

УДК 796.011.3:316.628.2:796-057.87

## МЕТОДОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОТРЕБНОСТНО-МОТИВАЦИОННО-ЦЕННОСТНОЙ СФЕРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ УЧАЩИХСЯ

**В.Н. Старченко, А.Н. Метелица**

*Учреждение образования «Гомельский государственный университет  
имени Франциска Скорины»*

*Важной задачей физического воспитания в учреждениях образования Республики Беларусь является формирование потребностно-мотивационно-ценностной сферы (ПМЦС) физической культуры учащихся.*

*Очевидно, что процесс формирования данной сферы физической культуры учащихся требует разработки соответствующей методологии.*

*Цель статьи – разработать в рамках системного, деятельностного, культурологического и технологического подходов методологию формирования потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры учащихся, включающую в себя философский, общенаучный и конкретно-научный уровни.*

**Материал и методы.** *Материалом для проведения исследования послужил пятилетний опыт авторов, связанный с разработкой и практическим внедрением в образовательный процесс Лицея МЧС теоретических, методических и технологических основ формирования ПМЦС физической культуры учащихся. При этом использовались методы анализа и моделирования.*

**Результаты и их обсуждение.** *Методология формирования ПМЦС физической культуры учащихся на философском уровне включает положения диалектического идеализма, на общенаучном – положения системного, деятельностного, культурологического и технологического подходов, а на конкретно-научном уровне – положения педагогической теории, а также теории и методики физической культуры.*

**Заключение.** *Двигательная деятельность как процесс материализации двигательных идей осуществляется при помощи физической (двигательной) культуры, которая представляет собой совокупность способов двигательной деятельности человека.*

*ПМЦС – важный структурный элемент физической культуры, состоящий из взаимосвязанных физкультурных потребностей, мотивов и ценностей, функционально определяющий активность и заинтересованность человека в реализации физкультурной деятельности.*

*Формирование ПМЦС физической культуры учащихся возможно путем включения в физкультурную деятельность и погружения в физкультурную среду.*

*Применение разработанной авторами методологии позволило сконструировать и успешно внедрить в практику Лицея МЧС педагогическую технологию формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся.*

**Ключевые слова:** *физическая культура, потребностно-мотивационно-ценностная сфера, диалектический идеализм, системный подход, деятельностный подход, культурологический подход, технологический подход, управление.*

## METHODOLOGY OF SHAPING THE NEED AND MOTIVATION-VALUE SPHERE OF STUDENTS' PHYSICAL TRAINING

**V.N. Starchenko, A.N. Metelitsa**

*Education Establishment "Gomel State Francis Skarina University"*

*An important task of physical training at education establishments of the Republic of Belarus is shaping the need and motivation-value sphere (NMVS) of students' physical training.*

*Apparently, the process of shaping NMVS of students' physical training requires the development of the corresponding methodology.*

*The purpose of the article is to develop the methodology of shaping the need and motivation-value sphere of students' physical training within the system, activity, cultural and technological approaches. The methodology includes the philosophic, the general scientific and the definite scientific levels.*

**Material and methods.** The research material was the author's five year experience connected with the development and practical introduction into the academic process of Ministry of Emergencies Lyceum of theoretical, methodological and technological basics of shaping NMVS of students' physical training. Analysis and modeling methods were used in the work.

**Findings and their discussion.** The methodology of shaping NMVS of students' physical training at the philosophic level includes ideas of dialectical idealism, at the general scientific level – ideas of the system, activity, cultural and technological approaches and at the definite scientific level – ideas of pedagogical theory as well as those of the theory and methods of physical training.

**Conclusion.** Motor activity as a process of materialization of motor ideas is performed with the help of physical (motor) training which is a combination of ways of human motor activities.

NMVS is an important structural element of physical training which consists of mutually linked physical training needs, motives and values, which functionally determines the activity and the interest of the man in performing physical training activities.

Shaping NMVS of students' physical training is possible by involving into physical training activities and into physical training environment.

The practical implementation of the developed methodology made it possible to construct and successfully introduce into the practice of Ministry of Emergencies Lyceum the pedagogical technology of shaping purposeful NMVS of students' physical training.

**Key words:** physical training, the need and motivation-value sphere, dialectical idealism, system approach, activity approach, cultural approach, technological approach, management.

