

И.А. Маркова, С.А. Иванов

УО «Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины»

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ПОДХОД К ТРАНСЛЯЦИИ ОЛИМПИЙСКИХ ЗНАНИЙ

В современных условиях олимпизм выступает как общечеловеческая ценность, как существенный элемент культуры, показатель развития физической культуры молодежи.

Содержание олимпийского образования рассматривается в нескольких ракурсах: как средство гуманистического образования, воспитания и обучения детей и молодежи; как идея всестороннего образования, человеческой самореализации; как условие формирования взаимопонимания между народами; как фактор гармонизации олимпийского движения; как средство формирования здорового образа жизни.

Существующая структура школьного обучения с ее дефицитом учебных часов не обеспечивает разностороннюю подготовку учащихся в системе олимпийского образования. Современная система школьного олимпийского образования не использует полностью потенциала педагогических коллективов школ для обеспечения глубоких знаний по олимпийскому движению, идеалам и ценностям олимпизма, по формированию гуманистического отношения к спортивной деятельности, физическому и духовному совершенствованию учащихся.

Возможны два подхода в организации олимпийского образования в общеобразовательных школах. Один из них – междисциплинарный. Его сущность заключается в том, что различные сюжеты Олимпийских игр, олимпийского движения, олимпизма включаются в содержание разных предметов школьного курса – истории, музыки, языков и др.

Междисциплинарный подход позволяет, во-первых, охватить всю совокупность объектов, относящихся к рассматриваемой области знаний, а, во-вторых, представить знания по частным вопросам, накопленные в пределах традиционных дисциплин исторического, социально-экономического, политического, спортивно-педагогического и медико-биологического характера, в рамках теории олимпийского спорта как научной и учебной дисциплины аналитико-синтезирующего, а не собирательного характера []. Проанализировав учебные программы для младших школьников, мы с уверенностью утверждаем, что содержание общеобразовательных предметов для 1–4 классов, предоставляет широкие возможности для начала формирования олимпийских знаний. Модель олимпийского образования, базирующаяся на межпредметных связях, должна быть разработана в соответствии со школьной программой.

Мы считаем, что именно младший школьный возраст является оптимальным вариантом для начала реализации олимпийского образования. Чем раньше сформируется интерес и увлеченность, тем выше вероятность достигнуть поставленной цели. А главное проще подобрать средства, методы и способы, чтобы сформировать мотивацию к самостоятельным занятиям физической культурой и спортом.

Необходимо отметить, что традиционные школьные дисциплины организованы в определенную систему, формировавшуюся в течение не одного десятилетия. Одним из факторов, обеспечивающих ее целостность, являются межпредметные связи. Поэтому органичность вхождения олимпийского образования в общее может быть достигнута именно

на межпредметной основе, путем включения олимпийских знаний в контекст данной системы связей, не нарушая естественных образовательных границ и сложившихся традиций.

В начальной школе (1–4 классы) элементы олимпийского образования можно включать в изучение следующих предметов: русская литература, литературное чтение, русский язык, белорусский язык, музыка, математика, изобразительное искусство, человек и мир. В четвертом классе появляется предмет, который напрямую связан с Беларусью, это – «Мая Радзіма Беларусь».

Преподаватели наряду с содержанием материала урока (там, где это возможно, целесообразно и уместно) сообщают учащимся конкретные исторические факты, даты, события из истории античных и современных олимпийских игр, рассказывают об олимпийских чемпионах, деятелях науки, искусства, философах и т. п.

Разрабатывая систему олимпийского образования школьников, следует обратить внимание на формирование не только определенной системы знаний (олимпийское образование), но и системы мотиваций и интересов, потребностей, ценностных ориентаций, установок (олимпийское воспитание) и, естественно, на формирование определенной системы способностей, умений и навыков (олимпийское обучение).

На уроках естественно-математического цикла, основ безопасности жизнедеятельности, физической культуры, ритмики, технологии учащиеся получают знания о правилах гигиены и тренировки, узнают о влиянии отдельных видов спорта на организм человека, о мерах первой медицинской помощи, знакомятся с медицинскими сведениями о заболеваниях человека и роли физической культуры по их предупреждению и т. д.

На уроках русского языка и литературы художественные произведения различного жанра, отражающие олимпийскую и спортивную тематику, используются для иллюстрации языковых и грамматических форм, разнообразных синтаксических конструкций, частей речи. При подготовке к изложениям, сочинениям проводится работа с картинами известных художников на спортивные темы, на уроках литературы учащиеся знакомятся с мифами об основателях олимпийских игр античности.

Для формирования необходимых навыков работы с текстом, развития интереса к языку, расширения межпредметных связей считается необходимым использование на уроках языка текстов нефилологической тематики: спортивных, экологических и др. Это позволяет расширять знания учащихся про мир, пополнить знания по специальным предметам, что, безусловно, способствует формированию всесторонне развитой личности.

Особенности этих предметов в том, что они требуют не только освоения точных знаний, но и выработки практических умений и навыков, которые будут необходимы на протяжении всей жизни.

Уроки ИЗО, музыки, физической культуры, хореографии знакомят учащихся с представлениями людей о красоте человеческого тела, эстетикой движения в спорте; дают возможность проследить динамику расширения музыкальных видов в культурных программах на античных и современных олимпийских играх; узнать о композиторах, посвящающих свое творчество спорту, о видах спорта, в которых важную роль играет музыка, и т. д.

Эффективность реализации олимпийского образования, основанного на межпредметных принципах, обуславливается:

- органической взаимосвязью принципа межпредметности с другими принципами обучения;
- наличием в межпредметных связях свойства всеобщности, позволяющего реализоваться им в каждом учебном предмете по олимпийскому образованию;
- самостоятельностью принципа межпредметных связей, позволяющей определять целевую направленность всех компонентов процесса олимпийского образования (задач, содержания) форм, методов, средств, результатов) и способствующей реализации всех функций обучения: образовательной, развивающей и воспитательной;

– возможностью межпредметных связей в сбалансировании аналитического и синтетического подходов к познанию, более гармоничного сочетания их при рассмотрении объективной реальности.

Олимпийское образование играет важную роль в объединении знаний, полученных на уроках, связанных с физической культурой, а также других общеобразовательных предметов, на которых возможно изучение олимпийского движения, идеалов и ценностей олимпизма.

Интегрированный подход к преподаванию различных дисциплин школ является условием успешной реализации олимпийской и национальной парадигм образования в целом.