

# **КУЛЬТУРА ДЕТСТВА ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯН**

**Т.И. Каршинова**

Исследование культуры детства в мировой антропологической науке имеет давние традиции. Цель работы – этнологическое изучение культуры детства восточных славян.

Задачи исследования – рассмотрение этнических аспектов повседневной жизни детей, в том числе выделение возрастных критериев детства, определение бытовых условий жизни, описание детского костюма и питания, характеристика степени вовлеченности детей в трудовую деятельность, рассмотрение особенностей народной педагогики, показ участия детей в календарной и семейной обрядности и динамики форм досуга, а также констатация исторических условий развития культуры детства.

Источниковая база для исследования культурно-бытовых процессов в детской среде восточных славян достаточно широкая применительно к современному периоду и включает разнообразные письменные источники, возможно использование материалов устной истории и др. Источники по дореволюционному периоду скудны и представлены только в фондах крупнейших библиотек на постсоветском пространстве. К изучению привлекались и архивные материалы из фондов Государственного архива общественных объединений Гомельской области, Мозырского зонального архива. Автором изучены материалы более 50 единиц хранения из 5 фондов названных архивов. Использовался историко-сравнительный метод исследования.

Ввиду обширности предмета изучения обратимся к проблеме трансформации культуры детей в восточнославянском мире после революционных преобразований в России начала XX в. Деформации культуры детей имела различные формы. Наиболее ярко она проявилась в детской беспризорности 1920-х гг. В связи с этим издавалось множество распоряжений центральных органов власти по вопросам детской беспризорности. Инкорпорация бывших детей-сирот в общество нового образца показала, что работа, проводившаяся на местах для решения этой проблемы, была явно недостаточная, а её организация находилась на довольно низком уровне. Ярким примером может служить факт перевода в 1923 г. в профессионально-технические школы из детских домов Гомеля только 16 человек из числа трудных подростков, что составляло ничтожный процент от их общего числа. В целом, изменение облика детства в восточнославянском мире (при всем многообразии этого процесса) в советский период происходило в направлении отхода от ценностных ориентаций традиционной культуры.