**В** Республике Беларусь физическому воспитанию учащихся уделяется достаточно большое внимание. Однако с каждым годом количество молодых людей, активно занимающихся физкультурно-спортивной деятельностью, снижается, что негативно отражается на формировании их физической культуры. Многие авторы отмечают, что главная причина этого заключается в отсутствии у учащихся устойчивой системы мотивов, побуждающих их к систематическим занятиям физической культурой и спортом [1]. В связи с этим актуальной задачей педагогической теории и практики является формирование потребностно-мотивационно-ценностной сферы (ПМЦС) физической культуры [2; 3].

Очевидно, что процесс формирования данной сферы физической культуры требует разработки соответствующей методологии.

Цель статьи – разработать в рамках системного, деятельностного, культурологического и технологического подходов методологию формирования потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры учащихся, включающую в себя философский, общенаучный и конкретно-научный уровни.

**Материал и методы.** Исследование проводилось на базе ГУО «Специализированный лицей при Университете гражданской защиты МЧС Республики Беларусь» (далее Лицей МЧС) в период с сентября 2017 года по май 2018 года в форме педагогического эксперимента с применением результатов проверки методологии формирования ПМЦС физической культуры. В работе использовались методы анализа и обобщения, а также метод теоретического моделирования.

**Результаты и их обсуждение.** Методология формирования ПМЦС физической культуры учащихся разрабатывалась нами на философском, общенаучном и конкретно-научном уровнях.

На философском уровне методология формирования ПМЦС физической культуры опирается на диалектический идеализм, который свои истоки берет в трудах древнегреческого философа Платона, а свое классическое проявление получает в работах Гегеля.

Мир вечных и неизменных идей (эйдосов), воплощающихся в материальном субстрате в виде чувственно воспринимаемых и изменяющихся вещей, находящихся в вечном пространстве, – вот краткое резюме платоновского учения об идеях [4].

В соответствии с диалектикой Гегеля абсолютная идея самоотрицается, материализуясь (тем самым распадаясь на множество своих моментов и опредмечиваясь) в природном наличном бытии с тем, чтобы вернуться к себе в самосознающем духе. Абсолютной идее свойственно чистое бытие, самоотрицаясь в природе, она обретает наличное бытие и сущность [5].

Используя диалектический идеализм как философское основание формирования потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры человека, следует дать некоторые пояснения.

Деятельность представляет собой процесс материализации идей, в результате которого нематериальные двумерные сущности (идеи) обретают третье измерение и материализуются.

Деятельность как процесс материализации идей осуществляется разнообразными агентами (деятелями), среди которых особое место занимает человек. Будучи агентом деятельности (носителем и материализатором) идей, человек является средством деятельности и в качестве такового он,

во-первых, вторичен относительно мира идей, а во-вторых, должен обладать культурой (способом осуществления деятельности). Отсюда следует, что агенту необходимо быть захваченным (избранным) миром идей в качестве такового, для чего он должен подходить для данной деятельности. Основным критерием отбора является принципиальная способность агента подобную деятельность реализовывать. В этом отношении важными представляются филогенетические особенности агента, а также наличие у него соответствующей культуры (способа деятельности).

Деятельность агент претворяет в среде, представляющей собой результат деятельности как его самого, так и иных агентов деятельности. Среда во многом определяет, какие именно идеи могут быть материализованы.

Избранность идеей агент субъективно переживает как желание данную деятельность осуществлять (мотив). Объективно мотив – это сила, связующая идею с агентом и посредством которой идея заставляет его себя материализовывать, а субъективно – ощущение агентом желания указанную идею материализовать. (Заставляет в том же смысле, в каком идея всемирного тяготения заставляет яблоко падать на землю.)

В структуре культуры выделяется потребностно-мотивационно-ценностная сфера (ПМЦС), связывающая агента с миром идей и определяющая направленность его деятельности. В этом отношении ее значение трудно переоценить.

