

## **Тестовая работа**

*Задание 11 – несколько вариантов ответа, все остальные задания 1 правильный вариант ответа.*

### **Вариант 1**

- 1) *Специфика ландшафтного искусства в том, что основным материалом, с которым оно работает, является:*
  - а. воздух, почва, температура, растительность;
  - б. рельеф, вода, растительность, климат;
  - в. растительный мир, полезные ископаемые, почва;
  - г. климат, вода, растительный мир, воздух.
  
- 2) *К функциям зеленых насаждений не относится:*
  - а. градостроительная функция;
  - б. газозащитная;
  - в. санитарно-гигиеническая;
  - г. борьба с шумом, при посадке деревьев с плотной кроной по оси улицы с оживленным транспортным движением.
  
- 3) *Озеленение дворов в общем случае снижает температуру воздуха и повышает его влажность на:*
  - а. снижает температуру воздуха на 8-12°C и повышает его влажность на 20-25%;
  - б. снижает температуру воздуха на 12-5°C и повышает его влажность на 20%;
  - в. снижает температуру воздуха на 10°C и повышает его влажность на 40%;
  - г. снижает температуру воздуха на 1-2°C и повышает его влажность на 5-10%.
  
- 4) *Наиболее эффективны среди древесных пород для защиты и улучшения городской среды являются:*
  - а. лиственные породы с мягкой древесиной;
  - б. хвойные породы деревьев;
  - в. иноземные породы;
  - г. лиственные породы с твёрдой древесиной.
  
- 5) *Устойчивы к повышенной загазованности:*
  - а. липа мелколистная, клен серебристый;
  - б. осина, ель обыкновенная;
  - в. берёза пушистая, осина;
  - г. ясень обыкновенный, ель.
  
- 6) *Природный ландшафт – это:*
  - а. ландшафт, состоящий из взаимодействующих природных компонентов и формирующийся или сформировавшийся под влиянием природных процессов;
  - б. ландшафт, состоящий из взаимодействующих природных и антропогенных компонентов, формирующийся под влиянием деятельности человека и природных процессов;

- в. ландшафт, сознательно изменённый людьми для удовлетворения своих потребностей, постоянно поддерживаемый в нужном для них состоянии, способный одновременно продолжать выполнение функций воспроизводства здоровой среды;
- г. ландшафт, сформировавшийся в процессе целенаправленной архитектурной, в том числе градостроительной, деятельности.

7) *Теплые цвета – это:*

- а. цвета, расположенные в хроматическом круге, начиная с желтого и заканчивая красно-фиолетовым;
- б. цвета от сине-фиолетового до желто-зеленого;
- в. цвета, содержащие то или иное количество белого цвета;
- г. цвета, в принципе не содержащие ни белый, ни серый, ни черный, ни дополнительные цвета.

8) *Малые архитектурные формы различаются по своему назначению и делятся на три типа:*

- а. универсальные, декоративные, досуговые;
- б. глобальные, декоративные, рабочие;
- в. декоративные, рабочие, досуговые;
- г. универсальные, рабочие, декоративные.

9) *Боскеты – это:*

- а. высокие декоративные опоры для вьющихся растений, обычно имеют вид экранов или рам с натянутой вдоль или поперек проволокой (шнуром), к которой по мере роста подвязываются растения;
- б. несколько идущих подряд арок или столбы, соединённые сверху балками;
- в. сплошные зелёные стены, которые получают после декоративной стрижки кустов и деревьев;
- г. своего рода калитка, через которую можно пройти с одного участка на другой.

10) *К деревьям лесного типа относятся:*

- а. яблоня, абрикос, слива, айва, клен татарский;
- б. ольха серая, рябина обыкновенная;
- в. ель, пихта, сосна, лиственница, дуб, тополь, береза;
- г. сосна кедровая стланниковая, можжевельник туркестанский.

11) *Выделяют следующие типы лиан:*

- а. древовидные;
- б. кустарниковые;
- в. кустарничковые;
- г. полукустарниковые;
- д. травянистые.

12) *Высота деревьев первой величины:*

- а. менее 5 м;
- б. 5-10 м;
- в. 10-20 м;
- г. 20 м и более.

