

¹**А. В. Лотоненко**, д-р пед. наук, проф., ²**М. С. Данилов**, доц.,

³**А. А. Лотоненко**, канд. пед. наук, доц., ⁴**Ю. С. Молодых**

¹Заслуженный работник физической культуры РФ, член-корреспондент МАНПО

²ФГБОУ Национальный государственный университет физической культуры, спорта и здоровья имени П.Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург (НГУ им. П. Ф. Лесгафта, Санкт-Петербург)

³ВО «Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского»

⁴«Воронежский государственный педагогический университет»

ФИЗКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ПРОСТРАНСТВЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

«Физическая культура – вид культуры человека и общества. Это деятельность и ее социально-значимые результаты по формированию физической готовности людей и жизни; с одной стороны, это специфический процесс, а с другой результат человеческой деятельности, а так же средство и способ физического совершенствования людей». Академик В. М. Выдрин

Глубокое понимание «пространства физической культуры и спорта» (ФК и С) в контексте индивидуально личностного и социально организованного бытия человека позволяет обнаружить социальные свойства пространства, влияющие на характер поведения личности, его образ жизни и строй мысли (С.И. Филимонова, 2013, с.315).

Сущность пространства ФК и С, его биологическое, физическое и социальное наполнение обеспечивает многообразие человеческих отношений, существующих в обществе (политические, экономические, экологические, межличностные и т.п.). В этой связи пространство физической культуры и спорта, социальное, по сути, складывается из физического и социогенного полей, принципиально отличающихся друг от друга [6].

Поскольку главными носителями физической культуры и спорта являются учителя, преподаватели и тренеры, развитие физической культуры зависит главным образом от педагогической деятельности в пространстве физической культуры, которая и начинается с физической культуры и структурируется в иных предметах по образцу физической культуры [5].

В современной высшей школе педагогический процесс организации самостоятельной физкультурной деятельности студентов включает совокупность процедур, методов, средств, организационных форм взаимодействия студентов и педагогов. Успешная реализация данного процесса осуществляется на основе педагогических систем содержащих адекватные педагогические технологии формирования физической культуры личности.

Педагогическая технология позволяет прогнозировать результаты самострельной физкультурной деятельности и управлять педагогическим процессом, анализировать и систематизировать имеющийся практический опыт.

При разработке педагогической технологии организации самостоятельной физкультурной деятельности студентов концептуальной идеей является проблемно-поисковая направленность, которая включает в себя совокупность психолого-педагогических задач, направленных на освоение конкретной личностью навыков и умений изучения новых объектов, знаний, проблем и инновационных методов их решения. Суть проблемной интерпретации учебного материала состоит в том, что преподаватель (тренер) не сообщает знаний в готовом виде, но ставит перед воспитанниками проблемные задачи, побуждая искать рациональные пути и эффективные средства их решения [1].

Эффективность педагогической технологии определяется гарантированностью достижений целей, исходя из этого, важнейшим исходным условием педагогической технологии и первым этапом разработки является постановка целей.

Физическая культура, решая проблему воспроизводства физических способностей человека, является одним из важных средств формирования в полном объеме его культуры. С одной стороны, от духовной культуры она получает и перерабатывает идейно-теоретическую и научно-философскую информацию. С другой стороны, она обогащает культуру (науку, искусство, литературу) социальными ценностями в виде теории, научных знаний, научных методик и технологий физического развития и спортивной тренировки [1].

В пространстве физической культуры и спорта человек получает уникальную информацию, какую невозможно получить ни из какого другого источника. Это, например, относится к деятельности человека в экстремальных условиях (в сфере олимпийского спорта, в космических полетах и т.д.) Без ежедневных систематических физических упражнений в космических полетах; без тренажеров и медико-биологических приборов человек в космосе не в состоянии сохранить оптимальное здоровье, умственную и физическую работоспособность.

Различные концепции и подходы к выявлению сущности компонентного состава культуры физической связывает с ее деятельностью, направленной на физическое совершенствование человека; совокупность интеллектуального, социально-психологического, двигательного компонентов; с системой потребностей,

способностей, деятельности, методов и технологий, базирующихся на развитии физических качеств; с формами ее организации. В пространстве физической культуры и спорта их необходимо рассматривать в комплексе, в единой взаимосвязи. Это дает возможность сформировать более интегративное представление о сущности физической культуры.

Нам представляется, что наиболее разработанной концепцией в теории физической культуры является культурологический подход профессора В.М. Выдрина, в котором отдается приоритет компонентному составу физической культуры.

В пространстве физической культуры и спорта наиболее полно реализуются такие формы (компоненты), как физкультурное воспитание (физкультурное образование), спорт, физическая рекреация, двигательная реабилитация, адаптивная физическая культура.

Внутренние наполнения каждой из них в пространстве являются инновационные технологии в которых представлено различное сочетание интеллектуального социально-психологического и двигательного компонентов, а также определенной системы потребностей, деятельности, способностей, отношений и институтов. Эти аспекты нашли отражения в работах В.К. Бальсевича, М.Я. Виленского, Л.И. Лубышевой, С.И. Филимоновой и др. Такой подход к пониманию сущности физической культуры в пространстве физической культуры и спорта в вузе дает возможность совершенно по-новому посмотреть на проблему формирования физической культуры человека, и ее теоретических основ, в целом на сферу физической культуры.

Литература

1. Алексеев С.В., Виленский М.Я., Гостев Р.Г., Гостева С.Р., Лотоненко А.В., Филимонова С.И. Физической культуры и спорта в образовательном пространстве России. Монография. - М.: «Еврошкола», 2017. – С.9-120.
2. Алексеев С.В., Гостев Р.Г., Курамшин Ю.Ф., Лотоненко А.В., Лубышева Л.И., Филимонова С.И. Физическая культура и спорт в Российской Федерации: новые вызовы современности. Монография. - М.: Научно-издательский центр «Теория и практика физической культуры и спорта», 2013.-780 с.
3. Выдрин В.М. Современные проблемы Теории физической культуры как вида культуры: Учебное пособие/СПБГАФК им. П.Ф. Лесгафта, 2001.-76 с.
4. Григорьев О.А., Стеблецов Е.А., Лотоненко А.В. Состояние самостоятельной физической подготовки студентов к сдаче испытаний ВФСК ГТО/Физич. восп. и спорт в высш. учеб. завед.: XIII междунар. науч. конф.: сб. статей, Белгород. гос. технол. ун.- Белгород: Изд-во БГТУ, 2017.-Ч.1. – С.92-97.
5. Писачкин В.А. Жизненное пространство социума как система: Автореф. дис. д-ра соц. наук / В.А. Писачкин.-М., 1997.- 50с.