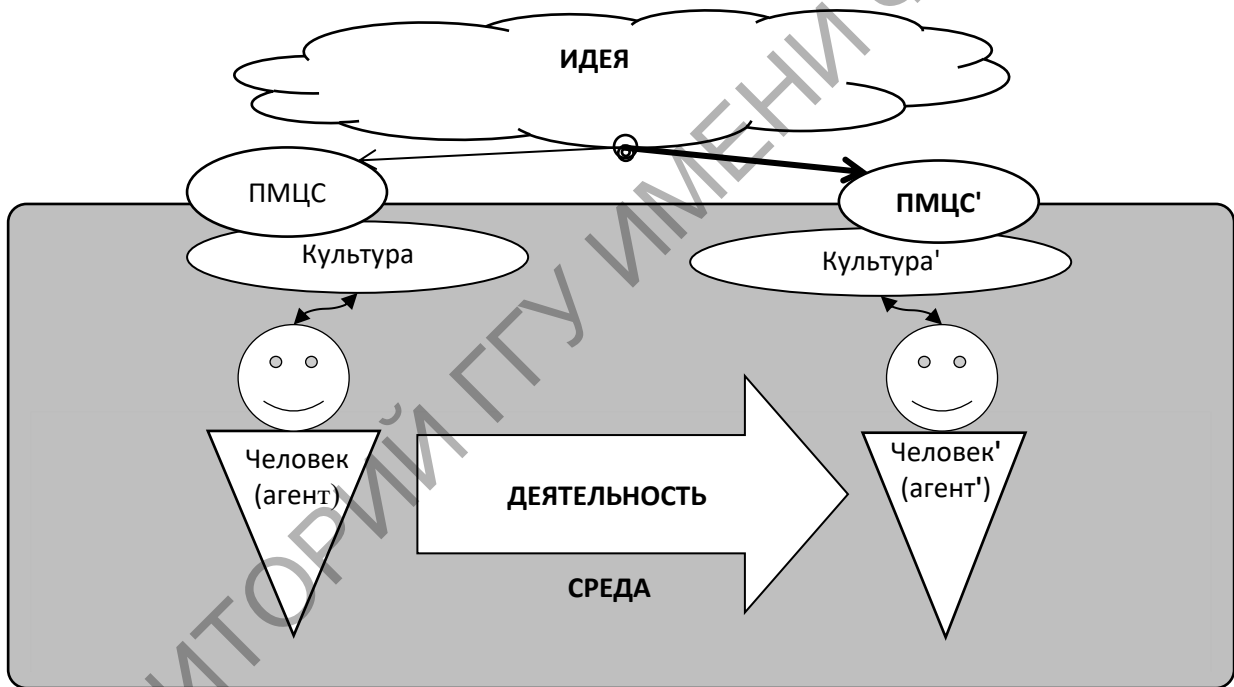


Рис. Схема формирования ПМЦС культуры человека

На философском уровне формирование ПМЦС культуры агента происходит в процессе деятельности, поскольку она преобразовывает его в соответствии со своими нуждами. Осуществляя деятельность, человек использует культуру и тем самым теснее приобщается к ее пространству, становясь более эффективным агентом, а значит и более «привлекательным» для мира идей, в результате чего его связь с материализуемой идеей усиливается (преобразовывается ПМЦС его культуры) (рис.).

Филогенетически люди подходят для реализации двигательной деятельности, поскольку она является обязательным атрибутом жизнедеятельности. Однако рождаются они в двигательном отношении некультурными, ибо не способны осуществлять жизненно необходимые двигательные акты за исключением некоторых рефлекторных. В филогенезе человек продолжительное время приобщается

к пространству двигательной культуры. В результате этого в норме человек становится более-менее адекватным агентом двигательной деятельности, носителем двигательной культуры. Тем самым достигается цель физического воспитания – формирование физической культуры.

Традиционно двигательная культура именуется физической культурой, и мы далее будем использовать именно этот термин. Теоретическая модель физической культуры человека включает в себя ПМЦС, уровень сформированности которой определяет его активность в качестве агента физкультурной деятельности. К последней относится не только двигательная, но и интеллектуальная деятельность. Формирование ПМЦС физической культуры человека может осуществляться путем активного включения в физкультурную деятельность.

Общенаучный уровень методологии формирования ПМЦС физической культуры представлен системным (И.В. Блауберг, В.Н. Садовский, Э.Г. Юдин, П.К. Анохин, В.Ф. Берков, Г.И. Рузавин), деятельностным (Г.П. Щедровицкий, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, В.Н. Старченко и др.), культурологическим (В.Л. Бенин, Н.Б. Крылова, Н.В. Хорошилова и др.) и технологическим (В.П. Беспалько, М.Е. Бершадский, В.И. Боголюбов, Е.С. Полат, Г.К. Селевко и др.) подходами.

