

Министерство образования Республики Беларусь

**Учреждение образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»**

Н. И. КОЛТЫШЕВА, О. А. КОРОТКЕВИЧ

ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

**ПЛАНЫ-ЗАДАНИЯ к практическим занятиям
для студентов непсихологопедагогических
специальностей университета**

**Гомель
УО «ГГУ им. Ф. Скорины»
2010**

УДК 159.9 : 37 (075.8)
ББК 88 + 74 я73
К 616

Рецензент:

кафедра социальной и педагогической психологии учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины»

Рекомендованы к изданию научно-методическим советом учреждения образования «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины»

Колтышева, Н. И.

К 616 Основы психологии и педагогики : планы-задания к практическим занятиям для студентов непсихологопедагогических специальностей университета / Н. И. Колтышева, О. А. Короткевич; Мин-во образования РБ, Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины. – Гомель: ГГУ им.Ф.Скорины, 2010. – 119 с.

Планы-задания к практическим занятиям включают перечень вопросов, рассматриваемых на занятии, основные понятия по теме, тематику рефератов, вопросы для самоконтроля, литературу, тестовые задания, примерные перечни вопросов к зачету и экзамену и адресованы студентам непсихологопедагогических специальностей университета.

УДК 159.9 : 37 (075.8)
ББК 88 + 74 я73

© Колтышева Н. И., Короткевич О.А., 2010
© УО «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины», 2010

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
Тема 1 Введение в психологию	6
Тема 2 Понятие психики и сознания	13
Тема 3 Основы психологии личности	20
Тема 4 Направленность личности, деятельность	27
Тема 5 Индивидуальные психологические особенности личности: темперамент, характер, способности	33
Тема 6 Понятие об ощущениях и восприятии	41
Тема 7 Память, мышление, воображение.....	48
Тема 8 Эмоционально-волевая сфера личности	57
Тема 9 Межличностные отношения и общение.....	63
Тема 10 Конфликты и конфликтные ситуации	70
Тема 11 Психология групп и коллективов	78
Тема 12 Педагогика в системе наук о человеке	85
Тема 13 Образование как система	93
Тема 14 Семья в социальном пространстве воспитательного процесса	103
Нормативные правовые акты	113
Учебники и учебные пособия	113
Дополнительная и справочная литература	114
Примерный перечень вопросов к зачету	117
Примерный перечень вопросов к экзамену	118

Введение

Растущая интеллектуализация производства, переход к экономике, основанной на знаниях, информатизация всех сфер общества, системное использование научных знаний в процессе экономического и социального развития предъявляют новые требования к уровню образованности личности, личностному и профессиональному развитию. В современном обществе, важнейшими характеристиками которого выступают непрерывность и динамизм развития, образование приобретает особую значимость как общечеловеческая ценность; социальный механизм развития личности, общественного сознания, общества в целом; средство разрешения глобальных проблем человечества.

Кардинально меняющиеся социальные параметры общества оказывают прямое влияние на все его институты, различные объединения людей, непосредственно на конкретного человека. Новые подходы к образованию, связанные с преодолением репродуктивного стиля в обучении, обеспечением познавательной активности и самостоятельности мышления обучающихся, открывают и новые перспективы для реализации потенциальных возможностей каждой личности, каждого коллектива. Важнейшей целью воспитания в обществе становится развитие гражданских, нравственных качеств, творческих способностей и готовности личности к ответственному преобразованию окружающего мира на основе продуктивного диалога с природой и социумом и созданию новых, более эффективных форм общественной жизни, культуры в целом.

С возрастанием роли человека в социально-экономических преобразованиях повышается значение наук о человеке и образовании. Повышение требований к уровню образованности специалиста, его психолого-педагогической культуре, личностному и профессиональному развитию и самосовершенствованию обусловили необходимость и актуальность дисциплины «Основы психологии и педагогики» на психологопедагогических специальностях. Психология и педагогика входят в систему мировосприятия, практического мышления образованного человека, его установок, привычек и должны использоваться как инструмент при решении проблем жизни и профессиональной деятельности.

Наряду с лекционными занятиями психолого-педагогические умения и навыки приобретаются на практических занятиях, целью которых является углубление теоретических знаний, раскрытие роли и возможностей психологии и педагогики в самореализации и самоутверждении человека, организация совместной деятельности, сотруд-

ничества, общения людей, предупреждение и разрешение конфликтов, организация семейной жизни, обеспечение гуманистического воспитания детей в семье, их полноценного развития.

Планы-задания включают перечень вопросов, рассматриваемых на практическом занятии, основные понятия по теме, тематику рефератов, вопросы для самоконтроля, литературу, тестовые задания, примерные перечни вопросов к зачету и экзамену по дисциплине и адресованы студентам непсихологопедагогических специальностей университета.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Тема 1 Введение в психологию

- 1 Этапы развития психологии
- 2 Предмет и задачи психологии на современном этапе развития
- 3 Методы психолого-педагогического исследования, их классификация
- 4 Структура психологической науки, взаимосвязь с другими науками

Основные понятия по теме

Психика (от др.-греч. { ψυχή } «дыхание, душа») – особая сторона жизнедеятельности животных и человека и их взаимодействия с окружающей средой; способность активного отражения реальности или совокупность душевных процессов и явлений (восприятие информации, субъективные ощущения, эмоции, память и т. п.).

Психика – это системное свойство высокоорганизованной материи, заключающееся в активном отражении субъектом объективного мира, в построении субъектом неотчуждаемой от него картины этого мира и саморегуляции на этой основе своего поведения и деятельности.

Психология (греч. ψυχή – душа; греч. λόγος – слово) – это область знаний о внутреннем (психическом) мире человека и животных, то есть наука о психике.

Психология изучает внутренний мир человека как сознательного субъекта общественного развития, который следует учитывать в процессе воспитания и обучения, при прогнозировании поведения и деятельности людей.

Этапы развития психологической науки:

- 1 этап – психология как наука о душе.
- 2 этап – психология как наука о сознании.
- 3 этап – психология как наука о поведении.
- 4 этап – психология как наука о психике.

Объект психологии – это совокупность различных носителей психических явлений, основными из которых являются поведение, деятельность, взаимоотношения людей в больших и малых социальных группах.

Предмет психологии – это происхождение, закономерности развития и функционирования психики человека и животных.

Предметом психологии являются закономерности возникновения, развития и проявления психики вообще и сознания человека как конкретно-исторической личности в особенности.

Задачи психологии:

- научиться понимать сущность психических явлений и их закономерности;
- научиться управлять ими;
- использовать научные знания с целью повышения эффективности различных отраслей практики;
- быть теоретической основой для прикладной и практической психологии.

Метод – это путь познания, способ посредством которого познается предмет науки.

Метод в психологии – это способ познания внутренних явлений через анализ внешних психологических фактов.

Классификация методов в психологии:

- **методы сбора информации** (наблюдение, изучение результатов деятельности, изучение документов, метод опроса, метод тестов, эксперимент, биографический метод);
- **методы обработки данных** (статистический анализ, другие математические методы);
- **методы психологического воздействия** (дискуссия, тренинг, формирующий эксперимент, убеждение, внушение, релаксация и другие).

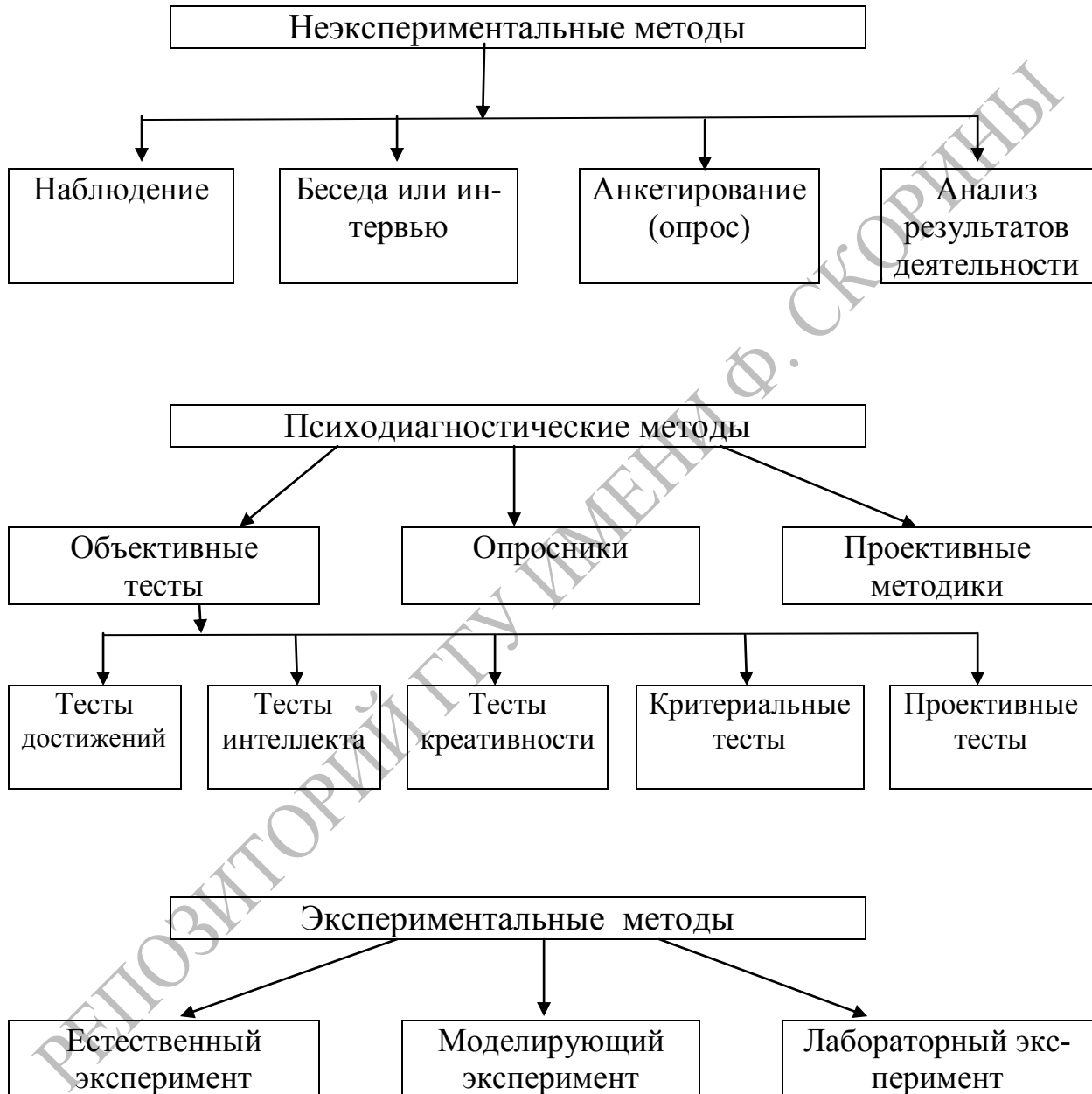
Принципы психологии:

- принцип детерминизма: все психические явления причинно обусловленные объективной действительностью;
- принцип единства сознания и деятельности: деятельность понимается как условие возникновения, фактор формирования и объект приложения сознания человека;
- генетический принцип: все психические явления рассматриваются как постоянно количественно и качественно изменяющиеся и развивающиеся; правильная и полная характеристика любого психического явления возможна только в том случае, если одновременно выясняются характерные его особенности в данный момент, история или причины возникновения психического явления, возможные перспективы его последующих изменений.

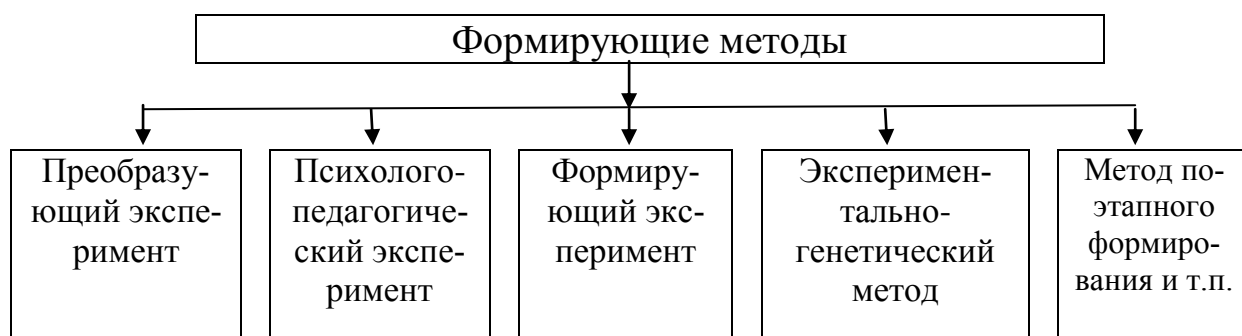
Методы психологического исследования – системы операций с психологическими объектами и вместе с тем гносеологическими объектами психологической науки.

Классификация методов психологического исследования:

- неэкспериментальные методы;
- психодиагностические методы;
- экспериментальные методы;
- формирующие методы.



К **формирующим исследовательским методам** в психологии относятся различные разновидности так называемого социального эксперимента, объектом которого выступает определенная группа людей.



Тематика рефератов

- 1 Зарождение психологической науки в странах Древнего Востока.
- 2 Развитие психологической науки в эпоху Возрождения.
- 3 Развитие психологических взглядов в Белоруссии.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое психология?
- 2 Каковы этапы развития психологической науки?
- 3 Что такое объект психологии? Каковы его особенности?
- 4 Что такое предмет психологии?
- 5 Каковы задачи психологии как науки?

- 6 Что такое метод исследования в психологии?
- 7 Каковы методы психологии?
- 8 Каковы принципы психологии?
- 9 Какова классификация методов исследования, применяемых в психологии?
- 10 Какие методы относятся к неэкспериментальным? Каковы их особенности?
- 11 Какие методы относятся к психодиагностическим? Каковы их особенности?
- 12 Что такое эксперимент в психологии? Каковы виды экспериментов?
- 13 Какова структура психологической науки?

Литература

- 1 Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Г.В. Бороздина. – Мн.: Изд-во Гривцова, 2009. – 335 с.
- 2 Гиппенрейтер, Ю.Б. Введение в общую психологию: курс лекций Ю.Б. Гиппенрейтер. – М.: АСТ, 2008. – 352 с.
- 3 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998.– 399 с.
- 4 Ждан, А.И. История психологии : от античности до современности : учебник для психологических факультетов / А.И. Ждан. – М.: Роспедагентство, 1997. – 441 с.
- 5 Немов, Р.С. Психология : учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн.1 / Р.С. Немов.– 4-е изд. – М.: Владос, 2003. – 640 с.
- 6 Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 1998. – 712 с.
- 7 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006.– 490 с.

Тест

1 Вставьте пропущенные слова.

Психика – особое ... высокоорганизованной материи, являющееся формой отражения субъектом объективной действительности:

- 1) свойство;
- 2) порождение;
- 3) проявление;
- 4) состояние.

2 Вставьте пропущенные слова.

Предмет психологии – ... и ее развитие в отражающей и регулирующей функциях:

- 1) психика;
- 2) сознание;
- 3) деятельность;
- 4) бессознательное.

3 Вставьте пропущенные слова.

Психология – это ... состояния и свойства человека на разных этапах его развития, а также закономерности его формирования как активного участника социального процесса:

- 1) эмоциональные;
- 2) сознательные;
- 3) деятельностные;
- 4) психические.

4 Вставьте пропущенные слова.

Психология как наука о душе – ... этап развития психологической мысли:

- 1) первый;
- 2) второй;
- 3) третий;
- 4) четвертый.

5 Вставьте пропущенные слова.

Психология как наука о поведении – ... этап развития психологической мысли:

- 1) первый;
- 2) второй;
- 3) третий;
- 4) четвертый.

6 Вставьте пропущенные слова.

Психология как наука о закономерностях и механизмах развития психики – ... этап развития психологической мысли:

- 1) первый;
- 2) второй;
- 3) третий;
- 4) четвертый.

7 Вставьте пропущенные слова.

Психология как наука о сознании – ... этап развития психологической мысли:

- 1) первый;
- 2) второй;
- 3) третий;
- 4) четвертый.

8 Отметьте, какой из принципов не выделяется в современной психологии как основной:

- 1) принцип детерминизма (причинности);
- 2) принцип единства сознания и деятельности;
- 3) принцип развития психики;
- 4) принцип единства и борьбы противоположностей.

9 Метод психологии, который заключается в фиксации проявлений поведения и получении суждений о субъективных психологических явлениях, называется – ...:

- 1) наблюдение;
- 2) эксперимент;
- 3) тестирование;
- 4) опрос (анкетирование),

10 Метод психологии, характеризующийся активным вмешательством исследователя в деятельность испытуемого с целью создания условий, в которых выявляется психологический факт, называется – ...:

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| 1) наблюдение; | 3) тестирование; |
| 2) эксперимент; | 4) опрос (анкетирование). |

11 Метод психологии, который можно определить как стандартизированное психологическое испытание, в результате которого делается попытка оценить тот или иной психологический процесс или личность в целом, называется – ...:

- | | |
|-----------------|---------------------------|
| 1) наблюдение; | 3) тестирование; |
| 2) эксперимент; | 4) опрос (анкетирование). |

12 Форма психического отражения объективной действительности, присущая только человеку, называется – ...:

- | | |
|--------------|---------------|
| 1) психика; | 3) поведение; |
| 2) сознание; | 4) рефлекс. |

13 Какой из принципов психологии говорит о закономерной и необходимой зависимости психических явлений от порождающих факторов:

- 1) принцип детерминизма (причинности);
- 2) принцип единства сознания и деятельности;
- 3) принцип развития психики;
- 4) принцип единства и борьбы противоположностей.

Тема 2 Понятие психики и сознания

- 1 Понятие о психике, природа и механизмы ее проявления
- 2 Основные отличия психики и поведения человека и животных
- 3 Природа человеческого сознания, его характеристики
- 4 Самосознание личности: понятие и основные компоненты

Основные понятия по теме

Психика – это системное качество головного мозга, реализуемое через многоуровневые функциональные системы головного мозга, которое формируется у человека в процессе жизни и овладения им исторически сложившимися формами деятельности и опыта человека через собственную активную деятельность.

Психика – это свойство животных и человека отражать объективный мир в его связях и отношениях.

Психика человека – это качественно более высокий уровень, чем психика животных; это «субъективный образ объективного мира».

Подходы к наличию психики у живых существ:

- 1 **Антропсихизм** (Декарт) – психика присуща только человеку.
- 2 **Панпсихизм** (французские материалисты) – всеобщая одухотворенность.
- 3 **Биопсихизм** – психика – свойство живой материи и растений тоже.
- 4 **Нейропсихизм** (Ч. Дарвин) – психика свойственна живым организмам, которые имеют нервную систему.
- 5 **Мозгопсихизм** (К. Платонов) – психика есть только у существ с трубчатой нервной системой, имеющих головной мозг.
- 6 **Наличие чувствительности** – критерий для появления зачатков психики (А.Н. Леонтьев) – способность реагировать на биологически незначимые раздражители.

Стадии развития психики и поведения человека и животных (по А.Н. Леонтьеву и К.Э. Фабри):

- 1 стадия – стадия элементарной чувствительности;
- 2 стадия – стадия предметного восприятия;
- 3 стадия – стадия интеллекта.

Этапы развития психики и формы поведения в животном мире

Основные этапы психического отражения	Основные этапы развития поведения животных
III Отражение межпредметных связей.	III Интеллектуальное поведение – сложные формы поведения, которые отражают межпредметные связи.
II Предметное восприятие.	II Навыки – формы поведения, приобретаемые в индивидуальном опыте животных.
I Элементарная чувствительность.	I Инстинкты – врожденные формы реагирования на определенные условия среды.

Высшие психические функции – специфически человеческие, общественно исторически обусловленные формы памяти, мышления, восприятия, опосредованные применением вспомогательных средств, речевых знаков, созданных в процессе исторического развития. Единство высших психических функций образует *сознание* человека.

Психика человека состоит из трех групп психических явлений:

- *психические процессы* (познавательные, эмоциональные, волевые, мотивационные и др.);
- *психические состояния* (творческий подъем, усталость, радость, сон, стресс и т.д.);
- *психические свойства человека* (темперамент, способности, характер, направленность личности).

Психика			
Психические процессы		Психические состояния	Свойства личности
<i>Познавательные процессы</i>	<i>Эмоциональные процессы</i>	1 Стресс	1 Направленность личности 2 Темперамент 3 Характер 4 Способности
1 Ощущения	1 Чувства	2 Усталость	
2 Восприятие	2 Воля	3 Сон	
3 Память		4 Агрессия	
4 Внимание		5 Фрустрация и др.	
5 Мышление			
6 Воображение			
7 Речь			

Психическое отражение – это активное отражение мира в связи с какими-то потребностями. Это субъективное, избирательное отражение. При этом существующая независимо от человека объективная реальность преобразуется в субъективную психическую реальность, пре-

ломляясь через индивидуальность субъекта в процессе его поведения и деятельности.

Психическая деятельность зависит от особенностей человеческого организма и функционирования коры головного мозга, в которой выделяют:

– *сенсорные зоны* (принимают и обрабатывают информацию от органов чувств и рецепторов);

– *моторные зоны* (управляют скелетной мускулатурой тела и движениями, действиями человека);

– *ассоциативные зоны* (служат для переработки информации).

В психологии существуют и другие представления о структуре психики. Например, австрийский психиатр и психолог З. Фрейд в психике человека выделял три уровня: бессознательное, предсознательное и сознательное.

Главное отличие психики человека от психики животных – это наличие сознания, особенно самосознания.

Сознание - это высший уровень психического отражения действительности человеком. Сознание определяет предварительное, мысленное построение действий, предусмотрение их последствий, контроль и управление поведением человека, его способность отдавать себе отчет в том, что происходит в окружающем мире и в нем самом.

Сознание – это высшая, свойственная только человеку и связанная с речью, функция мозга, которая заключается в обобщенном и оценочном отражении действительности, а также ее творческом преобразовании, и предварительном мысленном построении действий и предвидении результатов, в разумном регулировании поведения.

Сознание есть высшая, бессознательно интегрирующая форма психики, результат общественно-исторических условий формирования человека в трудовой деятельности, при постоянном общении (с помощью языка) с другими людьми. В этом смысле сознание есть «общественный продукт», сознание есть не что иное, как осознанное бытие.

Характеристики сознания человека:

– совокупность знаний об окружающем нас мире;

– закрепление в нем отчетливого различения субъекта и объекта;

– обеспечение целеполагающей деятельности человека;

– наличие эмоциональных оценок в межличностных отношениях.

Самосознание – неотъемлемый признак сознания, оценка человеком самого себя как личности.

Структурные компоненты самосознания (Л.Д. Столяренко):

- осознание близких и отдаленных целей, мотивов своего Я;
- осознание своих реальных и желаемых качеств (реальное Я и идеальное Я);
- познавательные когнитивные представления о себе;
- эмоциональное, чувственное представление о себе.

Структура самосознания – единство трех компонентов (И.И. Чеснокова) : самопознания, эмоционально - ценностного отношения к себе и саморегулирования поведения личности.

Компоненты структуры самосознания (Е.Т. Соколова):

- *когнитивный компонент* (образ физического Я);
- *аффективный компонент* (эмоционально-ценностное отношение, самооценка);
- *поведенческий компонент*,

которые имеют относительно независимую логику развития, однако тесно взаимосвязаны.

Формы сознания: индивидуальное, групповое и общественное.

Бессознательное – это совокупность психических процессов, актов и состояний, обусловленных воздействиями, во влиянии которых человек не дает себе отчета. Бессознательное представляет собой такую форму отражения действительности, при которой утрачивается полнота ориентировки во времени и месте действия, нарушается речевое регулирование поведения, невозможен целенаправленный контроль за совершаемыми действиями, невозможна и оценка их результата.

