

П.Ю. Булатый

УО «Белорусский государственный университет физической культуры, Институт туризма»

ТУРИСТИЧЕСКИЙ РЕГИОН «ЛИТВИНСКОЕ ПРЕДПОЛЕСЬЕ»

Туристический регион представляет собой территориальную систему, которая объединяет несколько туристических объектов, имеющие свои специфические особенности, и объединены географическими, историческими, ресурсными факторами. Основой туристического районирования в Республике Беларусь на сегодняшний день является рекреационное районирование, то есть деление территории на отдельные таксономические единицы, отличающиеся туристической специализацией, структурой рекреационных ресурсов и направлению их освоения [1].

За основу в формировании туристических районов взяты отдельные природные ландшафты, которые используются, в большинстве своём, в рекреационно-оздоровительном туризме. Это, прежде всего такие регионы как «Браслав», «Нарочь», «Полесье», «Беловежская пуца» и другие. Безусловно, обладая значительными природными ресурсами, данное районирование является благоприятным для развития туристической отрасли. Однако не следует забывать о том, что Республика Беларусь обладает и колоссальным потенциалом для развития экскурсионно-познавательного туризма. По состоянию на 2012 год [2] в стране насчитывается более 17 тысяч памятников истории и культуры, однако используется лишь 5 % из них. На сегодняшний день в стране нет чёткой дифференциации по использованию памятников культурно-исторического наследия, они задействованы локально и не структурированно.

В виду выше сказанного предлагаем создание в Республике Беларусь туристического региона, основанного именно на историко-культурном потенциале страны – Литвинское предполесье [3]. Литвинское предполесье – это регион исторической Литвы, который находится на стыке самых разнообразных культур. Территориально его граница можно обозначить следующим образом: с востока на запад от Слонима до Немана, с севера на юг от Мира до старого Брест-Московского шоссе. Литвинское предполесье – это стык балтской и славянской культур; это место компактного проживания литвинов (белорусов), поляков, евреев, татар и цыган; также немалое влияние на регион оказала и полесская культура. Исходя из этого, в регионе сложился уникальный кластер культур, проявление которого видно через народные традиции, богатство культурного наследия и разнообразных памятников архитектуры. Стоит отметить, что в регионе Литвинское предполесье сосредоточено большинство «главных» памятников истории в Беларуси: Мир, Несвиж, Жировичи и др. Однако, нам хотелось бы сделать акцент на том, что регион богат другими объектами, пускай не совсем известными, но уникальными и интересными с точки зрения туристической аттрактивности[3].

Город Слоним. Один из наиболее древних городов Беларуси. В своё время был одним из главных культурных центров ВКЛ. До наших дней в городе сохранилось множество памятников. К сожалению, сегодня Слоним находится за рамками туристической жизни и его потенциал используется минимально.

Город Ляховичи. Сегодня в Беларуси о существовании этого города знает не очень большое количество людей, а ведь в своё время слава о защитниках Ляховичского замка гремела на всю Европу (имеется в виду оборона Ляховичской фортеции 1660 года). Имел славу город и в XIX веке, когда его основными жителями были евреи.

Местечко Снов. Не каждое белорусское местечко сегодня может похвастаться тем, что в нём полностью сохранилось такое количество памятников культуры, как в Снове: два древних храма, дворец и усадьба, еврейская застройка XIX века.

Местечко Семежево. В этом местечке проводится единственный в Беларуси народный обряд, внесённый в список нематериального наследия ЮНЕСКО. Также в Семежево сохранились многовековые традиции ткацкого ремесла с использованием аутентичного узора.

Деревня Грушевка. В деревне находится усадьба знатного литвинского рода Рейтанов, представитель которого, Тадеуш Рейтан, является национальным героем Польши и Беларуси. Большинство усадебных построек сохранилось и может быть использовано в туристических показах.

Кроме того в регионе Литвинское предполесье довольно высокая плотность населённых пунктов, которые обладают своими уникальными культурными объектами: памятники деревянного зодчества, панские усадьбы, древние курганы, а также местные легенды и традиции.

Таким образом, наличие природных и культурных объектов позволяет в регионе создать дифференцированную туристическую дестинацию, что в дальнейшем будет способствовать для формирования из региона Литвинское предполесье национального туристического бренда «Литвинское предполесье».

Литература

1. Туристический регион [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://boycottcreative.com> – Дата доступа: 12.02. 2013.
2. Туризм и туристические ресурсы Республики Беларусь. Статистический сборник/ Под общ. ред. Е. И. Кухаревич. Минск, 2012.
3. Булатый, П. По дорогам Литвинского предполесья / Павел Булатый. – Saarbrücken: LAP Lambert Academic Publish, 2012 год.