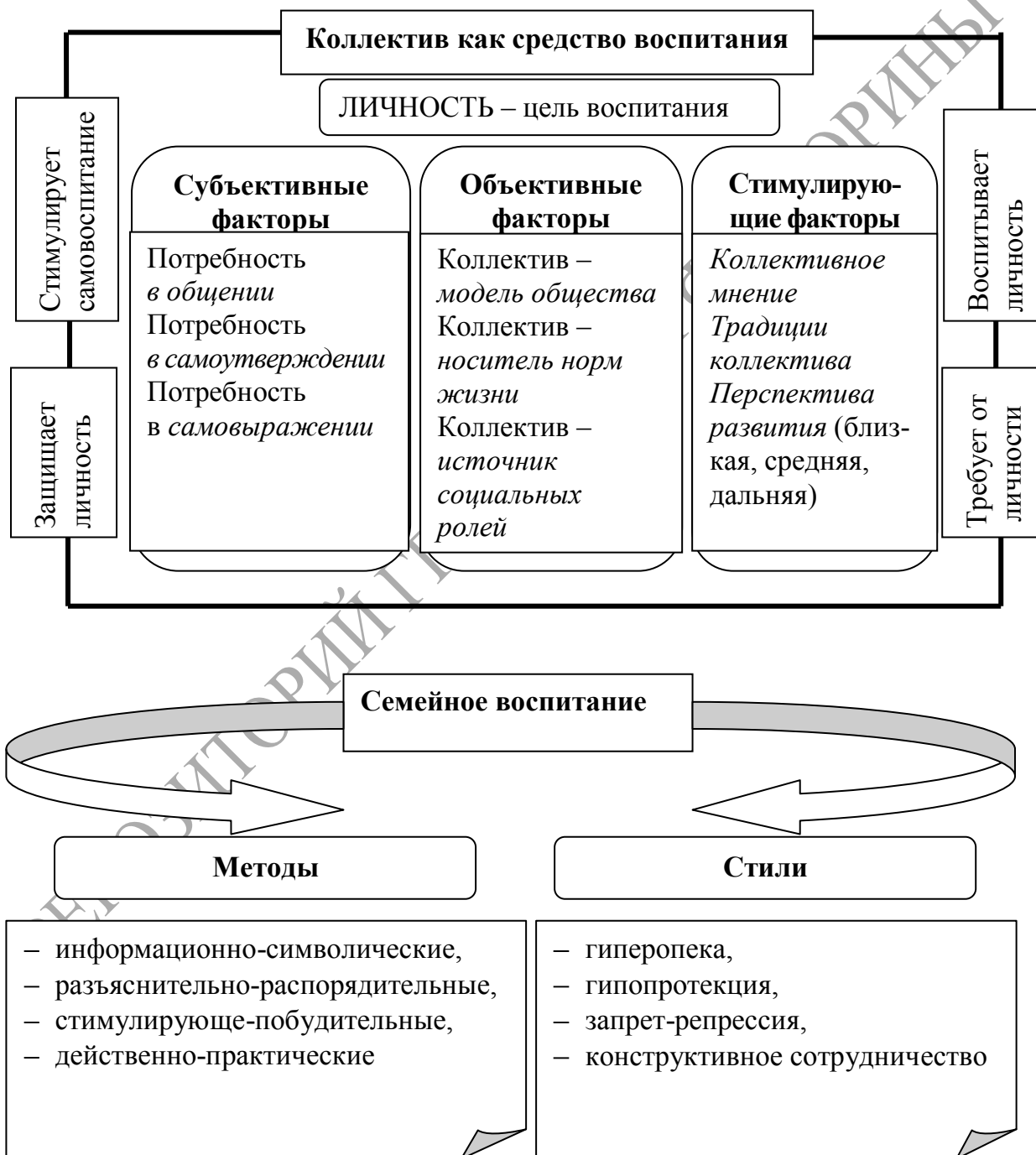


Рисунок 4

Блок самоконтроля

По итогам изучения данной темы вы сможете знать:

- соотношение содержания понятий «группа» и «коллектив»;
- соотношение содержания понятий «коллективизм» и «индивидуализм», «конформизм» и «нонконформизм»;
- сущность и содержание параметров группы и этапов становления коллектива;
- основные современные тенденции индивидуализма и коллективизма в воспитании;
- сущность понятий «семья», «семейное воспитание»;
- специфику применения методов и форм педагогического взаимодействия семьи и школы в разных социальных ситуациях развития.

По итогам изучения данной темы вы сможете уметь:

- выделять параметры группы, следить за их развитием;
- устанавливать этапы развития коллектива, причины конфликтных ситуаций между личностью и группой, коллективом;
- совершенствовать собственную педагогическую деятельность по участию в развитии группы и коллектива;
- анализировать характер и пути влияния семьи на личность;
- планировать совместную воспитательную деятельность школы и семьи.