Неосознаваемые механизмы сознательных действий включают:

- *неосознаваемые автоматизмы* – это акты, которые совершаются без участия или с минимальным участием сознания (первичные и автоматизированные действия);
- *явление неосознаваемой установки* – это готовность организма к совершению определенных действий или к реагированию определенным образом;
- *неосознаваемое сопровождение сознательных действий* – это открывание рта при кормлении, расширение зрачка при восприятии привлекательного объекта и др.

Неосознаваемые побудители сознательных действий – основными способами прорыва бессознательного являются сон и сновиде-

ния, оговорки и описки, т.е. ошибочные действия, невротические симптомы.

Надсознательные процессы – это не поддающиеся индивидуальному сознательноволевому контролю процессы решения творческих задач (инсайт).

Тематика рефератов

- 1 Вклад В. Вундта в экспериментальную психологию
- 2 Основные понятия психоанализа З. Фрейда.
- 3 Основные положения рефлекторной теории И.М. Сеченова.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое психика?
- 2 Почему элементарную чувствительность принято считать исходной формой проявления психики?
- 3 В чем основное отличие чувствительности от раздражимости, с одной стороны, и восприятия – с другой?
- 4 Почему паук, посаженный в банку вместе с мухой, не «узнает» ее, будучи даже голодным, в то время как в обычных условиях специально ловит мух в паутину и поедает их?
- 5 В чем качественное отличие интеллектуальных форм поведения высших животных и человека?
- 6 Почему сложное поведение муравьев или пчел нельзя назвать трудом?
- 7 В чем заключены характерные черты труда, сыгравшие столь важную роль в становлении и развитии человеческого сознания и побудившие Ф. Энгельса сказать: «... труд создал самого человека»?
- 8 Почему звуковую и другую сигнализацию животных нельзя отождествлять с речью человека? В чем их сходство и различие?
- 9 Почему на протяжении всей обозримой истории человека структура его организма, в том числе и мозга, осталась практически неизменной, в то время как в мире животных каждый новый уровень развития психики и форм поведения сопровождался изменениями организма, развитием нервной системы?
- 10 Можно ли закономерности психики, выявленные на животных, переносить на психику человека? Если нет, то почему?
- 11 Что такое сознание?
- 12 Каковы структурные компоненты сознания?
- 13 Что такое самосознание?

- 14 Каковы основные компоненты самосознания?
- 15 Что такое бессознательное?
- 16 Каковы формы сознания?

Литература

- 1 Гамезо, М.В. Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека» / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко. – 3-е изд., допю. и испр. – М.: Роспедагентство, 1999. – 276 с.
- 2 Годфруа, Ж. Что такое психология : в 2 т. Т.2 / Ж. Годфруа.– М.: Мир, 1996. – 376 с.
- 3 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.
- 4 Коломинский, Я.Л. Человек: психология / Я.Л. Коломинский. – М.: Просвещение, 1986. – 219 с.
- 5 Майерс, Д. Психология / Д. Майерс; пер. с англ.; под общ. ред. В.А. Янчука. – Мн.: Попурри, 2001. – 848 с.
- 6 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.

Тест

- 1 *Разработчиком учения о высшей нервной деятельности является ...:*
 - 1) И.М. Сеченов;
 - 2) И.П. Павлов;
 - 3) П.К. Анохин;
 - 4) Н.А. Бернштейн.
- 2 *Что из перечисленного не входит в структуру психики:*
 - 1) психические свойства;
 - 2) психические процессы;
 - 3) психические импульсы;
 - 4) психические состояния.
- 3 *Какая из отраслей психологии изучает основные свойства и общие закономерности психики и сознания:*
 - 1) социальная психология;
 - 2) педагогическая психология;
 - 3) психодиагностика;
 - 4) общая психология;
 - 5) возрастная психология;
 - 6) патопсихология.
- 4 *Какая из отраслей психологии исследует психологические явления и процессы, обусловленные принадлежностью человека к конкретной общности :*
 - 3) социальная психология;
 - 4) педагогическая психология;
 - 3) общая психология;
 - 4) возрастная психология;

Тема 3 Основы психологии личности

Занятие 1

1 Теории исследования личности: бихевиористическая, психоаналитическая, гештальтпсихологическая, когнитивная, гуманистическая

2 Деятельностный подход в развитии личности

3 Культурно – исторический подход в изучении личности по Л.С. Выготскому.

Занятие 2

1 Структура личности по К.К. Платонову

2 Механизмы психологической защиты личности: вытеснение, проекция, замещение, идентификация, рационализация

Основные понятия по теме

Понятие «человек» – самое широкое и общее, которое наделяет любого представителя рода человеческого всей совокупностью характеристик, свойственных людям вообще.

В языке слово «личность» имеет широкий спектр употребления. *Личность* – это и человек, и нечто связанное с человеком, какой-то его срез, ракурс, перспектива. С одной стороны, аспект, проекция, с другой – основополагающее начало.

Личность – это особое качество людей, приобретаемое ими в социокультурной среде в процессе совместной деятельности и общения.

В процессе взаимодействия и общения люди взаимно влияют друг на друга, вследствие чего формируется интеллект, взгляды, социальные установки, отношения к обществу, конкретным людям и к самому себе.

Личность – это динамичная, относительно устойчивая, целостная система интеллектуальных, социально-культурных и морально-волевых качеств человека, которые выражены в индивидуальных особенностях его сознания, поведения и деятельности.

Проблема личности в психологии до конца не исследована и представляет большой интерес для специалистов. При этом наряду с понятием «личность» ученые используют термины «индивид» и «индивидуальность».

Индивид – это отдельный представитель биологического вида homo sapiens (человек разумный), представитель человеческой общности.

К индивидуальным свойствам человека относятся не только его врожденные свойства (пол, телосложение, задатки и т.д.), но и приобретаемые в ходе жизнедеятельности (способности, характер, ценностные ориентации и т.п.).

Появляясь на свет как индивид, человек включается в систему общественных взаимоотношений, в результате чего приобретает социальные качества, то есть становится *личностью*. Это значит, что не всякий индивид является личностью. Личностью не рождаются, личность формируется, а также может разрушаться.

Понятие «индивид» соотносится с целостной (биосоциальной) организацией человека, а понятие «личность» характеризует его социокультурную организацию, но если личность по своей сущности социальна, то по способу существования – индивидуальна.

Индивидуальность – понятие более узкое и содержит в себе лишь те индивидуальные или личностные свойства человека, такое их сочетание, которое отличает данного человека от других людей.

Индивидуальность – это оригинальность человека. Индивидуален каждый человек, но индивидуальность одних проявляется очень ярко, других – малозаметно. Индивидуальность характеризует человека конкретнее, детальнее и, тем самым, полнее.

Теории исследования личности:

Бихевиоризм (от англ. *behavior* – поведение) разрабатывался американскими психологами Э.Л. Торндайком, Дж. Уотсоном и др.: человек – это чистый лист бумаги, на котором с помощью специально составленной программы подкреплений и наказаний можно «нарисовать» личность с любыми свойствами («S–R: стимул – реакция»).

Психоанализ – основатель З. Фрейд: поведение человека определяется не только сознательными, но и бессознательными мотивами, желаниями, переживаниями.

Неофрейдизм – представители Эрих Фромм, Карл Юнг, Карен Хорни, Альфред Адлер, Эрик Эриксон и др. – отрицали исключительную роль сексуальных факторов в развитии, придавая основное значение социальным.

Гештальтпсихология – основатели М. Вертгеймер, К. Коффка, В. Келлер: психика, должна изучаться с точки зрения целостных структур (гештальтов), основные свойства которых нельзя понять путем суммирования свойств отдельных его частей. Именно свойства целого определяют свойства его составляющих.

Когнитивная психология (от лат. *cognitio* – знание, познание) – направление, представители которого У. Найсер, Дж. Капли, П. Жане решающую роль в поведении человека отводили знанию.

Гуманистическая психология (К. Роджерс, А. Маслоу) основана на оптимистическом подходе к пониманию природы человека : вере в творческие возможности и силы каждого, в его способность сознательно выбирать свою судьбу и строить собственную жизнь, т.к. любой человек рождается с потребностью делать только добрые дела.

Деятельностный подход (М.Я. Басов, С.П. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев) рассматривает личность, ее формирование и развитие с позиции практической деятельности как особой формы психической активности. Внутреннее богатство человека определяется разнообразием видов деятельности, в которые он реально включен, и тем личностным смыслом, которым он их наполняет.

Культурно-исторический подход (Л.С. Выготский) изучает личность как продукт освоения индивидом ценностей культуры: именно слово–знак первично по отношению как к практическому действию, так и к мышлению.

Личность – особое качество человека, приобретаемое им в социокультурной среде в процессе совместной деятельности.

Структура личности:

– **биологическое** (эндопсихика), отождествляемое с нервно-психической организацией человека и включающее в себя его анатомические и психофизиологические особенности;

– **социальное** (экзопсихика), определяющее отношение человека к внешнему миру в его социальном опыте.

Функционально-динамическая структура личности (К.К. Платонов):

– **направленность личности** (включает в себя такие характеристики, как интересы, склонности, идеалы, моральные свойства, мировоззрение, убеждение; формируется в процессе воспитания);

– **жизненный опыт** (включает такие характеристики, как знания, умения, навыки, привычки; формируется в процессе обучения);

– **особенности психических процессов** (включает такие характеристики, как воля, чувства, восприятие, мышление, ощущения, эмоции, память; формируется в процессе упражнений);

– **биопсихические свойства**, объединяющие темперамент, половые и возрастные свойства личности.

Психологическая защита личности связана с тем, что в жизни часто человек не в состоянии взвесить все обстоятельства и выбрать такое поведение, которое могло бы избавить его от неприятных переживаний. Тогда и срабатывают механизмы психологической защиты. Механизмы психологической защиты стабилизируют наше состояние, отторгают или изменяют неблагоприятную информацию о себе и других, служат для преодоления дискомфорта.

Основные механизмы психологической защиты:

Замещение – защитный механизм, когда действие, направленное на какой-либо объект, спровоцировано не им и не ему предназначено, а вызвано другим недоступным объектом

Идентификация – защитный механизм, при котором человек видит в себе другого, переносит на себя мотивы и качества, ему присущие.

Подавление (репрессия) – вытеснение неприемлемых, потенциально опасных желаний и мыслей из сознания, что предотвращает их возможное разрешение. Психическая энергия подавленных желаний не исчезает бесследно, а продолжает существовать в человеке независимо от его сознания и часто находит свое болезненное проявление в виде, головных болей, язв, сердечных заболеваний, гипертонии и т.д.

Отрицание – устранение, игнорирование травмирующих восприятий внешней реальности. Это бегство в фантазию, кажущуюся абсурдной объективному наблюдению. При этом, игнорируя логику, человек не замечает противоречий в своих суждениях.

Рационализация – построение приемлемых оснований для оправдания неприемлемых форм поведения, мыслей и чувств. Рационализация маскирует, скрывает истинные мотивы от сознания самого субъекта во имя внутреннего комфорта, сохранения чувства собственного достоинства, самоуважения.

Инверсия – подмена мыслей, чувств, отвечающих подлинному травмирующему мотиву, диаметрально противоположным поведением, мыслями, чувствами. Например, неразумная, необъяснимая неприязнь к кому-либо может подменяться в отношениях с этим человеком особой предупредительностью, подчеркнутой вежливостью. И, наоборот, – симпатия, любовное увлечение могут демонстрироваться как неприязнь, нарочитое игнорирование и даже бестактность.

Проекция – приписывание другому человеку своих собственных качеств, мыслей или чувств, в которых человек не хочет признаваться себе из-за их неприглядности.

Изоляция (отчуждение) – обособление или локализация внутри сознания травмирующих человека факторов так, что связь между определенным событием и его эмоциональной окраской не отражаются в сознании. В результате может наступать явление двойника, то есть раздвоение, расщепление личности.

Регрессия – возвращение к более раннему, примитивному способу реагирования на травмирующие события, чтобы избежать внутренней тревоги, сохранить чувство самоуважения. Яркий пример регрессии –

это инфантильность (младенчество, детскость) в поведении и отношениях взрослых людей.

Сублимация – преобразование энергии сексуальных влечений в социально приемлемые формы активности: творчество, социальные контакты и т.п.

Психологическую защиту нельзя однозначно рассматривать как полезное или вредное психическое явление. Позволяя сохранить устойчивость личности на фоне дестабилизирующих переживаний и добиться определенной адаптации, психологическая защита в то же время лишает человека возможности активно воздействовать на ситуацию и устранить источник переживаний.

Тематика рефератов

- 1 Бихевиоризм (Дж. Уотсон, А. Бандура и др.)
- 2 Гуманистическая теория личности (А. Маслоу).
- 3 Феноменологическая теория личности (К. Роджерс).

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое личность?
- 2 Каковы особенности понятия «личность»?
- 3 Каковы особенности понятия «индивид»?
- 4 Всякий ли индивид является личностью? Почему?
- 5 Что такое индивидуальность человека?
- 6 Каковы особенности понятия «индивидуальность»?
- 7 Каковы особенности бихевиористической теории исследования личности?
- 8 Каковы основные положения психоанализа?
- 9 В чем сущность гештальтпсихологической теории исследования личности?
- 10 Что лежит в основе когнитивной теории исследования личности?
- 11 Каковы основные положения гуманистической теории исследования личности?
- 12 Каковы отличия деятельностного и культурно-исторического подхода в изучении личности?
- 13 Какова структура личности?
- 14 Чем вызвана психологическая защита личности?
- 15 Каковы основные механизмы психологической защиты? Каково их значение?

Литература

- 1 Годфруа, Ж. Что такое психология : в 2 т. Т.2 / Ж. Годфруа.– М.: Мир, 1996. – 376 с.
- 2 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.
- 3 Коломинский, Я.Л. Человек: психология / Я.Л. Коломинский. – М.: Просвещение, 1986. – 219 с.
- 4 Майерс, Д. Психология / Д. Майерс; пер. с англ.; под общ. ред. В.А. Янчука. – Мн.: Попурри, 2001. – 848 с.
- 5 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.
- 6 Хьелл, Л. Теории личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер. – СПб.: Питер Пресс, 2007. – 606 С.

Тест

1) В психологии личность определяют через совокупность:

- 1) физических качеств;
- 2) интеллектуальных качеств;
- 3) социальных качеств;
- 4) умственных способностей.

2) Что из указанного составляет систему качеств человека:

- 1) интеллект;
- 2) социальные установки;
- 3) взгляды;
- 4) культурный уровень;
- 5) мораль;
- 6) волевые качества;
- 7) сознание;
- 8) поведение.

3) Какие свойства относятся к индивидуальным свойствам человека:

- | | |
|------------------|----------------------------|
| 1) сознание; | 6) поведение; |
| 2) взгляды; | 7) задатки; |
| 3) интеллект; | 8) способности; |
| 4) пол; | 9) характер; |
| 5) телосложение; | 10) ценностные ориентации. |

4 Направленность личности включает:

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1) знания; | 7) идеалы; |
| 2) интересы; | 8) привычки; |
| 3) склонности; | 9) навыки; |
| 4) моральные свойства; | 10) чувства; |
| 5) мышление; | 11) мировоззрение; |
| 6) убеждение; | 12) память. |

5 Жизненный опыт личности включает:

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1) знания; | 7) умения; |
| 2) интересы; | 8) привычки; |
| 3) склонности; | 9) навыки; |
| 4) моральные свойства; | 10) чувства; |
| 5) мышление; | 11) мировоззрение; |
| 6) эмоции; | 12) память. |

6 Особенности психических процессов личности включают:

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1) воля; | 7) темперамент; |
| 2) интересы; | 8) привычки; |
| 3) восприятие; | 9) навыки; |
| 4) ощущения; | 10) чувства; |
| 5) мышление; | 11) эмоции; |
| 6) убеждение; | 12) память. |

7 Основные механизмы психологической защиты включают:

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1) зрение и слух; | 10) идентификация; |
| 2) подавление; | 11) рационализация; |
| 3) направленность; | 12) инверсия; |
| 4) темперамент; | 13) проекция; |
| 5) отрицание; | 14) изоляция; |
| 6) способности; | 15) регрессия; |
| 7) характер; | 16) сублимация; |
| 8) замещение; | 17) задатки; |
| 9) воля; | 18) умения. |

Тема 4 **Направленность личности, деятельность**

- 1 Направленность личности, ее структура и качества
- 2 Деятельность: понятие, структура, формы освоения
- 3 Основные виды деятельности

Основные понятия по теме

Направленность личности – это система ее потребностей, интересов, убеждений, идеалов и ценностных ориентаций, придающих жизни человека осмысленность и мотивированность. Это психическое свойство личности, которое в наибольшей степени социально обусловлено, наиболее полно отражает идеологию общности, в которую человек включен или которую он представляет.

Направленность включает в себя два тесно связанных между собой момента:

- предметное содержание, поскольку направленность – это всегда направленность на что-то;
- напряжение психики, которое при этом возникает.

Качества направленности:

Уровень направленности – это общественная значимость направленности человека.

Интенсивность направленности связана с ее эмоциональной окраской. Она колеблется от смутных влечений до полной убежденности.

Устойчивость направленности характеризуется длительностью и сохранностью побуждений в течение жизни.

Действенность направленности определяет активность реализации целей в деятельности.

В основе направленности личности лежат потребности – главный источник активности человека.

Основные компоненты направленности.

Потребности – испытываемая человеком нужда в чем-то. По мере того, как потребности актуализируются, они становятся мотивами поведения человека, то есть побудителями к определенной деятельности.

Потребности бывают **биологические** (в пище, воздухе, движении, отдыхе и др.) и **социальные**, которые исторически сложились в человеческом обществе. Социальные потребности подразделяются на **материальные** (одежда, жилье и т.д.) и **духовные** (познавательные, эстетические, творческие, потребность в общении). Характерная осо-

бенность человеческих потребностей – их фактическая ненасыщаемость.

«Иерархия потребностей» Абрахама Маслоу включает следующие ступени:

1 – физиологические потребности (низшие, управляемые органами тела, в числе которых дыхание, пищевая, сексуальная потребность и др.);

2– потребность в безопасности;

3 – потребность в общении, социальных контактах;

4 – потребность в признании, уважении и одобрении, осознании собственного достоинства (престиж, социальный успех);

5 – потребность в самоактуализации и самореализации.

Возникшие потребности побуждают личность к активному поиску путей их удовлетворения и становятся внутренними побудителями ее деятельности – **мотивами**.

Классификация мотивов личности:

Мотивы	
Неосознаваемые	Осознаваемые
Установки	Желания
Влечения	Интересы
	Склонности
	Идеалы
	Убеждения
	Мировоззрения

К **неосознаваемым** мотивам относятся:

– *установка* – неосознаваемое личностью состояние готовности к определенной деятельности, с помощью которой может быть удовлетворена та или иная потребность;

– *влечение* – неосознаваемая по содержанию и цели потребность.

К **осознаваемым** мотивам относятся: желания, интересы, склонности, идеалы, убеждения, мировоззрение.

Интересы – это также мотивы, но с потребностями напрямую не связанные. Они имеют больше познавательную, а не потребительскую устремленность. Интересы различаются прежде всего по своему содержанию, относясь к различным областям познания и деятельности. Они могут быть устойчивыми и неустойчивыми, глубокими и поверхностными и т.д.

Убеждения – представления, знания, идеи, ставшие мотивами поведения человека и определяющие его отношение к разным сферам действительности. В основе убеждений лежит мировоззрение личности, то есть система взглядов на мир и место в нем человека.

Идеалы – обычно воплощены в каких-либо образах, которым человек хочет подражать, или в целях, к которым он стремится, понимая, что полностью они никогда достигнуты не будут. Идеал служит для личности путеводной звездой, суперстратегическим ориентиром поведения и самосовершенствования.

Ценностные ориентации – это интегративные компоненты направленности, которые определяются совокупностью потребностей, интересов, идеалов и убеждений. Ценностные ориентации являются смыслообразующими основами, задающими мотивацию всей человеческой жизни.

Деятельность – это процесс активного отношения человека к действительности, в ходе которого происходит достижение субъектом поставленных ранее целей, удовлетворение разнообразных потребностей и освоение общественного опыта. В деятельности проявляются, согласно С. Л. Рубинштейну, формируются и развиваются человек и его психика.

Деятельность человека имеет сложную иерархическую структуру, включающую ряд уровней:

Уровень действий. Действие – это целенаправленная активность, связанная с достижением частных целей при осуществлении более широкой деятельности.

Уровень операций. Операция – это совокупность и последовательность движений, которая определяется конкретными условиями взаимодействия с объектами в процессе осуществления действий.

Уровень психофизиологических функций. Его образуют особенности протекания различных психических процессов, специфика системной психофизиологии и др.

Основные виды деятельности: игра, учебная и трудовая деятельность.

Игра – особый вид деятельности, в котором исторически закрепились типичные способы действия и взаимодействия людей; включение ребенка в игровую деятельность обеспечивает возможность овладения общественным опытом, накопленным человечеством, а также когнитивное, личностное и нравственное развитие ребенка.

Учебная деятельность – способ усвоения предметных и познавательных действий, в основе которого лежат механизмы преобразова-

ния усваиваемого материала, выделения базовых отношений между предметными условиями ситуации в целях решения типичных задач в измененных условиях, обобщения принципа решения, моделирования процесса решения задачи и контроля за ним.

Трудовая деятельность – процесс активного изменения предметов природы, материальной и духовной жизни общества в целях удовлетворения потребностей человека и создания различных ценностей.

Досуг – один из видов деятельности, направленный на удовлетворение потребности в отдыхе, развлечениях, познании и творчестве.

Включение человека в различные виды деятельности является необходимым условием полноценного и многообразного развития личности.

Мотив – это то, ради чего осуществляется деятельность. Мотив – это внутренний побудитель человека к активной деятельности, связанный с удовлетворением его потребностей.

Мотивация – совокупность причин психологического характера, объясняющих поведение человека, его направленность и активность.

А. Маслоу выявил следующие **принципы мотивации** человека:

– Мотивы имеют иерархическую структуру.

– Чем выше уровень мотива, тем менее жизненно необходимы существующие потребности, тем дольше можно задержать их реализацию.

– Пока не удовлетворены низшие потребности, высшие остаются относительно неактуальными. С момента удовлетворения низшие потребности перестают быть потребностями, т.е. теряют мотивирующую силу.

– С ростом потребностей повышается готовность к активности. Иными словами, возможность к удовлетворению высших потребностей является большим стимулом активности, чем удовлетворение низших.

Всякая деятельность состоит из действий и поступков.

Действие – это элементарная часть деятельности, в которой достигается ближайшая цель, не разлагаемая на более простые. Действия могут осуществляться различными способами, которые называются операциями.

Поступки – это действия, которые связаны с нравственными принципами, с моралью. Например, действия по защите оскорбляемого хулиганом невинного человека или бескорыстное возвращение законному владельцу найденного бумажника с деньгами.

В зависимости от степени осознанности действий и поступков выделяют следующие компоненты деятельности:

– *умения* – в целом представляют собой сознательно контролируемые части деятельности, хотя и включают в себя автоматически выполняемые части – *навыки*;

– *навыки* – это автоматизированные компоненты умений, реализуемые на уровне бессознательного контроля;

– *привычки* – в отличие от навыков могут контролироваться сознательно, но в отличие от умений не всегда являются разумными и полезными.

Деятельность является одним из проявлений поведения человека. Поведение, следовательно, более широкое понятие. Животные тоже обладают поведением, но не деятельностью, которая отличается целенаправленностью и осознанностью совершаемых действий.

Тематика рефератов

1 Основные сферы жизнедеятельности личности: деятельность, игра, общение.