- 13) *К световым растениям относятся:*
- а. земляника лесная, ландыш майский, черника;
  - б. кислица, мхи;
  - в. берёза, лиственница, сосна обыкновенная;
  - г. берёза, мхи, черника.
- 14) *К ультраксерофитам относятся:*
- а. виды джужгуна, саксаула, солянки;
  - б. можжевельник казацкий и красный, айлант, белая акация;
  - в. лиственница Каяндера, абрикос обыкновенный;
  - г. виноград амурский, диморфант, ива белая, маакия амурская.
- 15) *Просветы массивной кроны составляют:*
- а. менее 25 %;
  - б. более 25 %;
  - в. от 25 до 50 %;
  - г. 50 и более %.
- 16) *К каменистым устройствам не относятся:*
- а. альпинарий;
  - б. рокарий;
  - в. скальная стенка;
  - г. боскеты;
  - д. сухой ручей.
- 17) *Искусственная горка из щебня, камней и крупных валунов с небольшими участками почвы между ними – это:*
- а. рокарий;
  - б. альпинарий;
  - в. подпорная стенка;
  - г. сухой ручей.
- 18) *Уход за альпинарием ранней весной:*
- а. уход за растениями ограничивается прополкой, а в случае необходимости – поливом;
  - б. выполняют общую уборку альпинария, разрыхляют землю, убирают сорняки;
  - в. самое время для посадки почти всех луковичных и многих клубневых растений;
  - г. самое время для посева семян или деления более крупных растений.
- 19) *К теплолюбивым однолетникам относятся:*
- а. хвойные и вечнозелёные кустарники;
  - б. пеларгония, фуксия, фиалка;
  - в. бурачок, василек, кларкия;
  - г. недотрога, лобелия, петуния.

- 20) *К однолетникам относятся:*
- а. водосбор гибридный, астра новобельгийская, астильба;
  - б. маргаритка крупноцветковая, фиалка, гвоздика турецкая;
  - в. лилейники, люпины, ромашка крупноцветковая;
  - г. агератум, львиный зев, петуния гибридная.
- 21) *Сложный цветник, образованный клумбами, рабатками, газонами, а также скульптурами и фонтанами:*
- а. партерный цветник;
  - б. арабеска;
  - в. клумба;
  - г. рабатка.
- 22) *Газонный травостой:*
- а. растительное сообщество, состоящее только из однолетних трав;
  - б. творение природы;
  - в. пестрые лужайки;
  - г. он должен иметь ровный, густой и однородный покров по окраске и фактуре листвы.
- 23) *Площадь озеленения территории учреждения образования (зеленые полосы из деревьев и кустарников, газоны, учебно-опытные участки (хозяйства)) должна составлять:*
- а. 10-20%;
  - б. не менее 40%;
  - в. 20-30%;
  - г. 30 %.
- 24) *Оптимальные микроэкологические показатели в помещениях следующие:*
- а. освещённость 800 лк, температура воздуха 18-22°C;
  - б. освещённость 400-500 лк, температура воздуха 15-20°C;
  - в. освещённость 400-500 лк, температура воздуха 20-24°C;
  - г. освещённость 1000 лк, температура воздуха 20-24°C.
- 25) *Акцентные растения:*
- а. красивоцветущие и наиболее эффектные декоративнолиственные растения;
  - б. создающие живой зеленый фон для основной группы;
  - в. виды, играющие подчиненную роль при создании группы, как бы наполняют ее;
  - г. виды средних или крупных размеров, являющиеся «скелетом», основой композиционной группы, экологически пластичные в различных микроэкологических условиях интерьеров.
- 26) *Фитокомпозиция «Тропический лес»:*
- а. данный тип объединяет декоративность камня и жизнеутверждающую специфичность горной растительности. Здесь используют суккуленты и травянистые растения;
  - б. характерной чертой данной экспозиции является показ разнообразия жизненных форм растений (лианы, эпифиты, деревья, кустарники, розеточные формы);

- в. в интерьере эти фитокомпозиции характеризуются значительным горизонтальным пространством, покрытым почвопокровными растениями;
- г. целью данной фитокомпозиции является показ исключительной красоты растений во время цветения, так как декоративное цветоводство защищённого грунта имеет множество декоративных видов, форм и сортов.

27) В школе рекомендуется использовать следующие виды растений:

- а. лимон, кактусы, лилии;
- б. гибискус, хлорофитум капский, алоэ древовидное;
- в. паслён, молочай, цинерария;
- г. лавр благородный, агава, филодендрон.

28) Цветы в учебных помещениях размещаются в переносных цветочницах высотой:

- а. 100 - 120 см от пола;
- б. 90 - 100 см от пола;
- в. 20 - 30 см от пола;
- г. 65 - 70 см от пола.

29) Антуриум, эпипремнум, монстера, алоказия являются представителями семейства:

- а. тутовые;
- б. ароидные;
- в. кактусовые;
- г. молочайные.

30) Размещение на полу рекомендуется для:

- а. композиций из растений со свисающими листьями;
- б. вьющихся растений и используются с целью компенсации недостатков визуального ряда;
- в. солитерного растения;
- г. растений неприхотливых, выдерживающих перепады температуры и влажности.