

УСЛОВНО-РЕЧЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКИХ И ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ ГОВОРЕНИЯ

Е.Ю. Васильева

Совершенно очевидно, что нельзя успешно овладеть речевыми грамматическими и лексическими навыками, выполняя только тренировочные упражнения. Для этого необходим целый комплекс специальных грамматически направленных условно-речевых и коммуникативных упражнений, имитирующих речевую коммуникацию и одновременно тренирующих учащихся в употреблении изучаемого грамматического явления в устной речи при выражении собственной мысли.

Формирование навыка со всеми присущими ему качествами, особенно автоматизированности, устойчивости, гибкости и относительной сложности, требует определенных условий. Поскольку условия создаются в упражнениях, становится ясным, что для формирования речевых навыков необходимы специальные упражнения.

Эти упражнения должны отвечать определенным требованиям, вытекающим из принципов коммуникативного материала. Правомерно разделить все требования на два вида: стабильное, то есть такие, которым упражнения данной категории должны отвечать всегда; и варьируемые, соблюдение которых обусловлено методической целесообразностью в зависимости от разных факторов обучения. Условно-речевые упражнения (УРУ) принципиально отличаются от других видов тренировочных упражнений, ибо моделирует то, что имеет место в реальном общении.

Существует несколько типов построения условно-речевых упражнений:

1) принцип использования речевой задачи говорящего в качестве установки.

Выдвижение на передний план речевой задачи создает в упражнениях условия адекватные речевым, обеспечит комплексность усвоения лексической, грамматической и произносительной речевой деятельности. Например, при установке "Согласитесь со мной, если я прав" реакциями могут быть:

- Этот фильм мне не понравился.
- Он и мне не понравился.
- Да, это плохой фильм.

Упражнения нужно организовать так, чтобы в репликах учеников использовалась все время автоматизируемая грамматическая форма.

2) этому и служит второй принцип - принцип аналогии в образовании и усвоении грамматических форм.

Выполняя речевую задачу, ученик конструирует свои реплики по аналогии с образцом, представленным обычно в реплике учителя или на доске. Образец постепенно сворачивается и благодаря этому усваивается; появляется чувство формы, на основании которого человек затем в речи и конструирует эту форму мгновенно.

Если первый принцип обеспечивает функциональную сторону речи, то второй - ее формальную сторону. Но форма и функция в УРУ усваиваются не

раздельно, не последовательно, а параллельно. Однако на первом плане сознания находится речевая задача, оформление речи протекает на втором плане.

3) планомерно выдвинуть третий принцип - принцип параллельного усвоения формы и функции при ведущей роли последней.

Различается множество видов УРУ, которые классифицируются по составу, по установкам и по способу выполнения. Так как для становления навыка наиболее важно то, что действие, которое выполняет в упражнении ученик (способ выполнения). Существует классификация по этому критерию:

1. имитативные УРУ, в которых учащиеся для выполнения речевой задачи находят языковые формы, лексические единицы в реплике учителя и используют их, не изменяя;
2. подстановочные УРУ, в которых происходит подстановка лексических единиц, в структуру какой-либо грамматической формы;
3. трансформационные УРУ, в которых ученики для выполнения речевой задачи трансформируют реплику собеседники, что выражается в изменении порядка слов, лица и времени глаголов. Для лексических навыков трансформация может выражаться в передаче того же содержания другими словами;
4. репродуктивные УРУ при выполнении которых предполагается воспроизведение в репликах учащихся тех форм или лексических единиц, которые усвоены в предыдущих упражнениях.

Т.к. приемы работы с УРУ в корне отличаются от приемов работы с другими упражнениями, и, кроме того, играют иногда решающую роль в их эффективности, опишем в тезисной форме основные моменты технологии работы:

а) приступая к работе с УРУ впервые, необходимо не только разъяснить учащимся суть этих упражнений, но и продемонстрировать их выполнение.

Главное при этом - довести до сознания учеников, что они реагируют, общаются,

- б) установки вначале даются на родном языке, иностранных эквиваленты вводятся постепенно;
- в) перед выполнением упражнения следует обязательно отработать его выразительную сторону: логическое ударение, эмоциональную окраску;
- г) для большей естественности реплик постепенно вводятся разговорные штампы, клише;
- д) заготавливаются маленькие карточки, где обозначены установки и опорные слова для каждого упражнения;
- е) одно упражнение, состоящее из 8-10 элементов, должно выполняться не более двух минут;
- ж) возможна и желательна такая организация работы с УРУ, когда время говорения почти полностью отдано учащимся.

На данном этапе возможны различные подкрепления. Это и аудитивное восприятие усваиваемого материала в речевой зарядке и в речи учителя на уроке.