2 Основные компоненты направленности и их особенности.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое направленность личности?
- 2 Каковы основные компоненты направленности?
- 3 Каковы особенности качеств направленности?
- 4 Что такое потребности?
- 5 Каковы виды потребностей?
- 6 Каковы критерии классификации потребностей?
- 7 Какова иерархия потребностей по А. Маслоу?
- 8 Что такое мотив?
- 9 Какова классификация мотивов личности?
- 10 Что такое мотивация?
- 11 Каковы принципы мотивации?
- 12 Что такое интерес?
- 13 Что такое деятельность?
- 14 Каковы особенности основных видов деятельности?
- 15 Что такое действие? поступок?
- 16 Каковы различия действий и поступков?

Литература

- 1 Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики / Н.А. Березовин [и др.]. – Мн. : Новое знание, 2008. –335 с.
- 2 Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Мн. : ТетраСистемс, 2010. – 192 с.
- 3 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.
- 4 Крысько, В.Г. Психология и педагогики в схемах и комментариях / В.Г. Крысько. – СПб. : Питер, 2006. – 318 с.
- 5 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.
- 6 Фомин, Ю.А. Основы психологии и педагогики : практикум / Ю.А. Фомин. – Мн. : Академия МВД Республики Беларусь, 2008. – 256 с.
- 7 Хьелл, Л. Теории личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер. – СПб.: Питер Пресс, 2007. – 606 с.

Тема 5 Индивидуальные психологические особенности личности: темперамент, характер, способности

- 1 Физиологические основы темперамента
- 2 Типы темперамента, их психологическая характеристика
- 3 Понятие о характере, его структура
- 4 Понятие, происхождение, классификация способностей

Основные понятия по теме

Темперамент – это индивидуально своеобразная, природнообусловленная совокупность динамических проявлений психики человека. Темперамент определяется интенсивностью, скоростью, темпом и ритмом протекания психических процессов и изменения психических состояний личности.

В основе темперамента лежат особенности нервной деятельности человека, которая характеризуется различным соотношением возбуждения и торможения нервных процессов. Эти процессы в свою очередь характеризуются силой, уравновешенностью и подвижностью их протекания.

На основе различных сочетаний этих показателей физиолог И.П. Павлов выделил четыре ярко выраженные типа высшей нервной деятельности: *безудержный, сильный, инертный и слабый тип*.

Оказалось, что они соответствуют известным со времен древнегреческого врача Гиппократом четырем типам темперамента:

- *холерик* (безудержный тип) – преобладание возбуждения над торможением в нервной системе, подвижность, бурные эмоции, резкие смены настроения, в критические моменты – высокая концентрация сил;

- *сангвиник* (сильный тип) – характеризуется быстротой реакции, высокой психической активностью, богатством мимики, контактностью, высокой сопротивляемостью трудностям, жизнерадостью;

- *флегматик* (инертный тип) – связан с медлительностью, инертностью, устойчивостью в настроении, спокойствием, слабым проявлением эмоций, низкой психической активностью, уравновешенностью;

- *меланхолик* (слабый тип) – свойственны сдержанность речи и движений, низкий уровень психической активности, ранимость, преобладание отрицательных эмоций, замкнутость, впечатлительность,

быстрая утомляемость.

От темперамента как врожденной особенности психики зависят такие свойства личности, как *впечатлительность, эмоциональность, импульсивность, тревожность* и другие.

В чистом виде ни одного из четырех типов темперамента не существует. Каждый человек имеет индивидуальный темперамент. В семейной жизни часто супруги обладают противоположными темпераментами. И это, как правило, удачные браки. Дружат чаще люди одного темперамента.

Особенности темперамента личности обуславливают также *индивидуальный стиль деятельности человека*, который определяется, однако, и другими причинами, включая в себя умения и навыки, формируемые под влиянием жизненного опыта.

В трудовой деятельности большое значение имеет совместимость людей по темпераменту.

Характер – это психическое свойство личности, представляющее собой систему ее существенных и относительно устойчивых качеств (черт) обуславливающих поведение человека. Черты характера можно классифицировать по следующим отношениям:

По отношению к другим людям (общительность – замкнутость, правдивость – лживость, тактичность – грубость и т.д.).

По отношению к себе (скромность– самовлюбленность, самокритичность – самоуверенность и т.д.).

По отношению к делу (ответственность – недобросовестность, трудолюбие – лень и т.д.).

По отношению к собственности (щедрость – жадность, бережливость – расточительность, аккуратность – неряшливость и т.д.).

Структура и содержание характера определяется:

Динамикой воли, то есть тем, насколько она сильна или слаба (решительность, настойчивость, самообладание, самостоятельность, инициативность и противоположные им черты характера).

Спецификой проявления эмоций, которые сопровождают поведение человека (порывистость, впечатлительность, инертность, безразличие и другие).

Интеллектуальными особенностями личности (глубокомыслие, сообразительность, находчивость, любознательность и т.п.).

Характер личности теснейшим образом взаимосвязан с другими ее свойствами: темпераментом, способностями, направленностью. Он формируется в течение всей жизни на основе природных свойств в результате всевозможных действий и поступков человека. Большую

роль при этом играют обучение и воспитание, семейные и общественные условия, конкретные обстоятельства, в которых проходит его жизненный путь.

Существуют различные типологии характеров. Немецкий психолог и психиатр Э. Кречмер выделил три типа характеров личности в связи с наиболее часто встречающимися типами строения тела человека:

Астенический тип (шизотимик) – обычно худой человек, среднего или выше среднего роста, имеющий узкие плечи, тонкие руки, слабо развитую грудную клетку (замкнутый, склонен к размышлениям и абстракции, с трудом приспосабливается к окружающим, чувствителен, раним).

Атлетический тип (искотимик) – имеющий развитую мускулатуру, он среднего или высокого роста, с мощной грудной клеткой и широкими плечами (бывает двух видов: энергичный, резкий, уверенный в себе, агрессивный либо мало впечатлительный, со сдержанными жестами и мимикой, с невысокой гибкостью мышления).

Пикнический тип (циклотимик) – отличается сильно развитыми полостями тела, склонностью к ожирению, среднего роста, с короткой шеей (эмоции колеблются между радостью и печалью, общителен, откровенен, добродушен, реалистичен во взглядах).

Согласно типологии К. Юнга людей можно разделить по характерам на экстравертов и интровертов:

– *экстраверт* – заряжается энергией от людей и действий, направлен к внешнему миру, общителен;

– *интроверт* – черпает энергию внутри себя, направлен внутрь себя, сконцентрирован на своем внутреннем мире, малообщителен.

В типологии Э. Фромма все выделенные им типы характеров подразделяются на две группы: плодотворной и неплодотворной ориентации.

Плодотворность по Э. Фромму – это реализация человеком присущих ему возможностей, использование своих сил.

Неплодотворные ориентации: рецептивная, эксплуататорская, стяжательская и рыночная.

Плодотворные ориентации: деятельная, любящая и разумная.

Существует также **психогеометрическая типология характеров** на основе предпочитаемого выбора человеком какой-либо из геометрических фигур: квадрат, треугольник, круг, прямоугольник и зигзаг. Автор этой типологии Сьюзен Далингер (США) – специалист по социально-психологической подготовке управленческих кадров.

Способности – это система качеств личности, позволяющая успешно выполнять определенные виды деятельности. Способности не тождественны знаниям, умениям и навыкам, хотя и взаимосвязаны с ними. По отношению к знаниям, умениям и навыкам способности выступают как возможность их приобретать и наращивать с той или иной степенью быстроты и эффективности. Способности человека обнаруживаются только в деятельности, причем лишь в той, которая не может осуществляться без наличия соответствующих способностей.

Способности – это продукт общественно-исторической практики человека, результат взаимодействия биологических и социальных факторов. Природными предпосылками способностей являются задатки.

Задатки – это врожденные анатомо-физиологические особенности человеческого организма, его нервной системы, органов чувств и т.д., составляющие природную основу формирования способностей.

По уровню развития способности бывают:

- *одаренность* – это совокупность нескольких способностей, обуславливающая успешную деятельность человека в определенной области и выделяющая его среди других людей. Обычно одаренность проявляется в наличии разносторонних способностей;

- *талант* – совокупность способностей, которая позволяет получать продукт деятельности, отличающийся оригинальностью и новизной, совершенством и общественной значимостью. Особенность таланта – высокий уровень творчества в процессе деятельности;

- *гениальность* – высший уровень развития способностей, обеспечивающий достижение принципиально нового, имеющего большое историческое значение.

Выделяют также **следующие способности:**

- *общие* – интегративные способности, необходимые для успешного осуществления различных видов деятельности;

- *специальные* – способности, необходимые для выполнения конкретных видов деятельности;

- *профессиональные* – способности, обеспечивающие успешную работу человека по той или иной профессии (часто успех в профессиональной деятельности зависит не от одной какой-нибудь способности, а от их удачного сочетания, возможна и компенсация недостающей способности другими);

- *творческие* – способности, позволяющие создавать новое, никогда ранее не существовавшее (творческие способности человека мо-

гут проявляться в любой деятельности: научной, художественной, производственной, политической, экономической, педагогической и др.).

Различают способности:

Основания классификации			
По происхождению	По ширине направленности	По степени реализации	По уровню развития
Природные Социальные	Общие Специальные	Потенциальные Актуальные	Одаренность Талант Гениальности

Природные способности обусловлены биологически, а *социальные* – в большей мере системой обучения и воспитания и проявляются в конкретных видах деятельности.

Тематика рефератов

- 1 Темперамент и индивидуальный стиль деятельности.
- 2 Типология характеров по Э. Кречмеру и У. Шелдону.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое темперамент?
- 2 Что лежит в основе темперамента?
- 3 Каковы типы высшей нервной деятельности по И.П. Павлову?
- 4 Каковы характерные черты холерика? сангвиника? флегматика? меланхолика?
- 5 Какие свойства личности зависят от темперамента?
- 6 Что такое характер?
- 7 По каким критериям классифицируют черты характера?
- 8 Чем определяется структура и содержание характера?
- 9 Каковы особенности типологии характера Э. Кречмера?
- 10 В чем сущность типологии характера К. Юнга?
- 11 Каковы характерные черты типологии характера Э. Фромма?
- 12 Что такое способности? Каковы их виды?

Литература

- 1 Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики / Н.А. Березовин [и др.]. – Мн. : Новое знание, 2008. –335 с.

2 Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Мн. : ТетраСистемс, 2010. – 192 с.

3 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.

4 Крысько, В.Г. Психология и педагогики в схемах и комментариях / В.Г. Крысько. – СПб. : Питер, 2006. – 318 с.

5 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.

6 Фомин, Ю.А. Основы психологии и педагогики : практикум / Ю.А. Фомин. – Мн. : Академия МВД Республики Беларусь, 2008. – 256 с.

7 Хьелл, Л. Теории личности / Л. Хьелл, Д. Зиглер. – СПб.: Питер Пресс, 2007. – 606 с.

Тест

1 Вставить пропущенные слова.

В основе темперамента лежит тип ... системы:

- 1) психической;
- 2) нервной;
- 3) индивидуально-психологической;
- 4) биологической.

2 Вставить пропущенные слова.

Характер не наследуется и не является врожденным качеством личности, он ... под влиянием условий жизни, в процессе воспитания и активного ... с окружающим миром:

- 1) формируется;
- 2) изменяется;
- 3) общения;
- 4) взаимодействия;
- 5) возникает;
- 6) сотрудничества.

3 Вставить пропущенные слова.

Способности – это те качества личности, которые нужны для деятельности, обеспечивают ... ее выполнения:

- 1) целесообразность;
- 2) успешность;
- 3) устойчивость;
- 4) активность.

4 Вставить пропущенные слова.

Способности формируются и проявляются только в ...:

- 1) общении;
- 2) творчестве;
- 3) деятельности;
- 4) искусстве.

5 Из указанных ниже слов выбрать те, которые относятся к данному слову в том отношении, что и в приведенном образце.

Темперамент – ...

- 1) характер; 3) тип нервной системы;
2) эмоции; 4) знания; 5) отражение.

Образец: психика – мозг.

6 Из указанных ниже слов выбрать те, которые находятся к данному слову в том отношении, что и в приведенном образце.

Способность – ...

- 1) талант; 3) мастерство;
2) задатки; 4) субъективное; 5) объективное.

Образец: психическое – физиологическое.

7 Как называется тип темперамента, характеризующийся легкой ранимостью, склонностью глубоко переживать даже незначительные события?

- 1) сангвиник; 3) флегматик;
2) меланхолик; 4) холерик.

8 Стрелочками установить соответствие между типами высшей нервной деятельности и типами темперамента:

- 1) сильный; 2) холерический;
3) безудержный; 4) меланхолический;
5) инертный; 6) сангвинический;
7) слабый; 8) флегматический.

9 Как называется тип темперамента, проявляющийся в медлительности, устойчивости, слабом внешнем выражении эмоциональных состояний?

- 1) сангвиник; 3) флегматик;
2) меланхолик; 4) холерик.

10 Вставить пропущенные слова.

Талант – сочетание ..., дающее человеку возможность успешно самостоятельно и оригинально выполнять какую-либо сложную трудовую деятельность:

- 1) навыков; 3) задатков;
2) способностей; 4) умений.

11 Как называется тип темперамента, проявляющийся в бурных эмоциях, резких сменах настроения, неуравновешенности и общей подвижности?

- 1) сангвиник; 3) флегматик;
2) меланхолик; 4) холерик.

12 Психологические особенности индивида, являющиеся возможностями успешного выполнения им широкого спектра деятельности, – ...:

- 1) задатки; 3) общие способности;
2) коммуникативные способности; 4) специальные способности.

13 Как называется тип темперамента, характеризующийся подвижностью, склонностью к частой смене впечатлений, отзывчивостью и общительностью?

- | | |
|----------------|---------------|
| 1) сангвиник; | 3) флегматик; |
| 2) меланхолик; | 4) холерик. |

14 Вставить пропущенные слова.

Характер человека проявляется в том, как он относится к другим людям, к себе, ..., к вещам:

- | | |
|----------------|----------------|
| 1) к обществу; | 3) к здоровью; |
| 2) к природе; | 4) к делу. |

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Тема 6 Понятие об ощущениях и восприятии

- 1 Понятие об ощущениях, их виды, типы и общие закономерности
- 2 Роль ощущений в жизни и деятельности человека
- 3 Восприятие: понятие, виды, свойства
- 4 Функции и виды представлений

Основные понятия по теме

Природа одарила каждого из нас способностью:

- ощущать и воспринимать (людей, природу, культуру, различные предметы и явления);
- помнить, думать, мыслить;
- говорить и понимать речь других;
- быть внимательным.

Данные способности развиваются и совершенствуются не сами по себе, а с помощью познавательных психических процессов.

Психический процесс – это течение психического явления, вызываемое как внешними воздействиями, так и раздражителями, идущими от внутренней среды организма. Центральное место в психике человека занимают познавательные процессы: ощущение, восприятие, память, мышление, внимание и воображение, речь

Ощущение – это первейшая и простейшая форма чувственного познания. Благодаря ощущениям мы познаем отдельные стороны или свойства предметов и явлений (цвет, форму, запах, жажду, тяжесть и т.д.).

Физиологическим аппаратом ощущения является анализатор, состоящий из трех частей:

- *рецептор* – часть анализатора, преобразующая энергию внешнего воздействия в нервные сигналы;
- *нервный путь*, по которому нервные сигналы передаются в мозг;
- *корковая часть полушарий головного мозга*, где нервные сигналы осознаются.

Типы ощущений:

- *внешние ощущения* – зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, кожные, осязательные. С их помощью человек познает свойства предметов или явлений, которые находятся вне его. Рецепторы этих ощущений расположены на поверхности тела;

- *внутренние ощущения* – голод, жажда, тошнота, изжога и т.д.

Рецепторы этих ощущений находятся внутри организма;

– *двигательные (кинестезические) ощущения* – это ощущения движения и положения тела в пространстве. Рецепторы двигательного анализатора находятся в мышцах и связках;

– *ощущения равновесия* – это ощущения, которые отражают положение, занимаемое телом в пространстве. Рецепторы анализатора равновесия расположены во внутреннем ухе;

– *болевые ощущения* выполняют защитную функцию: сигнализируют человеку о неблагополучии в его организме.

Ощущение каждого человека имеет определенный диапазон, ограниченный с двух сторон *порогами ощущения*. За пределами нижнего порога ощущение еще не возникает, так как раздражитель слишком слаб. За пределом верхнего порога – уже не возникает, так как раздражитель слишком силен.

Все ощущения имеют общие законы:

– *закон сенсбилизации* – состоит в повышении чувствительности под влиянием адекватных и неадекватных раздражителей. Согласно этому закону в результате систематических упражнений человек может повысить свою чувствительность;

– *закон адаптации* (приспособления) – состоит в изменении порога чувствительности под влиянием долго действующего раздражителя. Например, человек остро ощущает любой запах только в первые несколько минут, затем ощущение притупляется.

– *закон контрастности* – состоит в изменении чувствительности под влиянием предшествующего раздражителя. Например, одна и та же фигура на белом фоне кажется темнее, а на черном – светлее.

Восприятие – это психический процесс отражения предметов и явлений действительности в совокупности их различных свойств и частей при непосредственном их воздействии на органы чувств.

В отличие от ощущений, которые присущи всем живым существам, имеющим нервную систему, способностью воспринимать мир в виде образов обладает только *человек и высшие животные*. Этот процесс, характерный для восприятия, называется ***объективацией***.

То, что находится в центре внимания, называют *объектом* (предметом) восприятия, все остальное – *фоном*. Предмет и фон динамичны, они могут меняться местами.

К ***свойствам восприятия*** относятся предметность, избирательность, апперцепция, осмысленность, константность, целостность.

Предметность восприятия – проявляется в том, что объект воспринимается нами именно как обособленный в пространстве и време-

ни.

Осмысленность восприятия – показывает, что воспринимаемые человеком предметы имеют для него определенный жизненный смысл.

Апперцепция – зависимость восприятия от прежнего опыта, содержания психической деятельности.

Избирательность восприятия – способность человека воспринимать лишь те предметы, которые представляют интерес.

Константность – относительное постоянство или независимость образа предмета от меняющихся условий восприятия (расстояния, освещенности и др.).

Восприятие окружающего мира как относительно устойчивого и постоянного называется **константностью**.

Целостность восприятия – выражается в том, что образы отражаемых предметов выступают в сознании человека в совокупности многих их качеств, даже если отдельные из них в данный момент не ощущаются.

Если результатом ощущения является некоторое чувство (например, ощущение яркости, громкости, соленого, равновесия и т.д.), то в итоге восприятия складывается образ, включающий целый комплекс различных взаимосвязанных ощущений.

Образ, складывающийся в процессе восприятия, предполагает взаимодействие нескольких анализаторов. В зависимости от того, какой из них работает активнее, различают и виды восприятия: **зрительное, слуховое, осязательное восприятие**.

Восприятия подразделяют также и на **другие виды**.

В зависимости от целей: преднамеренное и непреднамеренное восприятие.

В зависимости от степени организации: организованное (наблюдение) и неорганизованное восприятие.

В зависимости от формы отражения:

– *восприятие пространства* – это восприятие формы, величины, объемности объектов, расстояний между ними, их взаимного расположения, удаленности и направления, в котором они находятся;

– *восприятие времени* – это отражение длительности, скорости протекания и последовательности явлений;

– *восприятие движения* – это отражение во времени изменений положения объектов или самого наблюдателя в пространстве.

Нарушения восприятия:

- *гиперстезия* – повышенная чувствительность к обычным внешним раздражителям;
- *гипостезия* – явление, обратное гиперстезии, то есть сниженная чувствительность;
- *агнозия* – нарушение узнавания предметов при ясном сознании и сохранении или незначительном снижении чувствительности;
- *галлюцинации* – восприятия, возникающие без наличия реальных объектов (видения, призраки, мнимые звуки, голоса, запахи и т.д.). Галлюцинаций следует отличать от иллюзий, то есть ошибочных восприятий реальных предметов и явлений.

Представление – процесс мысленного воссоздания образов предметов и явлений, которые в данный момент не воздействуют на органы чувств человека.

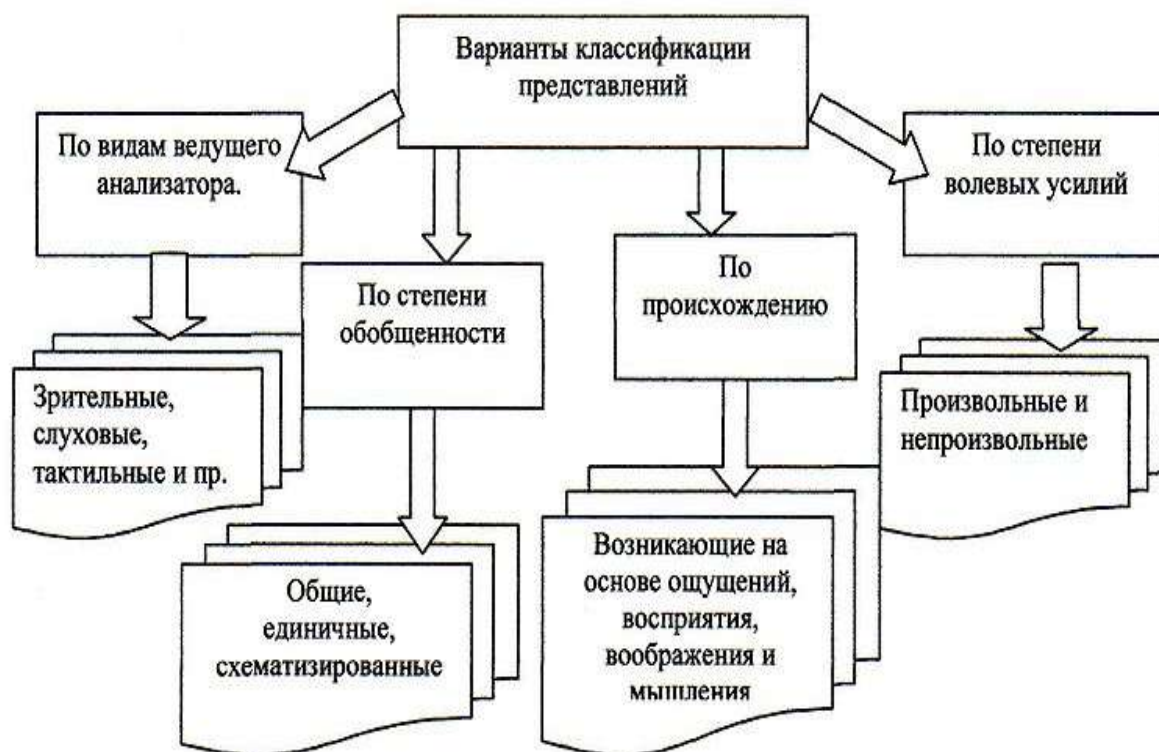


Рис. 7.3 Виды представлений

По видам ведущего анализатора:

- зрительные (образ человека, места, пейзажа);
- слуховые (воспроизведение музыкальной мелодии);

- обонятельные (представление какого-то характерного запаха – например, огуречного или парфюмерного);
- вкусовые (представления о вкусе пищи – сладком, горьком и пр.);
- тактильные (представление о гладкости, шершавости, мягкости, твердости предмета);
- температурные (представление о холоде и тепле).

По степени обобщенности:

Единичные представления – это представления, основанные на восприятии одного определенного предмета или явления. Часто они сопровождаются эмоциями. Эти представления лежат в основе такого явления памяти как узнавание.

Общие представления – представления, обобщенно отражающие ряд сходных предметов. Этот вид представлений чаще всего формируется при участии второй сигнальной системы и словесных понятий.

Схематизированные представления представляют предметы или явления в виде условных фигур, графических изображений, пиктограмм и т.д.

По степени волевых усилий:

Непроизвольные представления – это представления, возникающие спонтанно, без активизации воли и памяти человека, например – грёзы.