Подготовка к семинарскому занятию

Вопросы и задания для самопроверки

1. Выделите основные признаки коллектива и его основные функции.
2. Охарактеризуйте основные направления педагогической работы с коллективом.
3. Дайте определение социального пространства воспитательного процесса.

4. Охарактеризуйте слагаемые социального пространства.
5. Охарактеризуйте основные функции современной семьи.
6. Какие типы семьи вы знаете?

Контрольный тест

1. *Укажите, что такое группа:*
 - 1) форма коллектива;
 - 2) социальная устойчивая совокупность людей, связанных системой отношений, регулируемая общими ценностями и нормами;
 - 3) совокупность людей, которые стремятся к совместной деятельности, преследуя достижение общих целей;
 - 4) совокупность людей, обладающих какими-либо общими признаками.
2. *Отметьте, что такое коллектив:*
 - 1) высокоорганизованная группа;
 - 2) среда, в которой формируется демократическая культура личности;
 - 3) социальная общность, выделяемая в социальном целом на основе определенного признака;
 - 4) высокоорганизованная группа, членов которой объединяют, имеющие общественно-ценный смысл цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения;
 - 5) совокупность людей в обществе.

План семинара

1. *Понятие о группе (основной доклад).*

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Группа в психологии и педагогике: исторический экскурс.*
- 2 Возможности и пределы влияния группы на развитие личности.**
- 3 Признаки группы (с привлечением результатов собственного исследования).***

4 Психологический климат в группе, его выявление (с привлечением результатов собственного исследования).***

2. Понятие о детском воспитательном коллективе** (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Коллектив как объект и субъект воспитания.*
- 2 Уровни развития коллектива, механизмы его становления
- 3 (А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, Л. И. Новикова, В. А. Караковский).*
- 4 Возможности и пределы влияния коллектива на развитие личности (с привлечением результатов собственного исследования).* * *
- 5 Конформизм и неконформизм в современной школе (с привлечением результатов собственного исследования).***

3. Самоуправление в детском коллективе** (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 В чем заключается самоуправление в современной школе?*
- 2 Специфика самоуправления в различных коллективах (по художественным произведениям А. С. Макаренко, Я. Корчака, В. А. Сухомлинского, Ш. А. Амонашвили и др.)
- 3 Лидер в школьном коллективе: кто он? (с привлечением результатов собственного исследования).***

4. Характеристика современной семьи. Сложности ее функционирования (основной доклад).

Темы для содокладов и сообщений

- 1 Проблемы неблагополучия в семье.
- 2 Критерии неблагополучных семей.

Темы для дискуссии

Многие знают афоризм В. О. Ключевского: «Привычки родителей превращаются в пороки детей». Всегда ли это так? А у вас

есть какие-либо черты, которые передались вам от родителей? Можно ли их назвать пороками?

Над чем подумать

1. В чем ярче проявляется кризис современной семьи?

Кто в этом виноват: семья, школа, общество?

2. Разгорелся спор: кто для кого — «личность для коллектива» или «коллектив для личности»? Вопрос остался открытым. А как думаете вы? Выскажите свое мнение, опираясь на предложенные альтернативы:

а) неправомерна сама постановка вопроса. Коллектив так же необходим личности, как и личность, коллективу: друг без друга они не существуют. Кто для кого — риторический вопрос: личность должна отдать частичку себя коллективу, а коллектив — часть своей силы личности;

б) личность воспитывается для коллектива. Прав был А. С. Макаренко, утверждая, что надо личность воспитывать в коллективе, для коллектива и через коллектив;

в) коллектив существует для личности. Это необходимое социальное объединение, где личность должна найти себя, раскрыть свои возможности, набраться социального опыта, чтобы войти в жизнь окрепшей, готовой к борьбе;

г) существует личный эгоизм и эгоизм групповой (коллективный), все и всюду преследуют личный интерес, ищут выгоду. «При внимательном исследовании побуждений, руководящих людьми, — писал Н. Г. Чернышевский, — оказывается, что все дела, хорошие и дурные, благородные и низкие, геройские и малодушные, происходят во всех людях из одного источника: человек поступает так, как приятно ему поступать, руководится расчетами, веящими отказаться от меньшей выгоды или меньшего удовольствия для получения большей выгоды, большего удовольствия»;

д) вне общества человек не становится личностью. Коллектив — частичка общества, а поэтому человек с самого рождения предназначен коллективу, обязан влиться в него.

Работа с текстом

1. Коллектив и неформальные группы (Подласый И. П. – Педагогика. – М. 2000. – С. 83–90).
2. Коллективное творческое дело (Иванов И. П. Коллективное творческое воспитание // Семья и школа. – 1989. – № 8. – С. 23–25). Коллектив – среда обитания школьников (Макаренко А. С. О воспитании. – М.: Политиздат, 1990. – С. 133–138).