Системный подход отражает всеобщую связь и взаимообусловленность явлений и процессов окружающей действительности. При системном подходе объект исследования рассматривается как целое, состоящее из функционально взаимосвязанных элементов, порождающих эмерджентное свойство (когда целое порождает свойство, которого нет у его элементов). При этом сам объект рассматривается как элемент системы более высокого порядка [6; 7].

В нашем исследовании обращение к системному подходу позволило:

- представить целевую ПМЦС физической культуры человека как систему, состоящую из взаимосвязанных между собой элементов (физкультурных потребностей, мотивов и ценностей, объединенных физкультурной деятельностью);
- разработать метрологически корректную методику диагностики целевой ПМЦС физической культуры учащихся;
- разработать педагогическую технологию формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся, включая алгоритм управления технологическим процессом.

В деятельностном подходе деятельность рассматривается как основа, средство и решающее условие развития человека и овладения им достижениями культуры.

В.Н. Старченко отмечает, что деятельностный подход базируется на принципе динамического (а не статического) восприятия и теоретического отражения реальности [7; 8].

Человек как деятель может непосредственно работать не только с трехмерной материей (осуществляя практическую деятельность), но и с идеальными структурами, реализуя мыследеятельность.

Что касается двигательной деятельности, то она представляет собой процесс материализации двигательных идей, а физкультурная деятельность – процесс материализации физкультурных идей.

В самом общем виде, исходя из деятельностного подхода, формирование ПМЦС физической культуры человека возможно в процессе физкультурной деятельности. Агент деятельности неизбежно сам трансформируется под воздействием как самой деятельности, так и физкультурной среды. Физкультурная деятельность и среда порождают у человека соответствующие им потребности, мотивы и ценности.

Включение человека в физкультурную деятельность преобразовывает его в соответствии с требованиями этой деятельности, в связи с чем он становится более совершенным ее агентом. Это приводит к тому, что физкультурные идеи признают человека более пригодным к их материализации, они захватывают и удерживают его в качестве агента деятельности все более сильным мотивом (субъективно это переживается человеком как все более сильное желание осуществлять физкультурную деятельность), что положительно отражается на уровне сформированности целевой ПМЦС физической культуры.

В свое время еще И.Ф. Харламов подчеркивал, что формирование у учащихся социально значимых личностных качеств, а также их обучение и воспитание возможны только через включение их в соответствующие виды деятельности [9].

Таким образом, следование деятельностному подходу позволяет утверждать, что формирование целевой ПМЦС физической культуры учащихся возможно путем включения их в физкультурную деятельность и погружения в физкультурную среду. Практическая реализация этого положения требует от педагога решения следующих организационно-управленческих и педагогических задач, а именно:

– включения учащихся в различные формы (урок физической культуры и здоровья, внеклассная и внешкольная физкультурная деятельность) и виды (интеллектуальная и двигательная) физкультурной деятельности. Это предполагает разработку системы двигательных и интеллектуальных учебных заданий, направленных на формирование всех составляющих целевой ПМЦС физической культуры учащихся;

– организации физкультурной среды (предоставление учащимся спортивных сооружений, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной формы и экипировки, включение в физкультурную группу, организация игр и соревнований);

– активизации учебной деятельности учащихся (учет особенностей мотивации учащихся, формирование физкультурного идеала, использование потребностей и воздействие на эмоциональную сферу учащихся);

– организации педагогического контроля состояния целевой ПМЦС физической культуры учащихся и ее коррекции.

В деятельностном подходе культура рассматривается одновременно как средство, способ и результат человеческой деятельности. При этом культура включает в себя идеальный и материальный компоненты [7]. Идеальную часть культуры формирует мыследеятельность, в результате которой возникают идеальные сущности: знания, теории, концепции, способы мышления, нормы, представления и др. Материальную часть культуры создает практическая деятельность, результатом которой являются различные материальные носители соответствующих идеальных сущностей: машины, книги, одежда, дороги, дома, компьютеры, мебель и т.д.

Культура формируется, используется и развивается в процессе осуществления человеком деятельности. Например, физическая культура формируется и применяется в процессе физкультурной (в частности двигательной) деятельности.

Культурологический подход определяется как совокупность методологических приемов, обеспечивающих анализ любой сферы социальной и психологической жизни через призму системообразующих культурологических понятий, таких как культура, культурные образцы, нормы и ценности, культурная деятельность и т.д. [10].