Произвольные представления – это представления, возникающие у человека под воздействием воли, в интересах поставленной им цели.

Тематика рефератов

- 1 Ощущения как источник человеческих знаний.
- 2 Восприятие и его роль в развитии человека.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое психический процесс?
- 2 Что такое ощущение?
- 3 Что человек познает с помощью ощущений?
- 4 Что является физиологическим аппаратом ощущения?
- 5 Каковы типы ощущений и их особенности?
- 6 Что такое порог ощущений?
- 7 Каковы общие законы ощущений? В чем их особенности?
- 8 Что такое восприятие?
- 9 Какие свойства присущи восприятию?

- 10 Какие существуют классификации восприятия?
11 Какие существуют нарушения восприятия? В чем их особенности?

Литература

- 1 Асмолов, А.Г. Психология личности / А.Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990. – 367 с.
- 2 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.
- 3 Личность и ее структура : справочные материалы / под ред. Н.Я. Мороз.– Витебск: ВОИУУ, 1996. – 34 с.
- 4 Маслоу, А.Г. Мотивация и личность / А.Г. Маслоу; пер. с англ.– 3-е изд. – СПб.: Питер, 2003. – 351 с.
- 5 Практикум по общей психологии / под ред. А.И. Щербакова. – М.: Просвещение, 1990. – 228 с.
- 6 Психологический словарь / под ред. В.В. Давыдова [и др.]. – М.: Педагогика, 1983. – 448 с.
- 7 Общая психология : словарь / под ред. А.В. Петровского – М.: ПЕР СЭ, 2005. – 251 с.
- 8 Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000.–712 с.
- 9 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.

Тест

1 Вставить пропущенные слова.

Ощущение – это отражение ... свойств предметов, непосредственно воздействующих на наши чувства:

- 1) внешних;
- 2) отдельных;
- 3) активных;
- 4) актуальных.

2 Какого вида ощущений не существует:

- | | |
|----------------------|----------------------|
| 1) интероцептивные; | 3) экстероцептивные; |
| 2) проприоцептивные; | 4) приорцептивные. |

3 Вставить пропущенные слова.

Восприятие – это ... отражение предметов и явления, непосредственно воздействующих на органы чувств :

- 1) основное; 3) частное;
- 2) целостное; 4) отдаленное.

4 Вставить пропущенные слова.

Константность восприятия – это свойство восприятия, характеризующееся ... отражения величины, формы и цвета предметов, что обусловлено знанием их физических свойств и предыдущим опытом восприятия при изменении расстояния, ракурса, освещенности:

- 1) динамичностью; 3) осмысленностью;
- 2) постоянством; 4) целостностью.

1 Вставить пропущенные слова.

Избирательность восприятия – это способность человека ... лишь те предметы, которые представляют для него интерес:

- 1) чувствовать; 3) отражать;
- 2) воспринимать; 4) проявляться.

6 Какого вида восприятий не существует:

- 1) зрительное; 3) слуховое; 5) двигательное;
- 2) обонятельное; 4) осязательное; 6) речевое.

6 Какого типа ощущений не существует:

- 1) физические; 4) юридические;
- 2) двигательные; 5) внешние;
- 3) биологические; 6) внутренние.

7 Какие законы не являются общими законами ощущений:

- 1) сохранения энергии; 4) единства и борьбы противоположностей;
- 2) сенсбилизации; 5) контрастности;
- 3) адаптации; 6) перехода количества в качество.

8 Какого вида нарушений восприятия не существует:

- 1) гипертезия; 4) гиподинамия;
- 2) гиподермия; 5) гипостезия;
- 3) агнозия; 6) галлюцинации.

Тема 7 Память, мышление, воображение

Занятие 1

- 1 Внимание: понятие, сущность, функции, свойства и виды
- 2 Характеристика процессов памяти – запоминания, воспроизведения, сохранения, забывания
- 3 Механизмы развития и тренировки памяти
- 4 Формы мышления и мыслительные операции

Занятие 2

- 1 Характеристика мышления, его виды, функции и индивидуальные особенности
- 2 Психолого-педагогические аспекты развития интеллектуального потенциала личности
- 3 Понятие о воображении, его виды и физиологические основы
- 4 Воображение и личность

Основные понятия по теме

Память – это процессы организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его возвращение в сферу сознания и использование в деятельности.

Память – это совокупность процессов запечатления, сохранения и воспроизведения того, что человек воспринимал, делал или переживал.

Процессы памяти:

- запоминание;
- сохранение;
- воспроизведение;
- забывание.

Запоминание – это процесс введения информации в сознание человека. Процесс запоминания протекает в трех формах: запечатление, произвольное запоминание, произвольное запоминание.

Запечатление – прочное и точное сохранение в кратковременной и долговременной памяти событий в результате однократного предъявления материала на несколько секунд.

Непроизвольное запоминание – сохранение в памяти событий в результате их многократного повторения. Непроизвольное запоминание отражает постоянно действующие, повторяющиеся события.

Ведущей формой запоминания у человека является **произвольное**, связанное с необходимостью сохранить знания, навыки, необходимые для трудовой деятельности.

Заучивание – запоминание с целью сохранить в памяти тот или иной материал.

По отношению к исходному тексту различают заучивание *дословное, близкое к тексту и смысловое*. По характеру связей в запоминаемом материале выделяют запоминание *механическое* и *смысловое*.

Сохранение – более или менее длительное удержание в памяти сведений, полученных в опыте. Сохранение имеет две стороны – *сохранение и забывание*.

Воспроизведение – воссоздание в деятельности и общении сохраненного в памяти материала. Различают несколько уровней воспроизведения:

- *узнавание* – воспроизведение при опоре на восприятие объекта;
- *собственно воспроизведение* – воссоздание материала, не вызывающее затруднений и не требующее опоры на восприятие;
- *припоминание* – воспроизведение, при котором в данный момент нет возможности вспомнить нужное, но есть уверенность, что оно запомнено.

Виды памяти:

– *наглядно-образная* – это память на зрительные, звуковые, осязательные, обонятельные и вкусовые образы;

– *словесно-логическая* – выражается в запоминании, сохранении и воспроизведении мыслей в виде понятий и словесных формулировок. Этот вид памяти присущ только человеку;

– *двигательная (моторная)* – выражается в запоминании и воспроизведении движений. Лежит в основе выработки навыков ходьбы, письма, трудовых и других умений;

– *эмоциональная память* – это память на переживания. Имеет большое значение для формирования личности. Пережитые и сохраненные эмоции выступают как побудительные силы к совершению или отказу от совершения того или иного поступка.

Наиболее широкая классификация памяти – на *генетическую* (наследственную в виде кодов ДНК, которая определяет формирование организма, его структур) и *прижизненную* (хранилище информации, полученной с момента рождения до смерти).

Прижизненная память в свою очередь подразделяется на следующие виды:

1) по характеру психической активности, преобладающей в деятельности, память делят на *двигательную, эмоциональную, образную* (зрительную, обонятельную, осязательную, слуховую, тактильную) и *словесно-логическую* (вербальную);

2) по характеру целей деятельности – на *непроизвольную и произвольную*;

3) по продолжительности закрепления и сохранения материала (в связи с его ролью и местом в деятельности) – на *кратковременную, долговременную и оперативную*.

Памяти присущи следующие характеристики: объем, быстрота, точность и длительность.

Законы памяти

Закон памяти	Практические приёмы реализации
Закон интереса	Интересное запоминается легче.
Закон осмысления	Чем глубже осознать запоминаемую информацию, тем лучше она запомнится.
Закон установки	Если человек сам себе дал установку запомнить информацию, то запоминание произойдет легче.
Закон действия	Информация, участвующая в деятельности (т.е. если происходит применение знаний на практике) запоминается лучше.
Закон контекста	При ассоциативном связывании информации с уже знакомыми понятиями новое усваивается лучше.
Закон торможения	При изучении похожих понятий наблюдается эффект «перекрытия» старой информации новой.
Закон оптимальной длины ряда	Длина запоминаемого ряда для лучшего запоминания не должна намного превышать объем кратковременной памяти.
Закон края	Лучше всего запоминается информация, представленная в начале и в конце.
Закон повторения	Лучше всего запоминается информация, которую повторили несколько раз.
Закон незавершенности	Лучше всего запоминаются незавершенные действия, задачи, недосказанные фразы и т.д.

Возможные расстройства памяти:

Гиперфункция памяти – когда воспоминания вдруг становятся живее и резче, детальнее обычного. Иногда гиперфункция памяти принимает форму навязчивых воспоминаний.

Амнезия – утрата способности сохранять или воспроизводить имеющуюся информацию.

Мышление – это психический процесс отражения реальности в ее наиболее существенных связях и отношениях, высшая форма творческой активности человека. Мышление можно представить как познавательный процесс, направленный на разрешение какой-либо задачи, постановка которой включает в себя цель, условия и решение. Мыслительный процесс совершается в понятиях и образах. Его можно рассматривать как одну из форм деятельности человека (мыслительная деятельность).

Мышление подразделяют на *теоретическое и практическое*. В теоретическом мышлении выделяют *понятийное и образное мышление*, а в практическом *наглядно-образное, наглядно-действенное, абстрактно-логическое мышление*.

Понятийное мышление – это такое мышление, в котором используются определенные понятия.

Образное мышление – это вид мыслительного процесса, в котором используются образы.

Наглядно-действенное мышление отличается тем, что решение нестандартной задачи (практической или теоретической) ищется посредством наблюдения реальных объектов, их взаимодействий и выполнения материальных преобразований, в которых принимает участие сам субъект мышления.

Наглядно-образное мышление осуществляется на основе преобразований образов восприятия в образы представлений; дальнейшего изменения, преобразования и обобщения предметного содержания представлений, формирующих отражение реальности в образно-концептуальной форме.

Абстрактно-логическое мышление оно же словесно-логическое, вербально-логическое или дискурсивное – это опосредованное прошлым опытом речевое мышление человека, осуществляемое при помощи логических операций с понятиями (сравнение, анализ, синтез, абстрагирование, обобщение, конкретизация). Выступает как процесс связного логического рассуждения, в котором каждая последующая мысль обусловлена предшествующей. Это различного рода дедуктивные и индуктивные умозаключения, способы доказательств и т. д.

Процессам мышления людей присущи значительные индивидуальные различия, которые проявляются в качествах ума:

Глубина знаний определяется степенью проникновения в сущность явлений, а *широта* – возможностью привлечения для решения данной задачи знаний из различных областей.

Гибкость ума обеспечивает достаточно полный учет специфических условий решения именно данной задачи. Противоположным качеством гибкости ума является его инертность, шаблонность.

Критичность ума характеризуется способностью человека правильно оценить как объективные условия, так и собственную деятельность, объективно оценить выдвинутые гипотезы и результаты их проверки

Глубокое и обоснованное критическое отношение к действительности является одним из проявлений *самостоятельности ума* человека.

Содержательные компоненты мышления (формы мышления):

– *понятие* – это мысль, выраженная в слове; оно включает в себя общие признаки не случайных, отдельных предметов, а то, что является общим для всех предметов данного класса;

– *суждение* – форма мышления, отражающая связи между предметами и явлениями, утверждение или отрицание чего-либо;

– *умозаключение* – форма мышления, при которой на основе нескольких суждений делается определенный вывод.

Операционными компонентами мышления является система мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования, обобщения, классификации, систематизации.

Функцией *анализа* является разделение целого на части, выделение отдельных признаков, сторон целого.

Синтез служит средством объединения отдельных элементов, которые выделены в результате анализа.

С помощью *сравнения* устанавливается сходство и различие отдельных объектов.

Абстрагирование обеспечивает выделение одних признаков и отвлечение от других.

Обобщение является средством объединения предметов или явлений по их существенным признакам и свойствам.

Классификация направлена на разделение и последующее объединение объектов по каким-либо основаниям.

Систематизация обеспечивает разделение и последующее объединение, но не отдельных объектов, как это происходит при классификации, а их групп, классов.

Индукция – движение мысли от частного к общему.

Дедукция – движение мысли от общего к частному.

Аналогия – движение мысли от частного к частному на основе сходства.

Воображение – это создание образов таких предметов и явлений, которые никогда не воспринимались человеком раньше. Это возмож-

но на основе изменения и преобразования уже имеющихся в сознании образов, а точнее – представлений памяти.

Образы воображения создаются с помощью следующих приемов:

– *вычленение из целостного образа каких-либо элементов* (например, представление о величине палки как средстве удлинить руку);

– *изменение величины воображаемых объектов* (отсюда великаны, гномики и т.д.);

– *агглютинация* – соединение вычлененных элементов в образы вымышленных объектов (сфинксы, кентавры и т.д.);

– *конструирование предметов в зависимости от их назначения* (топор, луноход и т.п.);

– *гиперболизация* – мысленное усиление или ослабление отдельных свойств объектов (хитрость лисы, трусость зайца, бессилие волка перед зайцем в мультфильме «Ну, погоди!» и т.д.);

– *перенос какого-либо свойства на другие объекты* (был тише воды и ниже травы и т.п.);

– *типизация* – создание нового образа в результате обобщения качеств, наблюдавшихся у ряда сходных объектов (создание образов в художественной литературе: Евгений Онегин, Наташа Ростова и т.д.).

Воображение основано на преобразовании и творческом комбинировании уже имеющихся представлений, впечатлений, знаний. Самый фантастический вымысел всегда состоит из элементов, взятых из жизни, из прошлого опыта.

Виды воображения:

Непроизвольное (пассивное) – когда образы возникают спонтанно, помимо воли и желания человека (в сновидениях, при чтении книг и т.д.).

Произвольное (активное) – когда образы вызываются по собственному желанию, под воздействием волевых усилий:

а) *воссоздающее* – создание образов на основе личного опыта, текста, чертежа, карты и т.д.;

б) *творческое* – (более сложный вид воображения) – самостоятельное создание новых образов в процессе творческой деятельности.

Фантазии – это образы, которым ничто или мало что соответствует в действительности.

Мечты – нацелены на будущее, это образы желаемого будущего.

Грезы – мечты, которые очень слабо связаны с реальностью и которые никогда не реализуются.

Тематика рефератов

- 1 Приемы развития памяти.
- 2 Мышление и речь, их взаимосвязь.
- 3 Аналитико-синтетический характер процессов воображения.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое память?
- 2 Какова классификация памяти?
- 3 Каковы особенности наглядно-образной памяти?
- 4 В чем выражается словесно-логическая память?
- 5 Каковы характерные черты моторной памяти?
- 6 Чем характеризуется эмоциональная память?
- 7 Что такое гиперфункция памяти?
- 8 Что такое амнезия?
- 9 Каковы законы памяти?
- 10 Каковы индивидуальные особенности памяти?
- 11 Что такое мышление?
- 12 Каковы виды мышления?
- 13 Каковы содержательные компоненты мышления?
- 14 Каковы операционные компоненты мышления?
- 15 Что такое мыслительная операция?
- 16 Что такое воображение?
- 17 Каковы физиологические основы воображения?
- 18 Каковы приемы воображения?
- 19 Каковы виды воображения?

Литература

- 1 Асмолов, А.Г. Психология личности / А.Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990. – 367 с.
- 2 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.
- 3 Личность и ее структура: справочные материалы / под ред. Н.Я. Мороз.– Витебск: ВОИУУ, 1996. – 34 с.
- 4 Практикум по общей психологии / под ред. А.И. Щербакова. – М.: Просвещение, 1990. – 228 с.

5 Психологический словарь / под ред. В.В. Давыдова [и др.]. – М.: Педагогика, 1983. – 448 с.

6 Общая психология : словарь / под ред. А.В. Петровского. – М.: ПЕР СЭ, 2005. – 251 с.

7 Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000. – 712 с.

8 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.

Тест

1 Вставить пропущенные слова.

Память – это процесс ... действительности, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении человеком данных своего опыта:

- | | |
|---------------|---------------|
| 1) отражения; | 3) обобщения; |
| 2) создания; | 4) анализа. |

2 Из указанных слов выбрать те, которые находятся к данному слову в таком же отношении, как в приведенном примере:

а) запоминание – ...

- 1) обучение; 2) опыт; 3) мотив; 4) информирование.

Образец: деятельность – цель.

3 К объективным причинам, влияющим на продуктивность памяти, относятся:

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) характер материала; | 4) количество материала; |
| 2) предшествующий опыт; | 5) обстановка; |
| 3) интерес; | 6) состояние организма. |

4 Вставить пропущенные слова.

Представление – это вторичный ... предмета или явления, сохраненный в памяти:

- | | |
|---------|-----------|
| 1) род; | 3) образ; |
| 2) вид; | 4) смысл. |

5 Вставить пропущенные слова.

Воображение есть не что иное, как процесс ... отражения действительности:

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1) преобразующего; | 3) стереотипного; |
| 2) точного; | 4) обратного. |

6 Вставить пропущенные слова.

Мышление – это процесс познавательной деятельности индивида, характеризующийся ... и опосредованным ... действительности:

- 1) обобщенным / отражением;
- 2) обобщенным / восприятием;
- 3) непосредственным / отражением;
- 4) непосредственным / восприятием.

7 *Что из перечисленного является формой мышления:*

- | | |
|-------------------|---------------------|
| 1) анализ; | 5) суждение; |
| 2) умозаключение; | 6) синтез; |
| 3) понятие; | 7) абстрагирование; |
| 4) сравнение; | 8) классификация. |

8 *К субъективным причинам, влияющим на продуктивность памяти, относятся:*

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1) тип запоминания; | 4) количество материала; |
| 2) предшествующий опыт; | 5) осмысленность; |
| 3) установка и интерес; | 6) состояние организма. |

9 *Что не относится к формам мышления:*

- | | |
|--------------------|----------------|
| 1) гиперболизация; | 5) суждение; |
| 2) агглютинация; | 6) амнезия; |
| 3) типизация; | 7) понятие; |
| 4) умозаключение; | 8) абстракция. |

Тема 8 Эмоционально-волевая сфера личности

Занятие 1

1 Функции чувств и эмоций: оценивающая, побуждающая, регулятивная

2 Эмоциональные состояния и индивидуальные различия эмоциональной жизни

3 Высшие чувства и их классификация

4 Нравственные, интеллектуальные, эстетические чувства

Занятие 2

1 Психологическая структура волевых действий

2 Волевые качества личности их характеристика

3 Волевая регуляция поведения

4 Воспитание воли и ее значение в жизни человека

Основные понятия по теме

Эмоции – это непосредственное переживание жизненного смысла явлений и ситуаций.

Эмоциями называют переживание человеком своего отношения к тому, что он делает или познает, к другим людям, к самому себе.

Понятия «эмоции» и «чувства» нередко употребляются как синонимы, хотя они и отличаются друг от друга. Эмоции – простое, непосредственное переживание в данный момент времени. Чувства – более сложное, постоянное, устоявшееся эмоциональное отношение человека. Чувства выражаются в эмоциях, но они всегда предметны, т.е. мы испытываем чувства к чему-то или кому-то. Чувства свойственны только человеку, они социально обусловлены: чувства долга, собственного достоинства, стыда, гордости. Эмоции, связанные с удовлетворением физиологических потребностей, имеются и у животных, но у человека даже эти эмоции несут на себе печать общественного развития. Все эмоциональные проявления человека регулируются социальными нормами.

Чувства – одна из основных форм эмоционального переживания человеком своего отношения к предметам, событиям, другим людям.

Источниками эмоций и чувств являются отражаемая в нашем сознании действительность и наши потребности.

Классификация эмоций:

Эмоции		
Ситуативные - радость - страх - волнение - досада	Познавательные - интерес - удивление	Социального взаимодействия - обида - гнев - жалость - смущение

Эмоции и чувства делятся на:

– выражающие положительное отношение человека к объектам и явлениям действительности (удовольствие, радость, восторг, любовь и др.);

– выражающие отрицательную реакцию человека на что-либо (боязнь, испуг, страх, ужас, ненависть, горе и др.).

Функции чувств и эмоций:

– *оценивающая* – положительные и отрицательные эмоции показывают, как человек относится к чему-либо и оценивает это (недовольство, стыд и др.);

– *побуждающая* – чувства могут подтолкнуть человека к действию, а могут препятствовать этому;

– *регулятивная* – то, что возбуждает наши чувства, мы воспринимаем более ясно и точно.

В зависимости от силы эмоциональных переживаний эмоции подразделяются на следующие виды:

Настроение – длительное, слабо выраженное эмоциональное состояние.

Аффект (от лат. *affectus* – волнение, страсть) – эмоциональное состояние, противоположное настроению; бурная, кратковременная эмоциональная вспышка, захватывающая личность полностью.

Страсть – это стойкое, всеохватывающее чувство, вызывающее стремление к активной деятельности, которое всегда выражается в сосредоточенности, собранности мыслей и сил, их направленности на единую цель – предмет страсти.

Фрустрация (от лат. *frustratio* – обман, расстройство) – психическое состояние нарастающего внутреннего напряжения, психологическая реакция, связанная с разочарованием, неудачей в попытке достичь какой-либо цели.

Агрессия (от лат. *agressio* – нападать) – модель поведения, которая обеспечивает адаптацию человека, способ удовлетворения актуальных потребностей в кризисной ситуации.

Стресс (от лат. *stress* – напряжение) – состояние сильного эмоционального напряжения, которое оказывается воздействием на организм раздражающих факторов различной природы, нарушающих привычный образ жизни.

Высшие чувства присущи только человеку, тесно связаны с его личностью, отношением к жизни и окружающим, с убеждениями и взглядами.

Чувства подразделяются на три группы:

– **моральные чувства** – связаны с нравственной оценкой поступков своих и других людей;

– **интеллектуальные чувства** – связаны с удовлетворением познавательных потребностей;

– **эстетические чувства** – возникают в связи с удовлетворением эстетических потребностей.

Классификация высших чувств

Высшие чувства		
Нравственные (моральные)	Интеллектуальные	Эстетические
Любовь Товарищество Патриотизм Долг Честь Дружба Совесть Привязанность Ненависть Трусость Жадность Зависть Презрение	Жажда знаний Любознательность Радость открытия Удивление Сомнение Уверенность в суждениях Юмор Ирония Сарказм Цинизм	Любовь к природе, Людям, искусству

Нравственные чувства в форме переживаний выражают отношение человека к людям, обществу, своим обязанностям, самому себе. Человеколюбие является их главной ценностью.

Интеллектуальные чувства возникают в процессе умственной деятельности, связаны с познавательными процессами и творчеством, активизируют психические процессы.

Эстетические чувства проявляются при восприятии и создании человеком прекрасного, это – любовь к красоте.

Воля – это сознательное преодоление личностью трудностей при достижении цели.

Основные функции воли:

- регулирование поведения и поступков человека;
- руководство потребностями, желаниями, мотивами.

Волевые процессы – это сознательное регулирование человеком своего поведения и деятельности, связанное с преодолением внутренних и внешних препятствий, с мобилизацией всех своих сил на достижение поставленных целей. Человек использует свою волю при принятии решений, при выборе цели, при осуществлении действий для преодоления препятствий на пути к цели.

Волевые процессы бывают *простыми* и *сложными*. К *простым* относятся те, которые непоколебимо ведут человека к намеченной цели, а принятие решений происходит без борьбы мотивов. В *сложных* волевых процессах выделяют следующие этапы:

- осознание цели и стремление ее достичь;
- осознание возможностей ее достичь;
- появление мотивов, связанных с достижением цели;
- борьба мотивов и выбор возможности достижения;
- принятие решения о возможных действиях;
- осуществление принятого решения.

Наряду с волевыми действиями человек часто выполняет и *неволевые* (автоматические и инстинктивные), которые совершаются без контроля со стороны сознания и не нуждаются в приложении волевых усилий.