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Приложение А

Схема тезисов выступления и хода семинарского занятия

Тезисы выступления

Тема:

Вступление. Почему эта тема актуальна? _____

Тезис 1. О чем идет речь (понятия аксиомы)? _____

Тезис 2. В чем суть проблемы? _____

Тезис 3. Что вы думаете по существу темы и что предлагаете? _____

Ход семинарского занятия

№ вопроса	Тема выступления	Суть выступления	Вопросы к выступающему, замечания

Литература

- 1 Агафонова, А. С. Практикум по общей педагогике : учеб. пособие / А. С. Агафонова. – СПб : Питер, 2003. – 416 с.
- 2 Ермакова, Л. Д. Качество образования специалистов в контексте развития педагогической науки / Л. Д. Ермакова // Известия Гомельского государственного университета имени Франциска Скорины, 2009. – № 6 (57). – С. 147–150.
- 3 Ермакова, Л. Д. Портфолио студента : теоретические основы и опыт реализации / Л. Д. Ермакова // Актуальные вопросы научно-методической и учебно-организационной работы: высшая школа в контексте инновационного развития региона // Материалы науч.-метод. конф. 10–11 апреля 2008 года : в 3 ч. Ч. 2. – Гомель : УО «ГГУ им. Ф. Скорины», 2008. – С. 21–32.
- 4 Ермакова, Л. Д. Воспитательная система общеобразовательной школы : тексты лекций / Л. Д. Ермакова. – Гомель : УО «ГГУ имени Ф. Скорины», 2005. – 66 с.
- 5 Ермакова, Л. Д. Организация научно-исследовательской работы в школе / Л. Д. Ермакова. – Гомель : ГОИПК и ПРР и СО. – 1999. – 36 с.
- 6 Ермакова, Л. Д. Деятельность как основа развития профессиональной компетентности педагога / Л. Д. Ермакова // Становление социальной и профессиональной компетентности личности: сб. науч. статей / редкол.: Ф. В. Кадол (науч. ред.), В. П. Горленко (отв. ред.), Л. И. Селиванова ; М-во образования РБ, Гомельский гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ им. Ф. Скорины, 2012. – С. 164–171.
- 7 Казимирская, И. И. Общие основы педагогической профессии. Практикум : учеб. пособие для студ. пед. спец. высших учебных заведений / И. И. Казимирская, А. В. Торхова. – Молодечно : УП «Типография «Победа», 2002. – 82 с.
- 8 Кодекс Республики Беларусь об образовании : 13 января 2011 г., № 243-З. – Мн. : Амалфея, 2011. – 496 с.
- 9 Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь : Постановление Министерства образования Республики Беларусь от 14 декабря 2006 г., № 125. – Зборнік нарматывных дакументаў – 2007. – № 2. – С 9–40.

10 Жук, О. Л. Педагогика. Практикум на основе компетентностного подхода : учеб. пособие / О. Л. Жук, С. Н. Сиренко; под общ. ред. О. Л. Жук. – Мн., 2007. – 192 с.

11 Педагогика : учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В. А. Сластенин [и др.]. – 3-е изд. – М. : Школа-Пресс, 2000 – 512 с.

12 Подласый, И. П. Педагогика. Новый курс : учебник для студ. пед. вузов : в 2 кн. / И. П. Подласый. – М. : Гуманист. издат. центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1. Общие основы. Процесс обучения / И. П. Подласый. – 1999. – 576 с.

13 Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г. К. Селевко. – М. : Народное образование, 1998. – 256 с.

14 Скаткин, М. Н. Методология и методика педагогических исследований / М. Н. Скаткин. – М. : Педагогика, 1986. – 276 с.

15 Цыркун, И. И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы / И. И. Цыркун. – Мн., 2000. – 182 с.

16 Харламов, И. Ф. Педагогика: учебник / И. Ф. Харламов. – 6-е изд. – Мн.: Універсітэцкае, 2000. – 560 с.

17 Хуторской, А. В. Педагогическая инноватика : учеб. пособие / А. В. Хуторской. – М. : Издательский центр «Академия», 2008. – 256 с.

Производственно-практическое издание

ПЕДАГОГИКА

ДИДАКТИКА И ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

Практическое пособие

для студентов специальностей

- 1– 02 03 06 01 «Английский язык. Немецкий язык»,
- 1– 02 03 06 03 «Английский язык. Французский язык»,
- 1– 02 03 06 02 «Немецкий язык. Английский язык»,
- 1– 02 03 07 – 02 «Английский язык. Информатика»

Составитель **Ермакова** Людмила Дмитриевна

Редактор *В. И. Шкредова*

Корректор *В. В. Калугина*

Подписано в печать 3.12.2013. Формат 60х84 1/16.

Бумага офсетная. Ризография. Усл. печ. л. 2,6.

Уч.-изд. л. 2,8. Тираж 50 экз. Заказ 624.

Издатель и полиграфическое исполнение :
учреждение образования

«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины».

ЛИ № 02330/0549481 от 14.05.2009.

Ул. Советская, 104, 246019, г. Гомель.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Министерство образования Республики Беларусь

Учреждение образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»

ПЕДАГОГИКА
ДИДАКТИКА И ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

Составитель

Л. Д. ЕРМАКОВА

Гомель
2013

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