В нашем исследовании культурологический подход позволил рассматривать физическую культуру как совокупность способов двигательной деятельности человека, а ПМЦС как важный структурный элемент физической культуры человека. В функциональном отношении этот элемент побуждает человека к материализации физкультурных идей (в частности двигательных) путем осуществления физкультурной деятельности.

Применительно к образованию технологический подход предусматривает точное инструментальное управление педагогическим процессом и гарантированное достижение поставленных педагогических целей.

В нашем исследовании технологический подход позволил рассматривать педагогическую технологию как высокоэффективную методику, построенную по принципу непрерывной обратной связи [11].

К ключевым методологическим требованиям, предъявляемым к современным педагогическим технологиям, относятся концептуальность, системность, управляемость, эффективность и воспроизводимость [12].

Основу конкретно-научной методологии составили положения педагогической теории (И.Ф. Харламов, И.И. Цыркун и др.), а также теории и методики физической культуры (Л.П. Матвеев и др.).

Поскольку формирование целевой ПМЦС физической культуры учащихся представляет собой педагогический процесс, то обеспечение его эффективности требует соблюдения онтологических организационно-управленческих педагогических принципов [13, с. 120].

Также при формировании целевой ПМЦС физической культуры учащихся необходимо следовать ведущим общепедагогическим принципам: целенаправленности, научности, сознательности и активности, наглядности, доступности и индивидуализации и др. [14].

Представленные выше теоретические основания определили методологию формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся. В рамках данной методологии были обозначены педагогическая цель и соответствующие ей задачи, средства, методы, формы и принципы деятельности педагога.

Также установлено, что основным средством формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся являются двигательные и интеллектуальные упражнения, представленные в виде учебных заданий, выполняемые преимущественно игровым и соревновательным методами. Вместе с тем предполагается использование педагогом и других методов физического упражнения, а также методов словесного и наглядного воздействия.

При формировании целевой ПМЦС физической культуры учащихся может применяться все многообразие как урочных, так и внеурочных форм организации деятельности учащихся.

Поскольку формирование целевой ПМЦС физической культуры учащихся – управляемый процесс, то его осуществление также основывается и на положениях теории управления [7].

В соответствии с положениями теории управления нами был разработан алгоритм управления технологическим процессом формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся, разработана система учебных интеллектуальных и двигательных заданий, а также система педагогического контроля над эффективностью управленческой деятельности.

При этом учитывалось, что эффективность управления педагогическим процессом, направленным на формирование целевой ПМЦС физической культуры учащихся, будет зависеть от соблюдения следующих требований:

- способности достичь педагогическую цель при наименьших затратах временных и материальных ресурсов;
- способности управляющего (педагог) и управляемого (учащиеся) элементов выполнять свои функциональные обязанности;
- наличия надежной прямой и обратной связей между управляющим и управляемым элементами;
- способности управляющего элемента удерживать цель управления;
- наличия у управляющего элемента адекватной теории (алгоритма) принятия управленческих решений;
- частоты осуществления циклов управления.

С целью практической реализации методологических оснований нами была разработана педагогическая технология формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся в условиях Лицея МЧС, оснащенная метрологически корректным диагностическим инструментарием и алгоритмом управления технологическим процессом [2; 11]. Конкретизация общепедагогических и онтологических педагогических принципов к условиям Лицея МЧС позволила нам сформулировать организационно-управленческие педагогические принципы, используемые в педагогической технологии формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся в данном учебном заведении:

- принцип соответствия содержания педагогической технологии формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся Лицея МЧС требованиям социального заказа;
- принцип соответствия содержания педагогической технологии формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся Лицея МЧС специфическим характеристикам обучающихся (пол, возраст, уровень подготовленности, социальное положение);
- принцип перманентного воспроизводства педагогической ситуации (систематического посещения лицеистами предусмотренных педагогической технологией занятий в объединении по интересам);
- принцип поддержания достаточного уровня субъективной, объективной и искусственной мотивированности учащихся (предполагает активное использование игрового и соревновательного методов, ранжирование и оценивание учащихся, применение словесных и других стимулов).

**Заклучение.** Методология формирования потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры учащихся включает философский, общенаучный и конкретно-научный уровни. На философском уровне она опирается на положения диалектического идеализма, а на общенаучном – на положения системного, деятельностного, культурологического и технологического подходов.