Волевые действия могут проявляться в разных **формах**:

- побуждение (связано с усилием заставить себя что-либо сделать);
- запрет (связано с торможением);
- поддержание работоспособности (усилия по преодолению утомляемости);
- контроль (самоконтроль) действий и поступков;
- сопротивление внешним воздействиям на пути к достижению цели.

В зависимости от характера протекания волевых процессов выделяют следующие **волевые качества личности** человека:

- целеустремленность;
- самообладание;
- самостоятельность;
- решительность;
- настойчивость;
- энергичность;
- инициативность;
- исполнительность.

Тематика рефератов

- 1 Виды эмоций и их выражение у человека.
- 2 Физиологические основы волевых действий.
- 3 Развитие воли у человека.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое эмоции?
- 2 Что такое чувства?
- 3 Каковы отличия эмоций от чувств?
- 4 Какова классификация эмоций?
- 5 Какие фундаментальные эмоции выделил К. Изард?
- 6 Какую классификацию эмоций разработал Б. Додонов?
- 7 В чем заключаются функции чувств и эмоций?
- 8 Каковы виды эмоциональных состояний?
- 9 С чем связаны высшие чувства? Кому они присущи?
- 10 Какова классификация высших чувств?
- 11 Что такое воля?
- 12 Каковы основные функции воли?
- 13 Что такое волевые процессы? Каковы их виды?
- 14 Какие этапы выделяют в сложных волевых процессах?
- 15 Чем отличаются волевые процессы от неволевых?
- 16 Каковы формы волевых действий?
- 17 Какие волевые качества присущи человеку?

Литература

- 1 Асмолов, А.Г. Психология личности / А.Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990. – 367 с.
- 2 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.

3 Личность и ее структура: справочные материалы / под ред. Н.Я. Мороз.– Витебск: ВОИУУ, 1996. – 34 с.

4 Практикум по общей психологии / под ред. А.И. Щербакова. – М.: Просвещение, 1990. – 228 с.

5 Психологический словарь / под ред. В.В. Давыдова [и др.]. – М.: Педагогика, 1983. – 448 с.

6 Общая психология : словарь / под ред. А.В. Петровского. – М.: ПЕР СЭ, 2005. – 251 с.

7 Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000. – 712 с.

8 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.

Тест

1 Вставить пропущенные слова.

Чувство – это одна из форм действительности, выражающая субъективное ... человека к удовлетворению своих потребностей:

- | | |
|---------------|----------------|
| 1) влечение; | 3) стремление; |
| 2) отношение; | 4) презрение. |

2 Вставить пропущенные слова.

Эмоции определяются как отражение отношения ... деятельности к ее мотиву:

- | | |
|-------------|----------------|
| 1) цели; | 3) субъекта; |
| 2) объекта; | 4) результата. |

3 Вставить пропущенные слова.

Воля – ... регулирование человеком своего поведения и деятельности, выраженное в умении преодолевать внутренние и внешние трудности при совершении целенаправленных действий и поступков:

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1) сиюминутное; | 3) неосознанное; |
| 2) постоянное; | 4) сознательное. |

4 Вставить пропущенные слова.

Волевое усилие характеризуется количеством энергии, затраченной на выполнение ... действия или удержание от нежелательных поступков:

- | | |
|-------------------|-----------------------|
| 1) привычного; | 3) целенаправленного; |
| 2) произвольного; | 4) активного. |

Тема 9 Межличностные отношения и общение

Занятие 1

- 1 Межличностные отношения и социальные роли
- 2 Социальные роли и социальные позиции
- 3 Социальные нормы и условия эффективного взаимодействия

Занятие 2

- 1 Структура общения: коммуникативный, интерактивный, перцептивный компоненты
- 2 Вербальные и невербальные средства общения
- 3 Роль общения в работе руководителя
- 4 Взаимодействие в общении

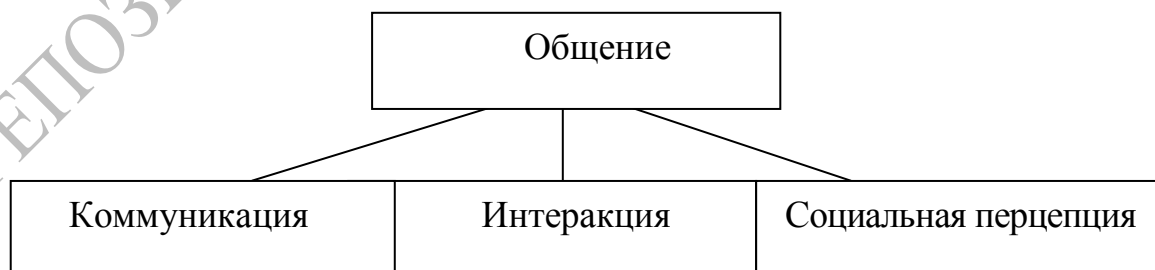
Основные понятия по теме

Общение – это процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностью в совместной деятельности и состоящий в обмене информацией, взаимодействии и восприятии человека человеком.

Социальный смысл общения заключается в том, что оно выступает способом передачи форм культуры и общественного опыта.

Психологический смысл общения состоит в том, что в ходе него субъективный, внутренний мир одного человека раскрывается для другого и происходит изменение мыслей, чувств и поведения взаимодействующих людей.

Структура общения (по Г.М. Андреевой):



Коммуникативная сторона состоит в обмене информации между людьми. При этом информация не только передается, но и формируется, уточняется, развивается. Основная цель информационного об-

мена в общении – это выработка общего смысла, единой точки зрения и согласия по поводу различных ситуаций и проблем.

Интерактивная сторона представляет собой обмен, не информацией, а действиями в процессе организации и осуществления взаимодействия между людьми. Эта сторона общения может проявляться в согласовании действий, распределении функций, воздействии на настроение, поведение или убеждения партнера.

Перцептивная сторона – это процесс восприятия партнерами друг друга, их внешнего облика и внутреннего мира. Эффективность восприятия (перцепции) связана с социально-психологической наблюдательностью, позволяющей по внешним проявлениям индивида улавливать его существенные особенности и прогнозировать поведение.

Основные механизмы социальной перцепции:

Идентификация (уподобление) заключается в попытках поставить себя на место партнера. Близким к идентификации является механизм эмпатии. Однако, при эмпатии происходит не рациональное понимание проблем другого человека, а стремление откликнуться на них эмоционально.

Рефлексия – это осознание индивидом того, как он воспринимается партнером по общению.

В процессе социальной перцепции важную роль играют установки, приводящие к следующим психологическим эффектам:

Эффект ореола – когда ранее выработанные представления о человеке мешают видеть его действительные качества.

Эффект новизны – когда в ситуации восприятия знакомого человека новая информация о нем оказывается более значимой.

Эффект стереотипизации – когда воспринимаемый человек соотносится с одним из известных людей. Стереотипизация упрощает процесс социальной перцепции, но, к сожалению, за счет искажения реальной сущности партнера.

Функции общения:

Прагматическая функция общения отражает его потребностно-мотивационные причины и реализуется при взаимодействии людей в процессе совместной деятельности. При этом само общение очень часто выступает самой важной потребностью.

Функция формирования и развития отражает способность общения оказывать воздействие на партнеров, развивая и совершенствуя их во всех отношениях. Общаясь с другими людьми, человек усваивает общечеловеческий опыт, исторически сложившиеся социальные

нормы, ценности, знания и способы деятельности, а также формируется как личность.

Функция подтверждения обеспечивает людям возможность познать, утвердить и подтвердить себя.

Функция объединения-разъединения людей, с одной стороны, посредством установления между ними контактов, способствует передаче друг другу необходимых сведений и настраивает их на реализацию общих целей, намерений, задач, соединяя их тем самым в единое целое, а с другой стороны, она может способствовать дифференциации и изоляции личностей в результате общения.

Функция организации и поддержания межличностных отношений служит интересам налаживания и сохранения достаточно устойчивых и продуктивных связей, контактов и взаимоотношений между людьми в интересах их совместной деятельности.

Внутриличностная функция общения реализуется в общении человека с самим собой (через внутреннюю или внешнюю речь, построенную по типу диалога). Такое общение может рассматриваться как универсальный способ мышления человека.

Стороны общения – конкретные его характеристики, показывающие его единство и многообразие:

Межличностная сторона общения отражает взаимодействие человека с непосредственным окружением: с другими людьми и теми общностями, с которыми он связан своей жизнью.

Когнитивная сторона общения позволяет ответить на вопросы о том, кто собеседник, что он за человек, чего от него можно ожидать, и многие другие, связанные с личностью партнера. Она охватывает не только познание другого человека, но и самопознание.

Коммуникативно-информационная сторона общения представляет собой обмен между людьми различными представлениями, идеями, интересами, настроениями, чувствами, установками и т.п.

Эмотивная сторона общения связана с функционированием эмоций и чувств, настроения в личных контактах партнеров. Они проявляются в выразительных движениях субъектов общения, их действиях, поступках, поведении.

Конативная (поведенческая) сторона общения служит целям согласования внутренних и внешних противоречий в позициях партнеров. Она обеспечивает управляющее воздействие на личность во всех процессах жизнедеятельности, раскрывает стремление человека к тем или иным ценностям, выражает побудительные силы человека, регулирует взаимоотношения партнеров в совместной деятельности.

Социальная роль – модель поведения человека, объективно заданная социальной позицией личности в системе социальных институтов, общественных и личных отношений, т.е. поведение, которое ожидается от человека, занимающего определенный статус.

Позиция социальная – место, положение индивида или группы в системе отношений в обществе, определяемое по ряду специфических признаков и регламентирующее стиль поведения.

Социальные нормы – это правила поведения, регулирующие взаимоотношения людей и их объединений.

Основные виды социальных норм:

Нормы права – это общеобязательные, формально-определенные правила поведения, которые установлены или санкционированы, а также охраняются государством.

Нормы морали (нравственности) – правила поведения, которые сложившись в обществе, выражают представления людей о добре и зле, справедливости и несправедливости, долге, чести, достоинстве. Действие этих норм обеспечивается внутренним убеждением, общественным мнением, мерами общественного воздействия.

Нормы обычаев – это правила поведения, которые, сложившись в обществе в результате их многократного повторения, исполняются в силу привычки.

Нормы общественных организаций (корпоративные нормы) – это правила поведения, которые самостоятельно установлены общественными организациями, закреплены в их уставах (положениях и т. п.), действуют в их пределах и ими же охраняются от нарушений посредством определенных мер общественного воздействия.

Среди социальных норм различают: религиозные нормы; политические нормы; эстетические нормы; организационные нормы; нормы культуры и др.

Виды общения:

- вербальное – невербальное;
- контактное – дистантное;
- непосредственное – опосредованное;
- устное – письменное;
- диалогическое – монологическое;
- межличностное – массовое;
- частное – официальное (деловое);
- искреннее – манипулятивное.

Каждый из видов общения имеет свои особенности. Например, кодекс делового общения содержит семь принципов:

- принцип кооперативности (твой вклад должен быть таким, какого требует совместно принятое направление разговора);
- принцип достаточности информации (говори не больше и не меньше, чем требуется в данный момент);
- принцип качества информации (не ври);
- принцип целесообразности (не отклоняйся от темы, сумей найти решение);
- выражай мысль ясно и убедительно;
- умей слушать и понять нужную мысль;
- умей учитывать индивидуальные особенности собеседника.

Этапы общения:

- появление потребности в общении, а также намерения вступить в контакт;
- ориентировка в целях, в ситуации общения;
- ориентировка в личности партнера;
- планирование содержания общения (обычно бессознательно);
- бессознательный или сознательный выбор средств, фраз, манер поведения;
- восприятие и оценка ответной реакции, установление обратной связи;
- корректировка направления и стиля общения.

Средства общения:

– *язык* – обеспечивающий взаимопонимание партнеров; встречающееся непонимание друг друга часто происходит из-за того, что собеседники придают различный субъективный смысл употребляемым словам;

- *интонация*;
- *мика* – движение лицевых мышц, выражающих внутреннее душевное состояние;
- *позы, дистанция, взаиморасположение партнеров*;
- *взгляды, «контакт глаз»*;
- *жесты*.

Стратегии поведения:

а) сотрудничество, предполагающее максимальное достижение участниками взаимодействия своих целей;

б) соперничество, предполагающее ориентацию лишь на свои интересы, без учета интересов партнера;

в) компромисс, предполагающий частное, промежуточное (зачастую временное) достижение целей партнеров ради сохранения условного равенства и сохранения отношений;

г) уступчивость, предполагающая принесение в жертву собственных потребностей для достижения целей партнера;

д) избегание, предполагающее уход от контакта, отказ от стремления к достижению своих целей для исключения выигрыша другого.

Межличностные (человеческие) отношения – совокупность взаимодействий между индивидами, составляющими общественную иерархическую лестницу. Человеческие отношения преимущественно основаны на связях, существующих между членами общества благодаря разным видам общения: в первую очередь визуальному (или невербальным связям, которые включают в себя как внешний вид, так и телодвижения, жесты), лингвистическому (устная речь), аффективно-му, а также языкам, построенным в результате развития сложных обществ (экономических, политических и т. д.).

Классификация межличностных отношений:

Первичные отношения: те, что устанавливаются между людьми как сами по себе необходимые.

Вторичные отношения: те, что зарождаются в необходимости помощи или какой-либо функции, которую одно лицо выполняет в отношении другого.

Тематика рефератов

- 1 Психологические барьеры общения в коллективе.
- 2 Приемы создания оптимальных межличностных отношений в группе.
- 3 Общение как процесс развития контактов между людьми.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое общение?
- 2 Каковы отличия социального смысла общения от психологического?
- 3 Какова структура общения?
- 4 Каковы особенности коммуникативной стороны общения?
- 5 Чем выражена интерактивная сторона общения?
- 6 Что собой представляет социальная перцепция?
- 7 Каковы основные механизмы социальной перцепции?
- 8 Какие функции выполняет общение?

- 9 Каковы стороны общения и их особенности?
- 10 Что такое социальные нормы? Каковы их виды?
- 11 Каковы характерные черты отдельных видов общения?
- 12 Какие этапы присущи общению?
- 13 Каковы средства общения?
- 14 Что включает стратегия поведения?
- 15 Что такое межличностные отношения? Какова их классификация?

Литература

- 1 Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник для вузов / Г.М. Андреева. – М.: Аспект-Пресс, 2001. – 376 с.
- 2 Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Мн.: ТетраСистем, 2010. – 192 с.
- 3 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.
- 4 Обозов, Н.Н. Межличностные отношения / Н.Н. Обозов. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1979. – 160 с.
- 5 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.
- 6 Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. – 672 с.
- 7 Фомин, Ю.А. Психология делового общения / Ю.А. Фомин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Амалфея, 2003. – 350 с.

Тема 10 Конфликты и конфликтные ситуации

- 1 Конфликт: определение, классификация, функции, причины конфликтов
- 2 Конфликтные типы личностей и их характеристика
- 3 Управление конфликтными ситуациями
- 4 Психолого-педагогические основы формирования и развития межличностных отношений.

Основные понятия по теме

Индивидуальные различия людей, различия в интересах и целях, в способах построения совместной жизни приводят к противоречиям между ними, обострение которых и называют конфликтом,

Конфликт – это столкновение противоположно направленных интересов, взглядов или позиций как отдельных людей, так и целых групп.

Конфликт – это процесс противоборства между субъектами социального взаимодействия на основе противоположно направленных мотивов (интересов, потребностей) или убеждений (взглядов, позиций).

Классификация конфликтов в зависимости от основания возникновения:

- по источникам и причинам возникновения – *объективные и субъективные; деловые и личностные;*
- по коммуникативной направленности – *горизонтальные, вертикальные, смешанные;*
- по составу конфликтующих сторон – *внутриличностные, межличностные, внутригрупповые, межгрупповые;*
- по функциональной значимости – *конструктивные и деструктивные;*
- по формам столкновения – *открытые и скрытые;*
- по масштабам и продолжительности – *общие и локальные; кратковременные и затяжные;*
- по способам урегулирования – *антагонистические и компромиссные.*

Функции конфликтов:

- *стабилизирующая* – укрепляются взаимоотношения, более ясно осознаются нормы и ценности совместной жизни и деятельности;

- *активизирующая* – взаимодействие становится более динамичным, что сказывается на темпах социально-экономического развития как в обществе, так и в пределах отдельно взятой организации;
- *сигнализирующая* – выявляются причины, условия и факторы факторы неудовлетворенности существующим положением вещей;
- *функция эмоциональной разрядки* – открытое выражение своих мыслей и чувств в конфликте позволяет людям снять эмоциональное напряжение;
- *функция инновации* – конфликт как средство творческой инициативы, побуждение к обновлению;
- *профилактическая функция* – своевременный конфликт предотвращает разрушительное поведение какой-либо из сторон.

Структурные элементы конфликта:

- *предмет конфликта* – это реально существующая причина, из-за которой стороны вступают в противоборство;
- *конфликтная ситуация* – совокупность всех условий конфликта и накопившихся противоречий, содержащих истинную причину конфликта;
- *инцидент* – это стечение обстоятельств или совокупность действий участников конфликтной ситуации, которые провоцируют резкое обострение противоречий и начало конфликта;
- *конфликтное поведение* – это действия, направленные на то, чтобы прямо или косвенно заблокировать достижение противостоящей стороной ее целей, намерений, интересов;
- *разрешение конфликта* – это преодоление конфликтного поведения, конфликтных действий.

Причины конфликтов:

Общие причины:

- социально-политические и экономические причины;
- социально-демографические причины отражают различия в установках и мотивах людей, обусловленные их полом, возрастом, принадлежностью к этническим группам и др.;
- социально-психологические причины отражают социально-психологические явления в социальных группах: взаимоотношения, лидерство, групповые мотивы, коллективные мнения, настроения и т.д.;
- индивидуально-психологические причины отражают индивидуальные психологические особенности личности (способности, темперамент, характер, мотивы и др.).

Причины, связанные с неправильным управлением:

- недостатки организации труда;
- нечетко обозначенные права и обязанности сотрудников;
- неритмичность и нестабильность режима труда;
- неудовлетворенность своим трудом (отсутствие элементов творчества, низкий престиж и материальное стимулирование);
- неправильная оценка труда персонала;
- недостатки в стиле руководства.

Причины, связанные с психологической несовместимостью:

- взаимное непонимание;
- несоблюдение общепринятых моральных норм;
- негативные черты характера (эмоциональная несдержанность, недостаток эмпатии и т.д.).

Частные причины, связанные с конкретным видом конфликта:

- неудовлетворительные условия труда;
- нарушение служебной этики;
- нарушение трудового законодательства;
- ограниченность ресурсов;
- различие в целях, ценностях, мотивах, средствах и т.д.;
- неудовлетворительные коммуникации.

Типы конфликтных личностей:

Демонстративный тип – хочет быть в центре внимания, любит хорошо выглядеть в глазах других, кропотливой и систематической работы избегает, в конфликтной ситуации чувствует себя неплохо.

Ригидный тип – подозрителен, обладает завышенной самооценкой, с большим трудом принимает точку зрения окружающих, на критические замечания сильно обижается.

Неуправляемый тип – импульсивен, недостаточно контролирует себя, поведение непредсказуемо, агрессивен, во многих своих неудачах склонен обвинять других.

Сверхточный тип – скрупулезно относится к своей работе, предъявляет повышенные требования к себе и окружающим. Причем так, что людям кажется, будто он придирается.

«Бесконфликтный» тип – неустойчив в оценках и мнениях, обладает повышенной внушаемостью, внутренне противоречив, зависит от мнения окружающих, излишне стремится к компромиссу, не обладает достаточной силой воли.

Конфликты – это явления прогнозируемые. Они могут быть частично либо полностью управляемыми. При частичном разрешении

конфликтов устраняются конфликтные действия, но сохраняются побуждения к конфликту. При полном разрешении конфликт преодолевается на уровне поведения и на уровне внутренних побуждений.

Управление конфликтом – это целенаправленное, обусловленное объективными законами, воздействие на его динамику в интересах развития или разрушения той социальной системы, к которой имеет отношение данный конфликт.

Управление конфликтом включает следующие **виды деятельности**:

- прогнозирование конфликтов и оценка их функциональной направленности;
- предупреждение или стимулирование конфликта;
- регулирование конфликта:
 - а) признание реальности конфликта конфликтующими сторонами;
 - б) достижение соглашения между конфликтующими сторонами по признанию и соблюдению установленных норм и правил конфликтного взаимодействия;
 - в) создание специальных органов регуляции конфликтного взаимодействия или привлечение конфликтолога;
- разрешение конфликта.

Методы управления конфликтами:

Внутриличностные методы – касаются отдельной личности и состоят в правильной организации своего собственного поведения. При этом нужно уметь высказывать свою точку зрения, не вызывая защитной реакции у оппонента. Не стоит и самому поддаваться действию закона эмоционального заражения.

Межличностные методы – предполагают создание определенных условий взаимодействия, которые могут привести к конструктивному разрешению конфликта. Для обеспечения конструктивного поведения в конфликте важно создать атмосферу взаимного доверия. После выяснения причин конфликта не менее важно найти взаимоприемлемое для конфликтующих решение.

Структурные методы – касаются преимущественно конфликтов в организациях. Для их эффективного разрешения психологи рекомендуют после выявления причин выбрать одну из пяти основных стратегий поведения в конфликтной ситуации:

- **настойчивость (принуждение)**. Тот, кто придерживается этой стратегии, пытается заставить принять свою точку зрения во что бы то ни стало. Его не интересуют мнения другой стороны. Эта стратегия может быть эффективной в ситуации, угрожающей существованию

организации или достижению ее важных целей;

– *уход (уклонение)* – стремление уйти от конфликта. Такое поведение может быть уместным, если предмет разногласий не представляет для человека большой ценности, если ситуация может разрешиться сама собой;

– *приспособление (уступчивость)* – предполагает отказ человека от собственных интересов, готовность принести их в жертву другому, пойти ему навстречу. Эта стратегия может быть признана рациональной, когда предмет разногласий имеет для человека меньшую ценность, чем взаимоотношения с противоположной стороной;

– *компромисс* – характеризуется принятием точки зрения другой стороны, но лишь до определенной степени. Поиск приемлемого решения осуществляется за счет взаимных уступок;

– *сотрудничество* – участники конфликта признают право друг друга на собственное мнение и выражают готовность ко взаимопониманию. Это дает возможность проанализировать причины разногласий и найти приемлемый для всех выход.

Тематика рефератов

- 1 Психологические барьеры как причина конфликтов.
- 2 Факторы, способствующие разрешению конфликтов.
- 3 Особенности разрешения конфликтов в группе.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое конфликт?
- 2 Какие функции выполняет конфликт?
- 3 Каковы разновидности и типы конфликтов?
- 4 Какие причины возникновения конфликтов вам известны?
- 5 Какие существуют группы методов управления конфликтом? Как они работают?
- 6 Почему конфликты – неизбежное социальное явление?
- 7 По каким признакам можно определить, что конфликт разрешен?
- 8 В чем главная опасность конформистской стратегии поведения в конфликте?
- 9 Почему критика собеседника в конфликтной ситуации почти всегда не приводит к эффективному разрешению конфликта?
- 10 Может ли конфликт способствовать улучшению взаимоотношений?

11 Что первично – межличностный или внутриличностный конфликт? Почему?

12 Чем конфликты в семье отличаются от конфликтов в деловой сфере? Что в них общего?

13 Почему некоторые люди чувствуют себя при конфликтах значительно лучше, чем без них?

Литература

1 Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник для вузов / Г.М. Андреева.– М.: Аспект-Пресс, 2001.– 376 с.

2 Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Мн.: ТетраСистем, 2010.–192 с.

3 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.

4 Левин, К. Разрешение социальных конфликтов / К. Левин. – СПб.: Речь, 2000. – 408 с.

5 Лупьян, Я.А. Барьеры общения, конфликты, стресс ... / Я.А. Лупьян. – Мн.: Вышэйшая школа, 1986. – 202 с.

