

Е. Е. Заколотная, канд. пед. наук, доц.

УО «Белорусский государственный университет физической культуры»,
г. Минск, Республика Беларусь

ЛЮБОВЬ КАК ГЛАВНЫЙ КРИТЕРИЙ СОДЕРЖАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ СТУДЕНТОВ–СПОРТСМЕНОВ

Среди всех нравственных качеств, по мнению Руссо, главным является любовь к людям. Вот почему Руссо выдвигает три задачи нравственного воспитания: воспитание добрых чувств, добрых суждений и доброй воли. В представлении Песталоцци идеалом нравственности также является всесторонняя любовь к людям, которую он связывал с гуманизмом, где выражаются более широкие человеческие связи и преодолеваются национальные и государственные барьеры. И сегодня одним из важнейших направлений развития личности педагога должно быть воспитание у него высшего нравственного качества – любви к человеку, что позволит ему эффективно обучать и воспитывать личность ребенка.

Любовь не просто субъективное чувство, в силу которого то, что мы любим, доставляет нам радость или удовольствие. Предмет любви часто, напротив, доставляет

нам огорчения и страдания, заботы и волнения. Любовь – это счастье служения, осмысление страданий и волнений, которые нам причиняет это служение. Так любит мать своего ребенка, даже сознавая все плохое в нем [4]. Так должен любить своих учеников и педагог.

Подготовка педагога в любой сфере деятельности, в том числе и спортивной, как никогда раньше требует развития нравственных качеств личности. Этот процесс сложный и длительный, но фундамент должен быть заложен в учреждениях образования, в первую очередь в процессе изучения педагогических дисциплин [2].

Если мы обратимся к словарям всех европейских языков, то убедимся, что слово «любовь» многозначно, и всего одно слово определяет целую гамму человеческих чувств (любовь к родителям, детям, супругу, родному дому, к своей профессии, к самому себе, к другу, ко всему человечеству).

В словаре С. И. Ожегова это понятие выражено так: «Чувство глубокого расположения, самоотверженной и искренней привязанности. Любовь к Родине, к родителям, к детям. Слепая любовь (всепрощающая). Постоянная, сильная склонность, увлечённость чем-нибудь. Любовь к правде, к истине. Любовь к балету, к чтению, к театру, спорту. Любовь к животным [3, С.460].

Любовь – это настолько емкое понятие, что никто и никогда не сможет полностью и до конца выразить всю гамму чувств и эмоций, связанных со словом «любовь». Уже в Древней Греции была разработана типология любви, отношение привязанности и любви к кому-либо можно было выразить в разных словах: эрос, филос и агапе. В наше время более детальную типологию любви представил Д. Ли (Lee, 1977) [1, С. 54 – 56]. Но для нас интерес представляет любовь агапи (*αγάπη*) – *альтруистическая, духовная* любовь, полна жертвенности и самоотречения, бескорыстная любовь-самоотдача. Это любовь к другому человеку и ради него. Мировые религии называют эту любовь высшим из земных чувств человека. Это любовь, которая не зависит ни от внешности, ни от поступков, эта любовь безусловна, ей ничего не нужно. Она желает только добра тому, кого любит, но она не слепа. Видит недостатки и слабые стороны характера, но прощает и понимает их, прилагает все усилия, чтобы помочь любимому человеку стать лучше. Вот именно такой должна быть любовь к своим ученикам, когда речь идет о компетентности педагога в различных сферах деятельности, в том числе и специалиста в области физической культуры и спорта.

Сегодня мы живем в измененном мире, но по-прежнему нуждаемся в любви, понимании, добром отношении, а значит, педагоги должны трудиться над тем, чтобы опыт любви, который можно почерпнуть из разных источников, был бы переведен на язык современной молодежи, стал доступен для них, осмыслен ими. К сожалению, вместо жертвенной любви человека к другим людям сейчас пропагандируется жить для себя и ради себя, т.е. эгоистично. Если человек эгоистичен и кроме себя не любит никого, то в будущем его ждут проблемы, связанные с одиночеством, неудовлетворенностью своим положением в обществе, разочарованием в любой деятельности (поскольку любая деятельность в той или мере связана с взаимодействием людей). Существует ряд стадий, которые от самолюбия приводят к полному равнодушию человека (рисунок 1)

Все начинается с жалости к самому себе. Человек не проявляет волевых усилий для преодоления трудностей, поэтому не происходит и его нравственное развитие. Следствием жалости является щадящее отношение к себе. В итоге, заложенный потенциал каждого человека не может быть раскрыт в полной мере, что не позволяет ему занять достойное положение в социуме. Однако любому человеку необходимо признание и положительная оценка его деятельности, поэтому часто человек хвалит себя сам за поступки, как ему кажется заслуживающие одобрение у окружающих людей. Это порождает самодовольство, которое выражается в высоком самомнении, что влечет за собой самоуважение. Уважающий себя человек (не ориентируясь на мнение о себе других