В соответствии с системным подходом ПМЦС физической культуры человека рассматривается как система, состоящая из взаимосвязанных между собой физкультурных потребностей, мотивов и ценностей, объединенных физкультурной деятельностью.

Посредством культурологического подхода физическая культура рассматривается как совокупность способов двигательной деятельности человека, а ПМЦС – как важный структурный элемент физической культуры человека, в функциональном отношении определяющий активность и заинтересованность человека в осуществлении физкультурной деятельности.

Исходя из деятельностного подхода, формирование потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры учащихся возможно путем включения их в физкультурную деятельность и погружения в физкультурную среду.

Конкретно-научный уровень представлен положениями педагогической теории, а также теории и методики физической культуры. В частности на этом уровне разработаны организационно-управленческие принципы, используемые в педагогической технологии формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся в условиях Лицея МЧС.

Практическая реализация представленных научно-методологических подходов позволила нам разработать, успешно апробировать и внедрить в практику ГУО «Специализированный лицей при Университете гражданской защиты МЧС Республики Беларусь» педагогическую технологию формирования целевой ПМЦС физической культуры учащихся [15].

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Физкультурные потребности, мотивы и ценности учащихся 11-х классов в контексте формирования физической культуры нации / В.Н. Кряж [и др.] // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту и туризму: материалы XI Междунар. науч. сес. по итогам НИР за 2009 г., Минск, 15–16 апр. 2010 г. / Белорус. гос. ун-т физ. культуры; редкол.: М.К. Кобринский (гл. ред.) [и др.]. – Минск, 2010. – С. 211–214.
2. Старченко, В.Н. Структурно-содержательная модель целевой потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры человека и методика ее диагностики / В.Н. Старченко, А.Н. Метелица // Вестн. Мазыр. дзярж. пед. ун-та. – 2017. – № 2. – С. 106–113.
3. Старченко, В.Н. Исследование состояния потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры мальчиков, обучающихся в лицее МЧС и средних школах г. Гомеля / В.Н. Старченко, А.Н. Метелица // Вестн. Магілёўс. дзярж. ун-та. Сер. С, Псіхал.-пед. навукі. – 2017. – № 2. – С. 56–63.
4. Платон. Собрание сочинений: в 4 т. / Платон; общ. ред. А.Ф. Лосева [и др.]; авт. вступ. ст. и ст. в примеч. А.Ф. Лосев. – М.: Мысль, 1990–1994. – Т. 2 / пер. С.А. Ананьина [и др.]; примеч. А.Ф. Лосева, А.А. Тахо-Годи. – 1993. – 528 с.
5. Гегель. Энциклопедия философских наук: в 3 т. / Гегель; вступ. ст. Е. Ситковского. – М.: Мысль, 1974–1977. – Т. 1: Наука логики. – 1974. – 452 с.
6. Берков, В.Ф. Философия и методология науки: учеб. пособие / В.Ф. Берков. – М.: Новое знание, 2004. – 335 с.
7. Старчанка, У.М. Сутнасць дзейнасга падыходу і яго значэнне для педагогічнай тэорыі і практыкі / У.М. Старчанка // Становленне сацыяльнай і прафесійнальнай кампетэнтнасці асобы: сб. науч. ст. / Гомел. гос. ун-т; редкол.: Ф.В. Кадол (науч. ред.), В.П. Горленко (отв. ред.), Л.И. Селиванова. – Гомель, 2012. – С. 95–102.
8. Старчанка, У.М. Спартыўная метралогія: вучэб. дапаможнік / У.М. Старчанка. – Гомель: Гомел. дзярж. ун-т, 2017. – 282 с.
9. Харламов, И.Ф. Педагогика: учебник / И.Ф. Харламов. – 7-е изд. – Минск: Университетское, 2002. – 560 с.
10. Бенин, В.Л. Культурологический подход как сущность методологии гуманистической педагогики / В.Л. Бенин // Человек в мире культуры. – 2015. – № 3. – С. 85–94.
11. Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: в 2 т. / Г.К. Селевко. – М.: Науч.-исслед. ин-т шк. технологий, 2006. – Т. 1. – 816 с.
12. Теория и методика физического воспитания: учебник: в 2 т. / под общ. ред. Л.П. Матвеева, А.Д. Новикова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Физкультура и спорт, 1976. – Т. 1: Общие основы теории и методики физического воспитания / Л.П. Матвеев [и др.]. – 303 с.
13. Старченко, В.Н. Теоретико-методические основания разработки педагогической технологии формирования потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры учащихся / В.Н. Старченко, А.Н. Метелица // Журн. Белорус. гос. ун-та. Журналистика. Педагогика. – 2018. – № 1. – С. 116–124.
14. Старченко, В.Н. Педагогическая технология формирования потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры учащихся / В.Н. Старченко, А.Н. Метелица // Пед. наука и образование. – 2018. – № 2. – С. 42–49.
15. Старченко, В.Н. Результаты апробации педагогической технологии формирования потребностно-мотивационно-ценностной сферы физической культуры учащихся / В.Н. Старченко, А.Н. Метелица // Пед. наука и образование. – 2019. – № 1(26). – С. 45–53.