6 Обозов, Н.Н. Межличностные отношения / Н.Н. Обозов. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1979. – 160 с.

7 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.

8 Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко.– 3-е изд., перераб. и доп.– Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. – 672 с.

9 Фомин, Ю.А. Психология делового общения / Ю.А. Фомин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Амалфея, 2003. – 350 с.

Тест

1 Столкновение разнонаправленных целей, интересов, позиций, мнений, взглядов субъектов взаимодействия, фиксируемых ими в жесткой форме, – ...:

1) спор;

3) конфликт;

2) ссора;

4) разногласие.

2 Эффект, заключающийся в повышении скорости или продуктивности деятельности индивида в присутствии других людей, называется – ...:

- 1) конформизм;
- 2) заражение;
- 3) социальная фасилитация;
- 4) социальная ингибиция.

3 Стратегия общения, предполагающая максимизацию общего выигрыша, – ...:

- 1) кооперация;
- 2) конкуренция;
- 3) агрессия;
- 4) индивидуализация;
- 5) альтруизм;
- 6) равенство.

4 Стратегия общения, предполагающая максимизацию относительного выигрыша, – ...:

- 1) кооперация;
- 2) конкуренция;
- 3) агрессия;
- 4) индивидуализация;
- 5) альтруизм;
- 6) равенство.

5 Стратегия общения, предполагающая максимизацию выигрыша другого – ...:

- 1) кооперация;
- 2) конкуренция;
- 3) агрессия;
- 4) индивидуализация;
- 5) альтруизм;
- 6) равенство.

6 Стратегия общения, предполагающая минимизацию различий между собственным и чужим выигрышем, – ...:

- 1) кооперация;
- 2) конкуренция;
- 3) агрессия;
- 4) индивидуализация;
- 5) альтруизм;
- 6) равенство.

7 Стратегия общения, предполагающая максимизацию собственного выигрыша, – ...:

- 1) кооперация;
- 2) конкуренция;
- 3) агрессия;
- 4) индивидуализация;
- 5) альтруизм;
- 6) равенство.

8 Стратегия общения, предполагающая минимизацию выигрыша другого, – ...:

- 1) кооперация;
- 2) конкуренция;
- 3) агрессия;
- 4) индивидуализация;
- 5) альтруизм;
- 6) равенство.

10 Стратегия поведения в конфликте, предполагающая максимальное удовлетворение как своих интересов, так и интересов другого, называется – ...:

- 1) подавление;
- 2) компромисс;
- 3) уступка;
- 4) избегание;
- 5) сотрудничество.

11 Главная и наиболее эффективная форма разрешения конфликта – ... :

- 1) спор;
- 2) угроза;
- 3) переговоры;
- 4) отстаивание своей позиции.

12 Стратегия поведения в конфликте, предполагающая минимальное удовлетворение как своих интересов, так и интересов другого, называется – ...:

- 1) подавление;
- 2) компромисс;
- 3) уступка;
- 4) избегание;
- 5) сотрудничество.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Тема 11 Психология групп и коллективов

- 1 Малая группа: понятие, виды, динамические процессы в малых группах
- 2 Коллектив: понятие, признаки, стадии развития, виды коллективов
- 3 Проблемы руководства и лидерства в малой группе
- 4 Стили руководства малой группой

Основные понятия по теме

Малая группа – это немногочисленная по составу (от 3 до 35 человек) группа, члены которой объединены общей социальной деятельностью и находятся в непосредственном личном общении, что является основой для возникновения эмоциональных отношений, групповых норм и групповых процессов.

Классификация малых групп:

– условные и реальные.

Условные группы объединяют людей по определенному признаку (пол, возраст, профессия и т.п.).

Реальные группы – это группы, реально существующие как общности в определенном пространстве и времени, характеризующиеся тем, что ее члены связаны между собой объективными взаимоотношениями. Реальные группы в свою очередь могут быть *лабораторными* и *естественными*.

– формальные и неформальные.

Формальные группы создаются в соответствии с задачами, потребностями и необходимостью общества. Они имеют четко обозначенные цели и задачи, на решение которых направлены усилия и основная деятельность членов группы.

Неформальные группы складываются и возникают стихийно, где ни статус, ни роли не предписаны, где нет заданной системы взаимоотношений по вертикали. Неформальные группы могут возникать как внутри формальных (группировки в студенческой группе), так и сами по себе.

– группы членства и референтные группы.

Референтные группы – это группы, в которые индивид может быть не включен реально, но нормы поведения и ценности которой он разделяет, т.е. это «значимый круг общения».

По уровню развития выделяют следующие *разновидности групп*:

– **ассоциация** – группа, в которой взаимоотношения опосредуются только личностно значимыми целями (группа друзей, приятелей);

– **кооперация** – группа, отличающаяся реально действующей организационной структурой, межличностные отношения носят деловой характер, подчиненный достижению требуемого результата в выполнении конкретной задачи в определенном виде деятельности;

– **корпорация** – группа, объединенная только внутренними целями, не выходящими за её рамки, стремящаяся осуществить свои групповые цели любой ценой, в том числе и за счет других групп;

– **коллектив** – группа людей, объединенных целями совместной общественно полезной деятельности и динамикой формальных и неформальных взаимоотношений.

Групповая динамика – это развитие и движение группы во времени, обусловленное взаимодействиями и взаимоотношениями членов группы между собой, а также внешними воздействиями.

Основные элементы групповой динамики:

- цели группы;
- нормы группы (групповые санкции и система ценностей);
- структура группы и проблема лидерства;
- сплоченность группы;
- феномен группового давления;
- фазы развития группы.

Нормы группы – это определенные правила, которые выработаны группой, приняты ею и которым должно быть подчинено поведение её членов.

Групповые санкции – это механизм, посредством которого группа возвращает своих членов на путь соблюдения норм группы. Они могут быть поощрительные и запретительные.

Сплоченность – это взаимное тяготение членов группы друг к другу и выражается в стремлении оставаться в группе и сохранить её любой ценой.

Коллектив (от лат. *collectivus* – собирательный) – группа, совокупность людей, работающих в одной организации, на одном предприятии, объединенных совместной деятельностью в рамках какой-либо организации.

По виду деятельности различают *трудовые, учебные, военные, спортивные, художественной самодеятельности* и другие коллективы.

По статусу различают *коллективы официальные* – «формальные» и *неофициальные* – «неформальные». *Официальные коллективы* яв-

ляются юридически оформленными в рамках правового пространства, а *неофициальные* – на желании людей сотрудничать друг с другом.

Основные отличия лидера и руководителя:

1 **Лидер** в основном призван осуществлять регуляцию межличностных отношений в группе, а **руководитель** – регуляцию официальных отношений группы как некоторой социальной организации.

2 **Лидерство** можно констатировать в условиях микросреды, т.е. малой группы, а **руководство** – элемент макросреды, т.е. оно связано со всей системой общественных отношений;

3 **Лидерство** возникает стихийно, **руководитель** реальной социальной группы либо назначается, либо избирается, т.е. это процесс целенаправленный и контролируемый социальными структурами.

4 Явление **лидерства** менее стабильно и зависит от настроения группы, **руководство** – явление более стабильное.

5 **Руководство** подчиненными обладает гораздо более определенной системой различных санкций, которых в руках у лидера нет.

6 Процесс принятия решения **руководителем** значительно более сложен и опосредован множеством различных обстоятельств и сообщений, не обязательно коренящихся в данной группе, в то время как **лидер** принимает решения более непосредственные, касающиеся групповой деятельности.

7 Сфера деятельности **лидера** – малая группа, где он и является лидером, сфера деятельности **руководителя** шире, т.к. он представляет малую группу в более широкой социальной системе.

Лидерство чисто психологическая характеристика поведения определенных членов группы, а **руководство** – социальная характеристика отношений в группе, прежде всего с точки зрения распределения ролей, управления и подчинения.

Лидером является такой член малой группы, который выдвигается в результате взаимодействия членов группы для организации группы при решении конкретной задачи. Он демонстрирует более высокий, чем у других членов группы, уровень активности, участия, влияния в решении данной задачи.

Теории происхождения лидерства: «теория черт», «ситуационная теория лидерства».

Стиль управления – это устойчивая совокупность личностных и социально-психологических характеристик руководителя, посредством которых реализуются те или иные методы воздействия на группу (коллектив).

Стили руководства коллективом (К.Левин):

Авторитарный стиль

Формальная сторона	Содержательная сторона
<ol style="list-style-type: none">1 Деловые краткие распоряжения.2 Запреты без снисхождения, с угрозой.3 Четкий язык, неприветливый тон.4 Похвала и порицания субъективны.5 Эмоции не принимаются в расчет.6 Позиция лидера – вне группы.	<ol style="list-style-type: none">1 Дела в группе планируются заранее.2 Определяются лишь непосредственные цели, дальние – неизвестны.3 Голос руководителя – решающий.

Демократический стиль

Формальная сторона	Содержательная сторона
<ol style="list-style-type: none">1 Инструкции в форме предложений.2 Не сухая речь, а товарищеский тон.3 Похвала и порицания с советами.4 Распоряжения и запреты – с дискуссиями.5 Позиция лидера – внутри группы.	<ol style="list-style-type: none">1 Мероприятия планируются в группе.2 За реализацию предложений отвечают все.3 Все разделы работы не только предлагаются, но и обсуждаются.

Либеральный стиль

Формальная сторона	Содержательная сторона
<ol style="list-style-type: none">1 Тон – конвенциональный.2 Отсутствие похвалы и порицаний.3 Никакого сотрудничества.4 Позиция лидера – незаметно, в стороне от группы.	<ol style="list-style-type: none">1 Дела в группе идут сами собой.2 Лидер не дает указаний.3 Разделы работы складываются из отдельных интересов или исходят от нового лидера.

Конформизм (от позднелат. *conformis* – подобный, сообразный), морально-политический термин, обозначающий приспособленчество, пассивное принятие существующего порядка вещей, господствующих мнений и т. д.

Конформизм означает отсутствие собственной позиции, беспринципное и некритическое следование любому образцу, обладающему наибольшей силой давления (мнение большинства, признанный авторитет, традиция и т. п.).

Тематика рефератов

- 1 Формирование коллективного мнения.
- 2 Лидер и стили руководства.
- 3 Конформизм как явление социального характера.
- 4 Лидерство как внутриличностная потребность человека.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое малая группа?
- 2 Какие существуют классификации малых групп?
- 3 Какие разновидности групп выделяют по уровню развития?
- 4 Что такое групповая динамика?
- 5 Каковы основные элементы групповой динамики?
- 6 Что такое коллектив?
- 7 Какие виды коллективов выделяют по виду деятельности?
- 8 Какие виды коллективов выделяют по статусу?
- 9 Каковы основные отличия лидера и руководителя?
- 10 Какие существуют теории происхождения лидерства?
- 11 Что такое стиль управления?
- 12 Какие стили управления коллективом выделяет К. Левин?

Литература

- 1 Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник для вузов / Г.М. Андреева. – М.: Аспект-Пресс, 2001. – 376 с.
- 2 Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Мн.: ТетраСистем, 2010. – 192 с.
- 3 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.
- 4 Обозов, Н.Н. Межличностные отношения / Н.Н. Обозов. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1979. – 160 с.
- 5 Петровский, А.В. Личность. Деятельность. Коллектив / А.В. Петровский. – М.: Политиздат, 1992. – 496 с.
- 6 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.
- 7 Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999. – 672 с.
- 8 Фомин, Ю.А. Психология делового общения / Ю.А. Фомин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Амалфея, 2003. – 350 с.

Тест

1 Вставить пропущенные слова.

Относительное устойчивое объединение небольшого числа людей, лично знающих друг друга и непосредственно общающихся между собой в процессе осуществления общей для них цели, является ... группой:

- 1) малой;
- 2) большой;
- 3) средней;
- 4) вторичной.

2 Вставить пропущенные слова.

Коллектив возможен только при условии, если он объединяет людей на задачах деятельности, явно полезной для ... :

- 1) лидера;
- 2) их развития;
- 3) общества;
- 4) каждого из членов коллектива.

3 Какое из данных определений коллектива является правильным:

1 Коллектив – это группа взаимодействующих лиц, совокупно реагирующих на те или иные раздражители.

2 Группа людей, объединенных совместной деятельностью и общностью интересов, является коллективом.

3 Коллектив – это группа людей, составляющих часть общества, объединенная общими целями и близкими мотивами совместной деятельности, подчиненными целям этого общества.

4 В малой группе: добровольная реакция отдельного участника, которая идентична реакциям всех членов группы, но отличается от реакций этого человека, когда тот находится в одиночестве, называется – ... :

- 1) убеждение;
- 2) сплоченность;
- 3) конформизм;
- 4) сотрудничество.

5 Вставить пропущенные слова.

Руководство – положение лица, на которое ... возложены функции и управления коллективом и организации его деятельности:

- 1) официально;
- 2) неофициально;
- 3) добровольно;
- 4) авторитетно.

6 Вставить пропущенные слова.

Лидерство – положение члена группы, за которым она признает преимущество в статусе и право принимать решения в ... для нее ситуациях:

- 1) наименее важных;
- 2) значимых;
- 3) незначимых;
- 4) привычных.

7 Что из перечисленного можно отнести к лидерству (лидеру):

- 1) назначается или избирается;
- 2) нестабильно, нуждается в подтверждении;
- 3) продукт «естественного отбора»;

- 4) выдвигается стихийно благодаря авторитету и личному влиянию;
- 5) стабильно;
- 6) наделяется строго оговоренными законом правами и обязанностями;
- 7) регламентированных прав и обязанностей не имеет.

8 *Что из перечисленного можно отнести к руководству (руководителем):*

- 1) назначается или избирается;
- 2) нестабильно, нуждается в подтверждении;
- 3) продукт «естественного отбора»;
- 4) выдвигается стихийно благодаря авторитету и личному влиянию;
- 5) стабильно;
- 6) наделяется строго оговоренными законом правами и обязанностями;
- 7) регламентированных прав и обязанностей не имеет.

9 *В рамках какого психологического направления была разработана компенсаторная теория лидерства:*

- | | |
|-----------------|---------------------------------|
| 1) бихевиоризм; | 3) гуманистическое направление; |
| 2) психоанализ; | 4) гештальтподход. |

Тема 11 Педагогика в системе наук о человеке

Занятие 1

1 Древнегреческая философия – колыбель европейской системы воспитания

2 Педагогические идеи Древнего Рима

3 Воспитание и обучение в эпоху средневековья

4 Школа и воспитание в эпоху Возрождения и Реформации

Занятие 2

1 Эпоха Просвещения (последняя треть 17– конец 18 вв.)

2 Педагогика в странах Западной Европы в 19 –20 вв.

3 Педагогические идеи в России и Беларуси

4 Методы педагогических исследований и их классификация

Основные понятия по теме

Педагогика – это наука о воспитательных отношениях, возникающих в процессе взаимосвязи воспитания, образования и обучения с самовоспитанием, самообразованием и самообучением и направленных на развитие человека. Педагогику можно определить как науку передачи опыта старшего поколения младшему.

Педагогика – это наука о задачах и закономерностях воспитания, образования, обучения, социализации и творческого саморазвития человека.

Педагогика исследует следующие проблемы:

- изучение сущности и закономерностей развития и формирования личности и их влияния на воспитание;
- определение целей воспитания;
- разработка содержания воспитания;
- исследование и разработка методов воспитания.

В педагогике различают *две ее составляющих*:

– **педагогику как практическую деятельность** по воспитанию человека, в том числе народную, семейную, социальную, школьную и другие педагогики;

– **научную педагогику**, которая исследует сущность процесса воспитания и разрабатывает научные рекомендации для его улучшения.

Категории педагогики – понятия, которые составляют основу педагогической науки, и изучаются как разделы педагогики.

У разных педагогов нет единого мнения на тот счёт, какие понятия педагогики являются категориями, а какие нет, поэтому в разных источниках можно встретиться с *различными классификациями*.

Практически везде *категориями педагогики считаются*:

- образование;
- обучение;
- воспитание.

Л.М. Кадцын даёт следующую *иерархическую структуру* педагогических категорий:

- 1 Педагогическая деятельность.
- 2 Воспитание, обучение, образование.
- 3 Педагогическая система.
- 4 Педагогический процесс.

Основные категории научной педагогики:

Развитие человека – это процесс становления его личности под влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых, социальных и природных факторов.

Воспитание в широком смысле слова – это специально организуемый, целенаправленный процесс формирования интеллекта, физических и духовных сил личности, подготовки ее к жизни, к активному участию в трудовой деятельности. Как правило, оно осуществляется в семьях, учреждениях образования и культуры, средствами массовой информации, церковью, и т.д.

Воспитание в широком смысле слова – это передача положительного опыта от поколения к поколению.

Воспитание в узком смысле слова – это решение конкретных воспитательных задач в ходе воспитательного процесса под руководством воспитателя.

Образование – это процесс и результат усвоения определенной системы знаний, умений, взглядов и убеждений, то есть упорядоченной их совокупности на основе заранее заданных принципов и задач. Образование бывает среднее и высшее, общее и профессиональное, экономическое и педагогическое и т.д.

Обучение – это двухсторонний процесс непосредственной передачи и усвоения учебного материала. При этом деятельность педагога называется преподаванием, а деятельность учащихся – учением.

Воспитание – целенаправленное формирование личности в целях подготовки её к участию в общественной и культурной жизни в соответствии с социокультурными нормативными моделями.

Педагогика как наука – это совокупность знаний о воспитании, образовании и обучении человека, обеспечивающих развитие его личности.

Объект педагогики — это развивающийся человек, его формирующаяся личность в течение всей жизни.

Предмет педагогики — не что иное, как совокупность специально организованных процессов, явлений, условий и факторов, направленных на развитие человека, на формирование его личности, т. е. исследование сущности формирования и развития человеческой личности и разработка на этой основе теории и методики воспитания как специально организованного педагогического процесса.

Основные задачи педагогической науки:

- вскрытие закономерностей в областях воспитания, образования, управления образовательными и воспитательными системами;
- изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности;
- разработка новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания, управления образовательными структурами;
- прогнозирование образования на ближайшее и отдаленное будущее.

Педагогическое исследование – научная работа, имеющая целью получение новых знаний о педагогической реальности (закономерностях, принципах, методах, содержании воспитания и пр.).

Методы исследования – это способы получения достоверного знания, достижения конкретных научных результатов, это приемы, процедуры научного познания.

Методы педагогических исследований:

- педагогическое наблюдение;
- исследовательская беседа;
- изучение школьной документации и продуктов деятельности учащихся;
- педагогический эксперимент;
- созидательно-преобразующий эксперимент;
- контрольный эксперимент;
- естественный эксперимент;
- изучение и обобщение передового педагогического опыта;
- социологические методы исследования (анкетирование, рейтинг, метод компетентных оценок);
- методы математической статистики;

– теоретический анализ педагогических идей и др.

Основные отрасли современной педагогики:

- общая педагогика;
- дошкольная и школьная педагогика;
- педагогика высшей школы;
- профессиональная педагогика;
- социальная педагогика;
- семейная педагогика;
- военная педагогика;
- специальная педагогика (дефектология);
- методики преподавания отдельных дисциплин.

Педагогическая деятельность — это особый вид социальной деятельности, направленный на воспитание Человека, на создание условий для развития его личности. Это деятельность во многом творческая, переходящая в педагогическое мастерство и даже искусство, где большое значение имеют индивидуальные качества педагога, его духовность, нравственность, интеллект, характер.

Основными видами педагогической деятельности являются преподавательская и воспитательная работа. Преподавание и воспитание (в узком смысле слова) – две стороны учебно-воспитательного процесса. Невозможно преподавать, не оказывая воспитательного влияния. Точно также процесс воспитания невозможен без элементов обучения.

Обучение – целенаправленный процесс двусторонней деятельности педагога и учащегося по передаче и усвоению знаний.

Функции обучения:

- образовательная функция: вооружение учащихся системой научных знаний, умений, навыков и ее использовании на практике;
- воспитательная функция осуществляется и посредством специальной организации общения учителя с учащимися путем усвоения системы нравственных и других понятий, норм и требований;
- развивающая функция осуществляется посредством специальной направленности взаимодействия учителей и учащихся на всестороннее развитие личности, т.е. «всестороннее обучение».

Функции педагогической деятельности:

Диагностическая – связана с изучением воспитуемых, установлением уровня их развития, воспитанности.

Ориентационно-прогностическая – выражается в умениях педагога определять конкретные цели и задачи своей деятельности, прогнозировать ее результаты.

Конструктивно-проектировочная – обеспечивает отбор и организацию содержания учебно-воспитательного материала, а также проектирование не только своей деятельности, но и воспитанников.

Информационно-объяснительная – связана с тем, что педагог выступает как источник научной, мировоззренческой, нравственно - эстетической и другой информации.

Организаторская – связана с вовлечением воспитанников в намеченную учебно-воспитательную работу и стимулированием их деятельности посредством личного обаяния педагога, его нравственной культуры, умением устанавливать и поддерживать доброжелательные отношения с воспитанниками, побуждать их своим примером к активной деятельности.

Аналитико-оценочная – состоит в том, что педагог анализирует ход обучения и воспитания, выявляя в них положительные стороны и недостатки, сравнивает результаты с намеченными ранее целями и задачами, сопоставляет свою работу с опытом коллег.

Исследовательско-творческая – присутствует в работе каждого вдумчивого педагога в силу большого разнообразия и неповторимости условий обучения и воспитания, а также в силу индивидуальных особенностей личности самого педагога.

Тематика рефератов

- 1 История развития педагогики как науки.
- 2 Мудрость народной педагогики.
- 3 Педагогические идеи в России.
- 4 Педагогические идеи в Республике Беларусь.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Каковы этапы развития педагогической мысли?
- 2 Каковы основные положения системы воспитания Древней Греции?
- 3 Каковы основные постулаты педагогики Древнего Рима?
- 4 В чем выразался воспитательный идеал Античного мира и Средневековья?
- 5 Каковы особенности воспитательного идеала Нового и Новейшего времени?
- 6 В чем заключается мудрость народной педагогики?
- 7 Что такое педагогика?
- 8 Что является объектом педагогики?
- 9 Что является предметом педагогики?

- 10 Каковы основные задачи педагогики?
- 11 Какие функции выполняет педагогика?
- 12 Каковы основные категории педагогики?
- 13 Что такое педагогическое исследование?
- 14 Каковы методы педагогических исследований?
- 15 Каковы основные отрасли современной педагогики?
- 16 Что такое педагогическая деятельность?
- 17 Что такое обучение?
- 18 Каковы функции обучения?

Литература

- 1 Басова, Н.В. Педагогика и практическая психология : учеб пособие / Н.В. Басова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 416 с.
- 2 Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Г.В. Бороздина. – Мн. : Изд-во Гривцова, 2009. – 335 с.
- 3 Педагогический словарь : для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2005.– 176 с.
- 4 Психолого-педагогический словарь / сост. Е.С. Рапацевич. – Мн.: Современное слово, 2006. – 928 с.
- 5 Смирнов, В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях / В.И. Смирнов. – М.: Педобщество России, 2000. – 416 с.
- 6 Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика в вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 416 с.
- 7 Реан, А.А. Психология и педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.А. Реан [и др.]. – СПб.: Питер, 2008. – 432 с.
- 8 Харламов, И.Ф. Педагогика: компактный учебный курс: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – Мн.: Вышэйшая школа, 2001.– 272 с.

Тест

1 Педагогика – наука, изучающая закономерности ... :

- а) мышления;
- б) развития;
- в) социализации;
- г) воспитания.

2 Предмет педагогики – это ...:

- а) воспитательные отношения, обеспечивающие развитие человека;
- б) процесс обучения;
- в) проблемы образования.

3 Что из перечисленного не является категорией педагогики:

- а) воспитание;
- б) развитие;
- в) учение;
- г) метод;
- д) формирование.

