

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

**Е. В. Шиманчук, А. Г. Дейцева**  
(ГрГУ им. Я. Купалы, Гродно)

**О РАЗРАБОТКЕ ЭКСПЕРТНОЙ СИСТЕМЫ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИСКУССТВОВЕДА-ЭКСПЕРТА**

На сегодняшний день информационные технологии в той или иной мере внедряются во все области человеческой деятельности, начиная от

программных автоматизирующих средств и заканчивая экспертными системами, помогающими в принятии решений специалистам различных отраслей научного знания. В особенности это становится актуальным в области изобразительного искусства, поскольку цифровые версии картин имеют более широкий спектр применения именно в таком виде. Таким образом, возникает необходимость в экспертной системе, помогающей искусствоведу-эксперту анализировать, проводить оценку, классифицировать, идентифицировать, определять подлинность произведения изобразительного искусства. Следует, однако, отметить, что отсутствует соответствующее программное обеспечение, осуществляющее адекватную поддержку деятельности искусствоведа-эксперта.

Главная идея предлагаемой системы – предоставить эксперту возможность на основе цифровой версии объекта изобразительного искусства, а также других начальных данных, которые относятся к материальной составляющей объекта (материал, физические размеры и т.д.), получить ключевые характеристики объекта и метрики. С помощью полученных результатов эксперт может сделать предварительную оценку стоимости объекта, а также классифицировать его по каким-либо критериям.

Значительную роль в описываемой системе отводится анализу цифровой версии объекта. В результате качественного анализа изображения будут выделены общие характеристики объекта изобразительного искусства, которые во последующем будут выражены в терминах предметной области и выступят в качестве входных данных разрабатываемой экспертной системы.