## REFERENCES

1. Kryazh V.N. *Nauchnoye obosnovaniye fizicheskogo vospitaniya, sportivnoi trenirovki i podgotovki kadrov po fizicheskoi kulture, sportu i turizmu: materialy XI Mezhdunar. nauch. ses. po itogam NIR za 2009 g., Minsk, 15–16 apr. 2010 g.* [Scientific justification of physical education, sports training and training in physical education, sports and tourism: Proceedings of the XI International Scientific Session based on the results of research for 2009 (Minsk, April 15–16, 2010)], Minsk, 2010, pp. 211–214.
2. Starchenko V.N., Metelitsa A.N. *Vesn. Mazyr. dziazh. ped. un-ta* [Journal of Mozyr State Pedagogical University], 2017, 2, pp. 106–113.
3. Starchenko V.N., Metelitsa A.N. *Vesn. Magileu. dziazh. un-ta. Ser. C, Psikhol.-ped. navuki* [Journal of Mogilev State University. Psychological and Pedagogical Sciences], 2017, 2, pp. 56–63.
4. Plato *Sobraniye sochineni: v 4 t.* [Collection of Works: in 4 Volumes], M.: Mysl, 2, 1993, 528 p.
5. Hegel *Entsiklopediya filosofskikh nauk: v 3 t.* [Encyclopedia of Philosophic Sciences: in 3 Volumes], M.: Mysl, 1, 1974, 452 p.
6. Berkov V.F. *Filosofiya i metodologiya nauki: ucheb. posobiye* [Philosophy and Methodology of Science: Textbook], M.: Novoye znaniye, 2004, 335 p.
7. Starchanka U.M. *Stanovleniye sotsialnoi i professionalnoi kompetentnosti lichnosti: sb. nauch. st.* [Maturation of Social and Professional Competence of the Personality: Collection of Scientific Articles], Gomel, 2012, pp. 95–102.
8. Starchanka U.M. *Spartyunaya metralogiya: vucheb. dapam.* [Sport metrology: Textbook], Gomel: Gomel. Dziazh. un-t, 2017, 282 p.
9. Kharlamov I.F. *Pedagogika: Uchebnik* [Pedagogy: Textbook], Minsk: Universitetskoye, 2002, 560 p.
10. Benin V.L. *Chelovel v mire kultury* [Man in the World of Culture], 2015, 3, pp. 85–94.
11. Selevko G.K. *Entsiklopediya obrazovatelnykh tekhnologii: v 2 t.* [Encyclopedia of Education Technologies: in 2 Volumes], M.: Nauch.-issled. in-t shk. tekhnologii, 2006, 1, 816 p.
12. Matveyev L.P., Novikov A.D. *Teoriya i metodika fizicheskogo vospitaniya: uchebnik: v 2 t.* [Theory and Methodology of Physical Training: Textbook: in 2 Vol.], Fizkulyura i sport, 1976, 1, 303 p.
13. Starchenko V.N., Metelitsa A.N. *Zhurn. Belorus. gos. un-ta. Zhurnalistika. Pedagogika.* [Journal of Belarusian State University. Journalism. Pedagogy], 2018, 1, pp. 116–124.
14. Starchenko V.N., Metelitsa A.N. *Ped. nauka i obrazovaniye* [Pedagogical Science and Education], 2018, 2, pp. 42–49.
15. Starchenko V.N., Metelitsa A.N. *Ped. nauka i obrazovaniye* [Pedagogical Science and Education], 2019, 1(26), pp. 45–53.

Поступила в редакцию 01.06.2020

Адрес для корреспонденции: e-mail: Starch@narod.ru – Старченко В.Н.