4 Какие задачи стоят перед педагогикой:

- а) осуществление воспитания;
- б) осуществление образования;
- в) вскрытие закономерностей в областях воспитания, образования, управления образовательными и воспитательными системами;
- г) изучение и обобщение практики, опыта педагогической деятельности;
- д) разработка новых методов, средств, форм, систем обучения, воспитания, управления образовательными структурами;
- е) прогнозирование образования на ближайшее и отдаленное будущее.

5 Целенаправленная организованная работа по формированию убеждения, норм поведения, черт характера и т.п. представляет собой ...:

- а) воспитание;
- б) развитие;
- в) дидактическую деятельность;
- г) социализацию.

6 Отличительные особенности обучения от воспитания состоят в том, что ...:

- а) воспитание целостно, идет сразу по всем направлениям;
- б) воспитание – более длительный процесс;
- в) результаты воспитания отсрочены во времени;
- г) ответы веры;
- д) ответы неверны.

7 Обучение ...:

- а) только изменяет человека как личность – воспитывает;
- б) только влияет на характеристики психических познавательных процессов;
- в) оказывает развивающее и воспитательное влияние;
- г) не связано с развитием и воспитанием.

8 Процесс и результат усвоения определенного уровня общечеловеческой культуры – это ...:

- а) обучение;
- б) развитие;
- в) образование;
- г) воспитание.

9 В Средние века преобладала педагогическая идея ...:

- а) всестороннего развития личности;
- б) религиозного аскетизма, умерщвления плоти и духовного порабощения личности;
- в) самостоятельного развития личности;
- г) нет правильного ответа.

10 Кто является основоположников научной педагогики в России:

- а) К.Д. Ушинский;
- б) М.В. Ломоносов;
- в) Н.И. Новиков;
- г) В.А. Сухомлинский.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Тема 13 Образование как система

- 1 Функции, виды, элементы, содержание образования
- 2 Формы организации образовательного процесса
- 3 Современное состояние образования в мире
- 4 Национальная система образования в Республике Беларусь

Основные понятия по теме

Образование – это процесс и результат усвоения определенной системы знаний, умений, взглядов и убеждений, то есть упорядоченной их совокупности на основе заранее заданных принципов и задач.

Образование – процесс обучения и воспитания в интересах человека, общества, государства, направленный на сохранение, приумножение и передачу знаний новым поколениям, удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном, нравственном, физическом развитии, на подготовку квалифицированных кадров для отраслей экономики.

Образование – сложное, многоаспектное явление, которому присущи следующие характеристики:

– это социокультурный феномен: его цели и задачи определяются обществом и одновременно образование выступает важным фактором развития общества; образование является составным компонентом культуры;

– это открытая, гибкая и целостная система преемственных образовательных программ, государственных стандартов, образовательных учреждений и органов управления;

– это целенаправленный и непрерывный процесс и результат развития личности путем научно организованного обучения, воспитания и самообразования;

– это достигнутый и подтвержденный гражданином определенный ценз, который удостоверяется соответствующим документом.

Содержание образования – педагогически адаптированная система знаний, навыков и умений, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально волевого отношения, усвоение которых призвано обеспечить формирование всесторонне развитой личности, способной к воспроизводству (сохранению) и развитию материальной и духовной культуры общества.

Оно должно обеспечивать подготовку человека к социальным ролям: исполнение гражданских обязанностей, национальный патрио-

тизм, уважение конституции, заботливое отношение к национальным богатствам и культуре, гражданская активность, честность, ответственность за свои дела и поступки.

Образование бывает среднее и высшее, общее и профессиональное, экономическое и педагогическое и т.д.

Функции образования:

Социальные:

– формирование интеллектуального, нравственного и ресурсного потенциала общества и государства;

– содействие политическому, экономическому и культурно-технологическому развитию общества;

– развитие, обучение и воспитание личности в интересах самой личности, общества и государства;

– подготовка человека к успешной и безопасной преобразовательной деятельности и функционированию в современном социуме.

Личностные – обеспечение приоритета развития над обучением.

Элементы образования – развивающаяся сеть учреждений различного типа и уровня: дошкольного, школьного, среднего специального, высшего и после вузовского дополнительного образования.

Современные образовательные системы – это системы открытые, непрерывно развивающиеся в соответствии с развитием общества и человека, с постоянной ориентацией на будущее. Они постоянно обновляются целями, содержанием, образовательными технологиями, организационными формами, механизмами управления.

Система образования – это взаимосвязанная совокупность образовательных (государственных и негосударственных) учреждений, которые различаются по самым разным параметрам, но, прежде всего, по уровню и профилю образования. Отдельное образовательное учреждение – подсистема общей системы образования.

Структура системы образования в отдельном образовательном учреждении:

- Цели образования.
- Содержание образования.
- Средства и способы получения образования.
- Формы организации образовательного процесса.
- Реальный образовательный процесс как единство обучения, воспитания и развития человека.
- Субъекты и объекты образовательного процесса.
- Образовательная среда.

– Результат образования, то есть уровень образованности выпускников.

Основные направления развития современных систем образования:

Гуманизация образования – ориентация на развитие отношений взаимного уважения учащихся и педагогов, на сохранение и укрепление их здоровья, чувства собственного достоинства и развития личностного потенциала.

Гуманитаризация образования – ориентация на содержание образования, позволяющее выпускникам решать профессиональные проблемы без нанесения ущерба человеку; позволяющее хорошо знать языки, историю и культуру, чтобы свободно общаться с людьми разных национальностей.

Диверсификация образования – расширение многообразия учебных заведений, образовательных программ и типов управления.

Стандартизация образования – ориентация на реализацию, прежде всего, государственного образовательного стандарта – набора обязательных учебных дисциплин.

Многоуровневость образования – где каждый уровень (этап) имеет свои цели, сроки и качественную завершенность в форме выдачи соответствующих документов (дипломов).

Фундаментализация образования – углубление научно-теоретических знаний по изучаемым дисциплинам.

Информатизация образования – прогрессирующее использование в образовательном процессе информационных технологий, вычислительной техники, компьютеров.

Непрерывность образования – заключается в постоянном образовании или самообразовании в течение всей жизни.

Мировое образовательное пространство составляют национальные образовательные системы, значительно различающиеся по философским и культурным традициям, целям и задачам, своему качественному состоянию.

Основные глобальные тенденции развития мирового образования:

– Демократизация образования (обеспечение доступности образования для всего населения, предоставление большей самостоятельности учебным заведениям).

– Разрастание рынка образовательных услуг, платных форм обучения, увеличение продолжительности обучения.

– Расширение сети высшего образования, его приближение к по-

требителям.

- Образование становится приоритетным объектом финансирования во многих странах.

- Отход от ориентации на «среднего» ученика, повышение интереса к одаренным молодым людям.

- Существенное увеличение в мировом образовании гуманитарной составляющей.

- Важное значение приобретают крупные международные проекты и программы в сфере образования (ЭРАЗМУС – обмен студентами стран Европейского Союза; ЛИНГВА – международная программа повышения эффективности изучения иностранных языков; ЭСПРИТ – проект объединения усилий европейских университетов, НИИ и компьютерных фирм в области информационных технологий и др.).

Национальная система образования в Республике Беларусь включает:

- участников образовательного процесса;

- образовательные стандарты, а также разработанные на их основе учебные планы и учебные программы;

- образовательные учреждения;

- органы управления образованием.

Образование в Республике Беларусь подразделяется на **основное** и **дополнительное**, включает в себя все виды и формы образовательной деятельности, осуществляемой государственными и частными учреждениями образования.

К учреждениям образования относятся:

- дошкольные учреждения;

- учреждения, обеспечивающие получение начального, базового, общего среднего, профессионально-технического, среднего специального, высшего и послевузовского образования, повышение квалификации и переподготовку кадров, а также получение специального образования для лиц с особенностями психофизического развития (учебные заведения);

- учреждения внешкольного воспитания и обучения;

- социально-педагогические учреждения;

- специальные учебно-воспитательные учреждения;

- специализированные учреждения производственного обучения.

Образовательные учреждения осуществляют:

- дошкольное воспитание;

- общее среднее образование;

- внешкольное обучение и воспитание;
- профессионально-техническое образование;
- среднее специальное образование;
- высшее образование;
- подготовку научных и научно-педагогических кадров;
- повышение квалификации и переподготовку кадров.

Дополнительное образование может осуществляться на всех уровнях основного образования, а также включает:

- внешкольное воспитание и обучение;
- повышение квалификации и переподготовку кадров.

Современное развитие национальной системы образования обусловлено, прежде всего, преобразованиями в социальной и экономической структуре белорусского общества, изменениями в политической ориентации Республики Беларусь.

«Основные направления развития национальной системы образования» и закон Республики Беларусь «Об образовании» определяют следующие цели и задачи ее реформирования:

– Образование, впитав духовное наследие народа Беларуси, станет определяющим фактором формирования свободной, духовно, интеллектуально и физически развитой личности.

– Образование, основываясь на традиции стабильного развития общества и государства, станет важнейшим фактором совершенствования правового демократического государства.

– Образование, опираясь на интеграцию с наукой, станет определяющим фактором роста эффективности экономики.

Основные принципы национальной системы образования:

- приоритет общечеловеческих ценностей;
- доступность образования;
- равенство прав граждан на получение образования;
- научность;
- национально-культурная основа;
- ориентация на мировой уровень образования;
- единство обучения, духовного и физического воспитания;
- светский характер и гуманизм;
- диверсификация (оптимальное разнообразие) образовательных учреждений;
- обеспечение образовательных запросов личности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей;
- преемственность между уровнями и ступенями, непрерывность

образования;

- связь с общественной практикой;
- обязательность базового образования.

Тематика рефератов

- 1 Существующие в мире системы образования.
- 2 Многоступенчатая система подготовки специалиста в современных условиях.
- 3 Национальная идея в образовании.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое образование?
- 2 Что включает содержание образования?
- 3 Какие функции выполняет образование?
- 4 Каковы виды образования?
- 5 Какие элементы присущи образованию?
- 6 В чем особенность современных образовательных систем?
- 7 Что такое система образования?
- 8 Какова структура системы образования?
- 9 Каковы основные направления развития современных систем образования?
- 10 Каковы глобальные тенденции развития мирового образования?
- 11 Какие элементы включает Национальная система образования в Республике Беларусь?
- 12 Каковы принципы национальной системы образования в Беларуси?

Литература

- 1 Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Г.В. Бороздина. – Мн. : Изд-во Гривцова, 2009. – 335 с.
- 2 Об образовании: закон Республики Беларусь от 29 окт. 1991 г., № 1202 –ХП (с измен. и доп. от 11 июля 2007 г., № 253-3) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2007. – № 171, 2/1350.
- 3 Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изм. и доп., принятыми на республ. Референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Мн.: Амалфея, 2006. – 92 с.

4 Основные направления развития национальной системы образования. – Мн.: Министерство образования Республики Беларусь, 1999.

5 Педагогический словарь : для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2005.– 176 с.

6 Психолого-педагогический словарь / сост. Е.С. Рапацевич. – Мн.: Современное слово, 2006. – 928 с.

7 Смирнов, В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях / В.И. Смирнов. – М.: Педобщество России, 2000. – 416 с.

8 Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика в вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 416 с.

9 Реан, А.А. Психология и педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.А. Реан [и др.]. – СПб.: Питер, 2008. – 432 с.

10 Харламов, И.Ф. Педагогика: компактный учебный курс: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – Мн.: Вышэйшая школа, 2001.– 272 с.

Тест

1 Процесс и результат обучения и воспитания – это ...:

- а) социализация;
- б) воспитание;
- в) развитие;
- г) образование.

2 Система научных знаний, умений и навыков, овладение которыми обеспечивает всестороннее развитие личности, подготовку ее к жизни и трудовой деятельности, – это ...:

- а) цель обучения;
- б) содержание образования;
- в) предмет дидактики;
- г) все ответы верны;
- д) все ответы неверны.

3 Принцип современной системы образования, который ориентирует на взаимное уважение учащихся и педагога, защиту прав каждого человека, сохранение и укрепление их здоровья, чувства собственного достоинства и развития личностного потенциала – это ...:

- а) принцип дифференциации;
- б) принцип стандартизации;

- в) принцип гуманизма;
- г) принцип многоуровневости.

4 Одним из основных принципов национальной системы образования и воспитания (закон «Об образовании в Республике Беларусь»), который предполагает использование национальной культуры для развития национального самосознания и воспитания национальных качеств белорусов, является:

- а) принцип приоритетности образования;
- б) принцип обязательного базового образования;
- в) принцип национально-культурной основы образования;
- г) принцип научности.

5 Основное образование в Республике Беларусь включает следующие уровни ...:

- а) дошкольное образование, общее образование, профессиональное образование, образование взрослых;
- б) начальное образование, базовое общее образование, профессиональное образование, образование взрослых;
- в) дошкольное образование; общее базовое образование, общее среднее образование; профессионально-техническое образование; среднее специальное образование; высшее образование; послевузовское образование.

6 Общее образование в Республике Беларусь – это ...:

- а) 1– 4-й классы;
- б) 5– 9-й классы;
- в) 1– 9-й классы;
- г) 10– 11-й классы.

7 Система образования, призванная обеспечить наиболее полное развитие способностей и интеллектуально-творческого потенциала личности, возможность ее активного, свободного и конструктивного участия в развитии общества с целью удовлетворения потребностей общества и государства в специалистах высокой квалификации – это ...:

- а) средне специальное образование;
- б) высшее образование;
- в) последипломное образование;
- г) дополнительное образование.

8 Нормативный документ, который устанавливает требования к структуре, содержанию и уровню образования, а также максимальную учебную нагрузку, – это ...:

- а) учебный план;
- б) государственный образовательный стандарт;
- в) тематический план;
- г) учебная программа.

9 Кому из ученых-педагогов принадлежит идея непрерывности образования (учить на протяжении всей жизни):

- а) Аристотелю;
- б) Я.А. Коменскому;
- в) И.Г. Песталоцци;
- г) Ж.-Ж. Руссо.

10 Какая из функций образования не является основной:

- 1) оптимальный и интенсивный способ вхождения человека в мир культуры;
- 2) вхождение человека в мир культуры;
- 3) средство развития и становления человека как личности и профессионала;
- 4) способ социализации личности, процесс ее самоутверждения;
- 5) средство обеспечения преемственности поколений;
- 6) фактор социального прогресса;
- 7) ускоритель культурных перемен и преобразований;
- 8) среда общения.

11 Назовите основные элементы образования в рамках конкретного образовательного учреждения:

- 1) цели образования;
- 2) содержание образования;
- 3) формы организации образовательного процесса;
- 4) субъекты и объекты образовательного процесса;
- 5) образовательная среда;
- 6) способы получения образования;
- 7) результат образования;
- 8) все ответы

12 Содержание образования на основе анализа человеческой культуры можно понимать как совокупность:

- 1) системы знаний о природе, обществе, человеке;
- 2) опыта осуществления различных способов деятельности;
- 3) опыта творческой деятельности по решению новых проблем;
- 4) опыта ценностного отношения к миру;
- 5) все ответы.

13 К способам получения образования в мировой и отечественной практике относятся:

- 1) дневная форма обучения;
- 2) экстернат;
- 3) дистанционное обучение;
- 4) заочная форма обучения;
- 5) все ответы.

14 *Формами организации образовательного процесса являются:*

- 1) урок;
- 2) лекция;
- 3) семинар – практическое занятие;
- 4) лабораторный практикум;
- 5) учебная экскурсия;
- 6) групповые или индивидуальные консультации;
- 7) контрольная работа;
- 8) все ответы

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

Тема 14 Семья в социальном пространстве воспитательного процесса

Занятие 1

- 1 Понятие семьи и брака, типы семьи
- 2 Принципы, содержание, стили семейного воспитания
- 3 Семейные конфликты и их рационализация
- 4 Взаимоотношения семьи и школы в воспитательном процессе

Занятие 2

- 1 Направления, методы, средства воспитания
- 2 Приемы педагогического воздействия
- 3 Воспитанность и воспитуемость
- 4 Социальная среда и ее воспитательные функции

Основные понятия по теме

Семья – социальная группа, обладающая исторически определённой организацией, члены которой связаны брачными или родственными отношениями (а также отношениями по взятию детей на воспитание), общностью быта, взаимной моральной ответственностью и социальной необходимостью, которая обусловлена потребностью общества в физическом и духовном воспроизводстве населения.

Семья – это важнейший институт социализации личности.

Социализация в семье происходит по двум параллельным направлениям:

– в процессе целенаправленного воспитания (семейное воспитание);

– в ходе социального научения, то есть непроизвольного (стихийного) усвоения социального опыта в условиях семьи.

С одной стороны, *социальное научение в семье* происходит в процессе непосредственного взаимодействия ребенка с родителями, братьями, сестрами и другими родственниками; с другой – оно осуществляется за счет наблюдения особенностей социального взаимодействия членов семьи между собой.

Брак (брачный союз) – постоянный союз мужчины и женщины с целью создания семьи и продолжения рода.

Брак – это добровольный союз. Для заключения брака необходимо свободно и добровольно выраженное взаимное согласие лиц, вступающих в брак.

Брак – это равноправный союз, что предполагает наличие равных прав и обязанностей у каждого из супругов в браке.

Брак – это союз, заключенный с соблюдением определенных правил, установленных законом. Оформление брака должным образом является доказательством вступления граждан в брачную общность, которую государство берет под свою защиту.

Как правило, *брак* – это союз мужчины и женщины, в ряде стран практикуется полигамный брак, а в Европе с недавних пор регистрируют однополые брачные союзы.

Семейное воспитание – это сложная система, складывающаяся в условиях конкретной семьи и осуществляемая силами родителей и родственников.

На характер семейного воспитания влияют следующие ***факторы***:

- наследственность, а также состояние здоровья детей и родителей;
- материально-экономическая обеспеченность семьи;
- социальное положение и уклад жизни в семье;
- структура семьи и ее количественный состав;
- место проживания и жилищные условия семьи;
- отношения в семье к ребенку и другие факторы.

Задачи семейного воспитания:

- создать благоприятные условия для развития ребенка;
- стать социально-экономической и психологической защитой для развития ребенка;
- передать опыт создания и сохранения семьи, воспитания в ней детей и отношения к старшим;
- научить детей полезным прикладным навыкам и умениям, направленным на самообслуживание и помощь близким;
- воспитать чувство собственного достоинства, ценности собственного «Я».

Принципы семейного воспитания:

- гуманность и внимание к растущему человеку;
- вовлечение детей в жизнедеятельность семьи на условиях «равноправных» участников;
- открытость и доверительность отношений с детьми;
- оптимистичность, жизнерадостность взаимоотношений в семье;

- последовательность в своих требованиях и справедливость;
- оказание помощи ребенку, отзывчивость.

Основные направления семейного воспитания:

– *Физическое воспитание* – основано на здоровом образе жизни в семье и включает правильную организацию распорядка дня, занятия физкультурой и спортом, закаливание организма и т.д.

– *Интеллектуальное воспитание* – предполагает заинтересованное участие родителей в обогащении детей знаниями, в развитии их познавательных интересов, склонностей, способностей.

– *Нравственное воспитание* – где на первый план выступает воспитание непреходящих моральных ценностей: любви, уважения, доброты, порядочности, честности, справедливости, совести, достоинства и долга.

– *Эстетическое воспитание* – призвано развивать художественные таланты и дарования детей или, как минимум, формировать представления о прекрасном.

– *Трудовое воспитание* – закладывает основу будущей праведной и достойной жизни детей, ибо жизненный путь человека, не приученного трудиться, заканчивается, как правило, плохо.

В зависимости от состава родственников выделяют следующие ***типы семей:***

– *простая семья* – супружеская пара с детьми, не состоящими в браке;

– *расширенная, или сложная семья* – если некоторые из детей состоят в браке; может включать в себя три и более поколений, живущих вместе и связанных общим хозяйством;

– *полная семья* – в состав которой входят оба супруга;

– *неполная семья* – в которой один из супругов отсутствует.

Типы современных семей:

– *малая /нуклеарная/ семья*, где живут вместе супруги, состоящие в браке и их дети и *расширенная семья*, где проживают совместно более двух поколений родственников;

– *семья бездетная и семья с детьми;*

– *семья полная /наличие обоих родителей / и неполная / наличие одного из родителей/;*

– *семья патриархальная и партнерская.*

В современных условиях семью ***характеризует:***

– во-первых, социально-классовый признак – семья рабочего (фермера, кооператора, арендатора), представителя интеллектуального труда;

– во-вторых, – городская, сельская (по типу поселения);

– в-третьих, однонациональная, многонациональная (по национальному признаку);

– в-четвёртых, по времени существования (семья молодоженов, молодая семья, семья, ждущая ребёнка, семья среднего супружеского возраста, семья старшего супружеского возраста, пожилая супружеская семья и т.д.);

– в-пятых, по количеству членов семьи (бездетные семьи, малодетные семьи, многодетные семьи и т.д.).

Разнообразие семей подразделяют также по типу отношений в них между взрослыми и детьми, а также по степени их напряженности и последствиям влияния на детей:

– *Семьи, уважающие детей.* В таких семьях отношения между родителями и детьми характеризуются порядочностью, открытостью, взаимным доверием, равенством во взаимоотношениях. Детей в таких семьях любят. Родители знают, чем они интересуются, что их беспокоит, уважают их мнение, стараются тактично помочь. Дети в таких семьях растут счастливыми, инициативными, независимыми, дружелюбными.

– *Отзывчивые семьи.* Отношения между взрослыми и детьми нормальные, но существует определенная дистанция, которую ни родители, ни дети стараются не переступить. Дети знают свое место в семье, повинуются родителям. Родители сами решают, что нужно детям. Дети растут послушными, вежливыми, дружелюбными, но не достаточно инициативными.

– *Материально-ориентированные семьи,* где главное внимание уделяется материальному благополучию. Детей в таких семьях с раннего возраста приучают смотреть на жизнь прагматически, во всем видеть свою выгоду. Их заставляют хорошо учиться, но часто с единственной целью – поступить в вуз. Духовный мир родителей и детей обеднен. Дети рано как бы взрослеют, но отношения с родителями, лишённые духовной основы, могут развиваться непредсказуемо.

– *Враждебные семьи.* Детям здесь плохо, т.к. присутствует неуважение к ним, недоверие, слежка, телесные наказания. Дети в таких семьях растут скрытными, недружелюбными, плохо относятся к родителям, не ладят между собой и со сверстниками, не любят школу, могут уходить из семьи.

– *Антисоциальные семьи.* Это скорее не семьи, а временное пристанище для детей, которых здесь не ждали, не любят, не приемлют. Родители, как правило, ведут аморальный образ жизни, конфликтуют, угрожают друг другу и детям, пьянствуют, воруют, дерутся. Влияние таких семей крайне негативное, ведет к антиобщественным поступкам. Дети из таких семей обычно берутся под опеку государства.

Методы семейного воспитания: личный пример, поощрение, беседа, внушение, убеждение, требование, приказ, рассказ, контроль.

Стили семейного воспитания:

Авторитарный стиль («автократический», «диктат», «доминирование») – все решения принимают родители, считающие, что ребенок во всем должен подчиняться их воле, авторитету.

Демократический стиль («авторитетный», «сотрудничество») – родители поощряют личную ответственность и самостоятельность своих детей в соответствии с их возрастными возможностями

Попустительский стиль (либеральный, «снисходительный», «гипоопека») – ребенок должным образом не направляется, практически не знает запретов и ограничений со стороны родителей или не выполняет указаний родителей, для которых характерно неумение, неспособность или нежелание руководить детьми.