людей) часто ведет себя надменно, искренне полагая, что он исключительная личность и ему такое поведение позволительно, что приводит к самопочитанию. Самопочитание порождает самоуверенность (я все делаю лучше всех и сам знаю, что и как мне следует делать), поэтому чужое мнение можно игнорировать. Самоуверенный человек надеется на свои исключительные способности и деловые качества и не принимает помощь от более опытных и мудрых людей, поэтому часто оказывается в затруднительном положении. Так рождается самонадеянность. Самонадеянный человек, считает, что в жизни он всего добился сам, поэтому и другим не оказывает поддержки, когда его просят об этом. Таким образом, появляется нечувствительность к проблемам других людей и полное равнодушие к тем, кто нуждается в его помощи и заботе.

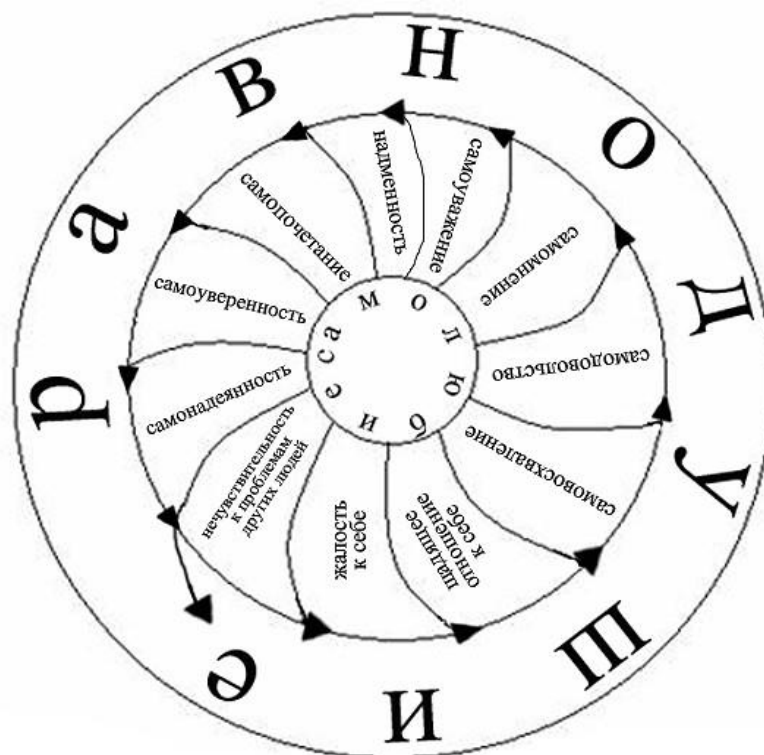


Рисунок 1 – Стадии развития самолюбия

Любовь никогда не бывает изолирована от других чувств, она включает и наше отношение к людям вообще, и отношение к детям, и ответственность за близкого человека и дружеская привязанность, и многое другое. Каждый ответственен и за чувства и за исход отношений с человеком.

Человек может считаться нравственным, если он бескорыстно приносит пользу другим. Критерием нравственных поступков является любовь: «Любовь долготерпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а со-радуется истине; все покрывает, всему верит, всегда надеется, все переносит» апостол Павел (1 Кор. 13, 4 – 7).

Бывает, что любовь подобна действию врача – в одном случае пациенту рекомендуется ехать на курорт, попить минеральной воды, в другом – нужно срочно положить его на операционный стол. Любовь – это всегда сознательные, разумные действия для пользы любимого человека, хотя иногда бывают чрезвычайно болезненными. Выводы. Несмотря на глобальные изменения в обществе, каждый современный человек по-прежнему нуждается в любви, а значит, педагоги должны трудиться над тем, чтобы опыт любви, который можно почерпнуть из разных источников, стал доступен для молодежи и был осмыслен ими.

Практическая работа с текстами культуры на учебных занятиях по педагогике помогает преподавателю определить отношение студентов к различным проблемным ситуациям на основе выбора ими определенного поведения и способствует своевременной коррекции ненормативного поведения.

Умение работать с текстами культуры позволит будущим специалистам в сфере физической культуры и спорта научиться выявлять смысл ключевых понятий, которые используются ими в педагогической практической деятельности, но не всегда осознаются и верно интерпретируются, повысить эффективность образовательного и тренировочного процессов.

Литература

1. Ильин, Е.П. Психология любви. – СПб.: Питер, 2013. – 336 с.
2. Кобринский, М.Е. Духовно-нравственное воспитание будущих специалистов по физической культуре: учеб. пособие / М.Е.Кобринский, Е.Е.Заколотная // Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск : БГУФК, 2015. – 265 с.
3. Ожегов, С. И. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В.Виноградова. – 4-е изд., доп. / С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова. – М.: Азбуковник, 1999. – 944 с.
4. Ткачев, А. (протоиерей). Любовь. / Протоиерей А. Ткачев. – Москва: Эксмо, 2017. – 256 с.