Потворствующая гиперпротекция – родители стремятся освободить ребенка от малейших трудностей, потакают его желаниям, чрезмерно обожают и покровительствуют, восхищаются минимальными успехами и требуют такого же восхищения ими от других. Результат такого воспитания проявляется в высоком уровне притязаний подростка, его стремлении к лидерству при недостаточном упорстве и опоре на свои силы.

Доминирующая гиперпротекция – ребенок также в центре обостренного внимания родителей, которые отдают ему много времени и сил, однако лишают самостоятельности, ставя многочисленные ограничения и запреты. Это приводит либо к реакции эмансипации, либо к безынициативности, неумению постоять за себя.

Гипопротекция – к подростку проявляют мало внимания, нет интереса к его делам, он заброшен физически и неухожен. При скрытой гипопротекции контроль и забота носят формальный характер, родители не включаются в жизнь ребенка.

Эмоциональное отвержение – ребенком тяготятся, его потребности игнорируются. Родители считают ребенка обузой и проявляют общее недовольство им. При скрытом эмоциональном отвержении

родители стремятся завуалировать реальное отношение к ребенку повышенной заботой и вниманием к нему.

Повышенная моральная ответственность – от ребенка требуют честности, порядочности, чувства долга, не соответствующих его возрасту, возлагают на него ответственность за благополучие близких, и подросток боится их разочаровать.

Жестокое обращение с ребенком – склонность родителей к применению строгих наказаний даже при незначительных нарушениях поведения при игнорировании потребностей подростка. Могут проявляться открыто, когда на ребенке срывают зло, применяя насилие, или быть скрытыми, когда между родителями и ребенком стоит стена эмоциональной холодности и враждебности.

Причины семейных конфликтов:

- стремление одного или обоих супругов реализовать в браке прежде всего личные потребности (развитая направленность «на себя», т. е. эгоизм);
- сильно развитые материальные потребности у одного или обоих супругов;
- неудовлетворённая потребности в самоутверждении;
- наличие у одного или обоих супругов завышенной самооценки;
- несовпадение представлений супругов о содержании ролей мужа, жены, отца, матери, главы семьи;
- неумение супругов общаться друг с другом, с родственниками, друзьями и знакомыми, коллегами по работе;
- неумение супругов разобраться в причинах, вызывающих нежелательное поведение одного из них, в результате чего возникает взаимное непонимание;
- нежелание одного из супругов участвовать в ведении домашнего хозяйства;
- нежелание одного из супругов заниматься воспитанием детей или несовпадения взглядов на методы их воспитания;
- разница в типах темперамента супругов и неумении учитывать тип темперамента в процессе взаимодействия.

Методы воспитания – способы, пути решения задач воспитания: убеждение, упражнение, пример, поощрение, наказание.

Любой метод характеризуется тремя признаками: отражает цель педагогического процесса; его основные функции и характеристики; характер взаимодействия учителя и ученика (воспитателя и воспитанника).

3 группы методов воспитания:

1 группа – методы формирования познания (убеждения): объяснение, разъяснение, внушение;

2 группа – методы организации деятельности (упражнения): упражнение, приучение, поручение, ;

3 группа – методы стимулирования (мотивация): соревнование, поощрение, наказание.

Приемы воспитания – отдельные действия, направленные на достижение цели (например, создание эмоционального настроения с помощью музыки при проведении беседы с учениками, переход на «вы» с учеником, когда ему делают замечание).

Средства воспитания – материальные предметы, пособия (игра, игрушки, ЭВМ, книги, спектакль).

Системы педагогического взаимодействия:

- 1) ученик–учитель (индивидуальное);
- 2) учитель–ученики (коллективное);
- 3) учитель–коллеги (групповое).

Тематика рефератов

- 1 Модели семейных взаимоотношений.
- 2 Социальные проблемы современной семьи.
- 3 Правовые основы семейного воспитания.
- 4 Пути разрешения конфликтов в семье.

Вопросы для самоконтроля

- 1 Что такое семья?
- 2 Что такое брачный союз?
- 3 Какие виды семьи существуют?
- 4 Что такое семейное воспитание?
- 5 Какие факторы оказывают влияние на семейное воспитание?
- 6 Каковы задачи семейного воспитания?
- 7 Каковы принципы семейного воспитания?
- 8 Каковы основные направления семейного воспитания?
- 9 По каким признакам классифицируются типы семей?
- 10 Каковы методы семейного воспитания?
- 11 Каковы стили семейного воспитания?
- 12 Каковы особенности авторитарного стиля воспитания?
- 13 Какие стили являются условиями успешного воспитания?
- 14 Какие стили являются условием неправильного воспитания?
- 15 Каковы причины семейных конфликтов?

Литература

- 1 Авсиевич, М.Т. Семейное воспитание / М.Т. Авсиевич. – Мн.: Бестпринт, 2002. – 96 с.
- 2 Андреева, Г.В. Социальная психология семейных отношений / Г.В. Андреева. – СПб.: СПбГУ, 1998. – 475 с.
- 3 Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики : учеб. пособие / Г.В. Бороздина. – Мн. : Изд-во Гривцова, 2009. – 335 с.
- 4 Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Мн.: ТетраСистем, 2010. – 192 с.
- 5 Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изм. и доп., принятыми на республ. референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Мн.: Амалфея, 2006. – 92 с.
- 6 Кодекс Республики Беларусь о браке и семье: принят Палатой представителей 3 июня 1999 г.; одобрен Советом Республики 24 июня 1999 г. (с измен. и доп. закона от 15 июля 2009 г., № 43-3 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2009. – № 173, 2/1595.
- 7 Педагогический словарь : для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2005. – 176 с.
- 8 Психолого-педагогический словарь / сост. Е.С. Рапацевич. – Мн.: Современное слово, 2006. – 928 с.
- 9 Смирнов, В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях / В.И. Смирнов. – М.: Педобщество России, 2000. – 416 с.
- 10 Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика в вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 416 с.
- 11 Реан, А.А. Психология и педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.А. Реан [и др.]. – СПб.: Питер, 2008. – 432 с.
- 12 Харламов, И.Ф. Педагогика: компактный учебный курс: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – Мн.: Вышэйшая школа, 2001. – 272 с.
- 13 Эйдемиллер, Э.Г. Семейная психотерапия / Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицких. – Л.: Медицина, 1989. – 192 с.
- 14 Эйдемиллер, Э.Г. Психология и психотерапия семьи / Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицкий. – 2-е изд., расшир. и доп. – СПб.: Питер, 2000. – 656 с.

Тест

1 В чем заключается социальная функция семьи:

- а) в формировании базовых, фундаментальных основ личности;
- б) в создании атмосферы защищенности для ребенка;
- в) в грамотном развитии ребенка;
- г) в подготовке ребенка к школе.

2 Важнейшим условием воспитания ребенка в семье является:

- а) искренняя любовь родителей;
- б) связь семьи и воспитательных учреждений (детсада, школы);
- в) соответствие целей и средств воспитания возрастным потребностям и индивидуальным особенностям ребенка;
- г) атмосфера доверия, искренности в отношениях с ребенком.

3 Кто из советских педагогов создал теорию воспитательного коллектива:

- а) В.А. Сухомлинский;
- б) П.П. Блонский;
- в) А.С. Макаренко;
- г) В.В. Давыдов.

4 Ребенок первых лет жизни учится и воспитывается, прежде всего, через:

- а) доверие к родителям;
- б) подражание окружающим;
- в) развитие речи;
- г) игру.

5 Объективно конфликт поколений в семье определяется:

- а) эгоизмом молодых;
- б) трудностями совместного существования;
- в) непримиримостью старших;
- г) закономерностями развития социально-психологических отношений.

6 Какие направления охватывает содержание семейного воспитания:

- а) физическое, умственное, нравственное;
- б) умственное, трудовое, нравственное;
- в) физическое, умственное, эстетическое;
- г) все направления.

7 Формирование таких качеств, как доброжелательность, доброта, внимание и милосердие к старшим, младшим и слабым, честность, открытость, трудолюбие, обеспечивает ... направление семейного воспитания:

- а) трудовое;
- б) умственное;
- в) нравственное;
- г) эстетическое.

8 Если семья внешне благополучная, а ребенок, растущий в ней, невоспитан, что вы скажете о родителях?

- а) ребенок – зеркало родителей (они тоже маловоспитанные, только замаскировались);
- б) родители «упустили» ребенка из-за своих проблем;
- в) в одних ситуациях дети, как и родители, выглядят воспитанными, в других – нет;
- г) все ответы правильные.

9 Среди условий правильного семейного воспитания некоторые сформулированы неверно. Найдите их:

- а) педагогическая культура родителей;
- б) систематическое наказание детей;
- в) задабривание детей;
- г) участие в совместных делах;
- д) потакание детям во всем;
- е) слежка за каждым шагом ребенка;
- ж) педагогический такт родителей;
- з) знание возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- и) опора на положительное в личности;
- к) природосообразность воспитания;
- л) гуманизация отношений;
- м) связь с общественным воспитанием.

Нормативные правовые акты

1 Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изм. и доп., принятыми на республ. референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Мн.: Амалфея, 2006.– 92 с.

2 Кодекс Республики Беларусь о браке и семье: принят Палатой представителей 3 июня 1999 г.; одобрен Советом Республики 24 июня 1999 г. (с измен. и доп. закона от 15 июля 2009 г., № 43-3 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь.– 2009.– № 173, 2/1595.

3 Об образовании: закон Республики Беларусь от 29 окт. 1991 г., № 1202 –ХП (с измен. и доп. от 11 июля 2007 г., № 253-3) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. – 2007. – № 171, 2/1350.

4 Основные направления развития национальной системы образования : одобрен постановл. Совета Министров Республики Беларусь от 12 апр. 1999 г., № 500. – Мн.: Министерство образования Республики Беларусь, 1999. – 24 с.

Учебники и учебные пособия

1 Андреева, Г.М. Социальная психология: учебник для вузов / Г.М. Андреева.– М.: Аспект-Пресс, 2001.– 376 с.

2 Басова, Н.В. Педагогика и практическая психология : учебное пособие / Н.В. Басова. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 416 с.

3 Березовин, Н.А. Основы психологии и педагогики / Н.А. Березовин [и др.]. – Мн. : Новое знание, 2008. –335 с.

4 Бороздина, Г.В. Основы психологии и педагогики : учебное пособие / Г.В. Бороздина. – Мн.: Изд-во Гривцова, 2009. – 335 с.

5 Вечорко, Г.Ф. Основы психологии и педагогики : ответы на экзаменационные вопросы / Г.Ф. Вечорко. – 4-е изд., перераб. и доп. – Мн. : ТетраСистемс, 2010. – 192 с.

6 Гальперин, П.Я. Лекции по психологии: учебное пособие для студентов вузов / П.Я. Гальперин. – М.: 2002. – 400 с.

7 Гамезо, М.В. Атлас по психологии: информ.-метод. пособие к курсу «Психология человека» / М.В. Гамезо, И.А. Домашенко. – 3-е изд., доп. и испр. – М.: Роспедагентство, 1999. – 276 с.

8 Гиппенрейтер, Ю.Б. Введение в общую психологию: курс лекций Ю.Б. Гиппенрейтер. – М.: АСТ, 2008. – 352 с.

- 9 Ждан, А.И. История психологии : от античности до современности : учебник для психологических факультетов / А.Н. Ждан. – М.: Роспедгиз, 1997. – 441 с.
- 10 Крысько, В.Г. Психология и педагогики в схемах и комментариях / В.Г. Крысько. – СПб. : Питер, 2006. – 318 с.
- 11 Немов, Р.С. Психология : учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. В 3 кн. Кн.1 / Р.С. Немов.– 4-е изд. – М.: Владос, 2003. – 640 с.
- 12 Николаенко, В.М. Психология и педагогика: учеб. пособие / В.М. Николаенко[и др.]; отв. ред. В.М. Николаенко. – М.: ИНФРА-М; НГАЭиУ, 2000. – 341 с.
- 13 Педагогика : учебное пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – изд. 3-е, доп., перераб.– М.: Педобщество России, 2002. – 640с.
- 14 Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: учебник: в 2 кн. Кн.1. Общие основы. Процесс обучения. / И.П. Подласый. – М. : Владос, 2002. – 574 с.
- 15 Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс: учебник: в 2 кн. Кн.2. Процесс воспитания / И.П. Подласый. – М. : Владос, 2002. – 256 с.
- 16 Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов/ И. П. Подласый. – М.: ВЛАДОС-пресс, 2004. – 365 с.
- 17 Психология : учебник для экономических вузов / под общ. ред. В.Н. Дружинина. – СПб. : Питер, 2000. – 672 с.
- 18 Практикум по общей психологии / под ред. А.И. Щербакова. – М.: Просвещение, 1990. – 228 с.
- 19 Реан, А.А. Психология и педагогика: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / А.А. Реан [и др.]. – СПб.: Питер, 2008. – 432 с.
- 20 Рогов, Е.И. Общая психология: курс лекций для первой ступени педагогического образования / Е.И. Рогов. – М.: Владос, 2001. – 448 с.
- 21 Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 1998. – 712 с.
- 22 Смирнов, В.И. Общая педагогика в тезисах, дефинициях, иллюстрациях / В.И. Смирнов. – М.: Педобщество России, 2000. – 416 с.
- 23 Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика в вопросах и ответах / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2000. – 416 с.
- 24 Столяренко, Л.Д. Основы психологии / Л.Д. Столяренко.– 3-е изд., перераб. и доп.– Ростов-на- Дону: Феникс, 1999. – 672 с.

25 Фомин, Ю.А. Основы психологии и педагогики : практикум / Ю.А. Фомин. – Мн. : Академия МВД Республики Беларусь, 2008. – 256 с.

26 Харламов, И.Ф. Педагогика: компактный учебный курс: учеб. пособие / И.Ф. Харламов. – Мн.: Вышэйшая школа, 2001.– 272 с.

27 Хьелл, Л. Теории личности : основ. положения, исслед. и применение: учеб. пособие / Л. Хьелл, Д. Зиглер. – СПб.: Питер Пресс, 2007. – 606 с.

Дополнительная и справочная литература

1 Авсиевич, М.Т. Семейное воспитание / М.Т. Авсиевич. – Мн.: Бестпринт, 2002. – 96 с.

2 Адлер, А. Практика и теория индивидуальной психологии / А. Адлер; пер. с нем.; вступ.ст. А.М. Боковой. – М. : Прсвещение, 1995. – 291 с.

3 Асмолов, А.Г. Психология личности / А.Г. Асмолов. – М.: МГУ, 1990. – 367 с.

4 Бернс, Р. Развитие Я-концепции и воспитание / Р.Бернс; под. общ. ред. В.Я. Пилиповского. – М.: Прогресс, 1986. – 420 с.

5 Бодалев, А.А. Восприятие и понимание человека человеком / А.А. Бодалев. – М. : МГУ, 1982. – 200с.

6 Блум, Ф. Мозг, разум, поведение / Ф. Блум. – М. : Мир, 1988. – 246 с.

7 Годфруа, Ж. Что такое психология : в 2 т. Т.2 / Ж. Годфруа.– М.: Мир, 1996. – 376 с.

8 Дьяченко, М.И. Краткий психологический словарь / М.И. Дьяченко, Л.А. Кандыбович. – Мн.: Хэлтон, 1998. – 399 с.

9 Елисеев, О.П. Практикум по психологии личности / О.П. Елисеев. – СПб. : Питер, 2000. – 560 с.

10 Изард, К.Е. Психология эмоций / К.Е. Изард; пер. с англ. – СПб.,: Питер, 2000. – 460 с.

11 Крайг, Г. Психология развития / Г. Крайг. – СПб.: Питер, 2003.– 992 с.

12 Коломинский, Я.Л. Человек: психология / Я.Л. Коломинский. – М.: Просвещение, 1986. – 219 с.

13 Левин, К. Разрешение социальных конфликтов / К. Левин. – СПб.: Речь, 2000. – 408 с.

14 Личность и ее структура: справочные материалы / под ред. Н.Я. Мороз.– Витебск: ВОИУУ, 1996. – 34 с.

- 15 Лупьян, Я.А. Барьеры общения, конфликты, стресс ... / Я.А. Лупьян. – Мн.: Вышэйшая школа, 1986. – 202 с.
- 16 Майерс, Д. Социальная психология. Интенсивный курс / Д. Майерс. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2000. – 512 с.
- 17 Майерс, Д. Психология / Д. Майерс; пер. с англ.; под общ. ред. В.А. Янчука. – Мн.: Попурри, 2001. – 848 с.
- 18 Маслоу, А.Г. Мотивация и личность / А.Г. Маслоу; пер. с англ. – 3-е изд. – СПб.: Питер, 2003. – 351 с.
- 19 Обозов, Н.Н. Межличностные отношения / Н.Н. Обозов. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1979. – 160 с.
- 20 Общая психология : словарь / под ред. А.В. Петровского. – М.: ПЕР СЭ, 2005. – 251 с.
- 21 Педагогический словарь : для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2005. – 176 с.
- 22 Петровский, А.В. Личность. Деятельность. Коллектив / А.В. Петровский. – М.: Политиздат, 1992. – 496 с.
- 23 Психолого-педагогический словарь / сост. Е.С. Рапацевич. – Мн.: Современное слово, 2006. – 928 с.
- 24 Психологический словарь / под ред. В.В. Давыдова [и др.]. – М.: Педагогика, 1983. – 448 с.
- 25 Роджерс, К. Взгляд на психотерапию. Становление человека / К. Роджерс; пер. с англ. М. Исениной; под общ. ред. И.Е. Исенина. – М.: Прогресс-Универс, 1994. – 479 с.
- 26 Селье, Г. Стресс без дистресса / Г. Селье. – М.: Прогресс, 1979. – 321 с.
- 27 Современный психологический словарь / под ред. Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 490 с.
- 28 Фомин, Ю.А. Психология делового общения / Ю.А. Фомин. – 2-е изд., перераб. и доп. – Мн.: Амалфея, 2003. – 350 с.
- 29 Эйдемиллер, Э.Г. Семейная психотерапия / Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицких. – Л.: Медицина, 1989. – 192 с.
- 30 Эйдемиллер, Э.Г. Психология и психотерапия семьи / Э.Г. Эйдемиллер, В.В. Юстицких. – 2-е изд., расшир. и доп. – СПб.: Питер, 2000. – 656 с.

Примерный перечень вопросов к зачету по дисциплине «Основы психологии и педагогики»

- 1 Предмет, задачи, методы и структура психологии.
- 2 Понятие о психике, её происхождение и развитие у живых существ.
- 3 Природа сознания и самосознания человека, его структура и характеристики.
- 4 Понятие о деятельности, структура, формы и виды.
- 5 Познавательные процессы личности.
- 6 Эмоциональные процессы и эмоциональные состояния личности.
- 7 Понятие о воле, структура волевого действия и волевые качества личности.
- 8 Основы психологии личности.
- 9 Способности, виды и уровни развития способностей.
- 10 Понятие о темпераменте, типы, их характеристика.
- 11 Характер, его структура.
- 12 Социализация личности, ее институты и механизмы.
- 13 Психология групп и коллективов.
- 14 Понятие общения, его виды, функции и средства.
- 15 Конфликты в межличностных отношениях.
- 16 Педагогика в системе наук о человеке.
- 17 Сущность образования, его основные функции.
- 18 Обучение и воспитание как основные категории педагогики.
- 19 Семья в социальном пространстве воспитательного процесса.
- 20 Самосовершенствование личности, акмеологические основы.

Примерный перечень вопросов к экзамену по дисциплине «Основы психологии и педагогики»

- 1 Предмет, задачи и методы психологии.
- 2 Отличия житейских и научных психологических знаний.
- 3 Структура современной психологии.
- 4 Основные этапы развития психологии как науки.
- 5 Понятие о психике, её происхождение и развитие у живых существ.
- 6 Отличия психики и поведения человека и животных.
- 7 Природа сознания человека, его характеристики.
- 8 Самосознание и самооценка в структуре личности.
- 9 Понятие о деятельности, её структура и характеристики.
- 10 Формы освоения и виды деятельности, их характеристика.
- 11 Физиологическая основа ощущений и строение анализатора.
- 12 Понятие ощущения, свойства и виды ощущений.
- 13 Восприятие, его свойства.
- 14 Восприятие пространства, времени, движения.
- 15 Виды и законы восприятия.
- 16 Воображение, его виды и функции.
- 17 Природа и виды мышления.
- 18 Основные операции и формы мыслительной деятельности.
- 19 Понятие о внимании, его свойства.
- 20 Виды внимания их характеристика.
- 21 Понятие памяти, характеристика процессов памяти.
- 22 Виды памяти, их особенности.
- 23 Эмоциональные переживания: эмоции, настроение, чувства.
- 24 Эмоциональные переживания: аффект и страсть.
- 25 Виды эмоциональных состояний, их характеристика.
- 26 Понятие о стрессе, причины и способы преодоления стрессового состояния.
- 27 Понятие о воле и структура волевого действия.
- 28 Волевые качества личности, их воспитание и самовоспитание.
- 29 Понятия «человек», «индивид», «личность» и «индивидуальность», их соотношение.
- 30 Понятие и структура личности в отечественной психологии.
- 31 Направленность личности, ее компоненты.
- 32 Понятие о потребностях, мотивах и мотивации личности.
- 33 Способности, задатки и склонности.
- 34 Виды и уровни развития способностей.
- 35 История развития представлений о темпераменте.

- 36 Понятие о темпераменте, типы, их характеристика.
- 37 Характер, его структура.
- 38 Понятие и типы акцентуаций характера.
- 39 Социализация личности, ее институты и механизмы.
- 40 Понятие малой группы, их классификация.
- 41 Динамические процессы в малых группах.
- 42 Руководство и лидерство в малых группах.
- 43 Стили руководства, их характеристика.
- 44 Общение, его структура и функции.
- 45 Средства и виды общения.
- 46 Виды барьеров общения, их характеристика.
- 47 Конфликты в межличностных отношениях, их структура и причины возникновения.
- 48 Виды конфликтов и конфликтные типы личностей.
- 49 Управление конфликтами, способы их разрешения.
- 50 История педагогических идей и педагогических практик.
- 51 Место педагогики в системе наук о человеке.
- 52 Предмет и основные задачи педагогики.
- 53 Основные категории, принципы и методы педагогики.
- 54 Современные педагогические технологии.
- 55 Сущность образования, его основные функции.
- 56 Обучение как целенаправленный процесс развития личности.
- 57 Воспитание как целенаправленное воздействие на личность.
- 58 Семья в социальном пространстве, виды и функции семьи.
- 59 Стили семейного воспитания.
- 60 Модели негативных семейных взаимоотношений.
- 61 Условия успешного воспитания в семье и педагогическая культура родителей.
- 62 Самосовершенствование личности: акмеологические основы.
- 63 Социальная перцепция в процессе общения.
- 64 Концепция личности в бихевиоральной теории (Дж. Уотсон, А. Бандура).
- 65 Психоаналитическая теория З.Фрейда.
- 66 Индивидуальная психология А.Адлера.
- 67 Аналитическая концепция К.Г. Юнга.
- 68 Механизмы психологической защиты личности, их характеристика.
- 69 Гуманистическая теория личности (А. Маслоу).
- 70 Феноменологическая теория личности (К. Роджерс).

Учебное издание

КОЛТЫШЕВА Надежда Ивановна
КОРОТКЕВИЧ Ольга Анатольевна

ОСНОВЫ ПСИХОЛОГИИ И ПЕДАГОГИКИ

**ПЛАНЫ-ЗАДАНИЯ к практическим занятиям
для студентов непсихологопедагогических
специальностей университета**

Подписано в печать 20.01.2010 г. Формат 60×84 1/16. Бумага офисная. Гарнитура Times New Roman. Усл. печ. л. 6,6. Уч.-изд. л. 5,4. Тираж 50 экз.

Отпечатано в учреждении образования
«Гомельский государственный университет
имени Франциска Скорины»
246019, г. Гомель, ул. Советская, 104