

Г. В. Ажгирей

Учреждение образования «Белорусский Национальный технический университет», Минск,
Беларусь, g_amelina@tyt.bu

ПСИХОГЕОМЕТРИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СТУДЕНТОВ РАЗНОСТОРОННИХ ПРОФЕССИЙ И ФУЗОВ

С изменением климата и экологии сегодня надо быть эрудированным специалистом во многих областях нашей жизни. И именно физическая культура охватывает все области и грани ее основ. Это духовное, эстетическое и психологическое развитие. В век глобальных компьютерных технологий занятия физической культурой, проводимые в высших учебных заведениях технического профиля, в значительной мере содействует подготовке к будущей профессиональной деятельности, способствуют развитию таких необходимых физических качеств, как сила, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности.

Цель нашего исследования выявить психогеометрические характеристики будущих инженеров, архитекторов и дизайнеров. А так же студентов в области международного права и специалистов информации и коммуникации.

В исследовании были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить структуру личности человека и современную ее типологию.
2. Провести анализ современных методик диагностики типов личностей.

3. С помощью методики С.Деллингера (адаптация А.А. Алексеева, Л.А. Громовой) провести исследование типов личности и выявить психологическую характеристику различных профессий.

Данная методика С.Деллингера привлекла тем, что с ее помощью возможно раскрыть порой неведомые черты личности спортсмена, сообразно его собственным представлениям о своей «геометрической» сущности. Точность диагностики с помощью психогеометрического метода достигает 85 % [1].

Нижеописанная методика имеет ряд преимуществ: она позволяет мгновенно определить тип личности интересующего человека; дать подробную характеристику его личностных качеств и особенностей на быденном, понятном каждому, языке.

Испытуемым предлагалось посмотреть на пять фигур (квадрат, треугольник, круг, зигзаг, прямоугольник), изображенных на листе бумаги, и выбрать ту из них, в отношении которой он может сказать; это – «Я». Какую бы фигуру испытуемый ни поместил на первое место, это его основная фигура, или субъективная форма. Она дает возможность определить главные, доминирующие черты и особенности поведения.

Выбор определенной фигуры дает возможность определить Ваши главные, доминирующие черты характера и особенности поведения. Если вы выбрали одну фигуру то остальные четыре фигуры – это своеобразные модуляторы, которые могут окрашивать ведущую мелодию вашего поведения.

Приступая к исследованию, автор предполагал, что архитекторы выберут форму круга, символизирующую коммуникативность и чувствительность; дизайнеры отдадут предпочтение зигзагу, ассоциирующемуся с креативностью; а инженеры, которым присущ математический склад ума, отождествят себя с квадратом и прямоугольником. Студенты международного права предпочтут треугольник это, форма символизирует лидерство и

эnergичность, а специалисты в области коммуникации и информации останутся на форме круга, символ гармонии доброжелательности, и деликатности. Отметим, что наши предположения в ходе исследования подтвердились.

Приведем характеристики каждой из фигур и соответствующего типа личности, описанные Деллингером.

Квадрат

Жизненные ценности: традиции, стабильность, безопасность, надежность.

Сильные качества: организованность, дисциплинированность, исполнительность, чистоплотность, терпеливость, честность, благоразумие.

Слабые качества: негибкость, педантизм, сухость, нерешительность, сопротивление новому, боязнь риска.

Трудолюбие, усердие, позволяющее добиваться завершения работы. Выносливость, терпение и методичность обычно делают Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Этому способствует и неутолимая потребность в информации.

Треугольник

Жизненные ценности: лидерство, карьера, статус.

Сильные качества: рациональность, эффективность, энергичность, высокая работоспособность, смелость, независимость суждений.

Слабые качества: самоуверенность, категоричность, резкость.

Самая характерная особенность истинного Треугольника – способность концентрироваться на главной цели. Неудержимые, энергичные, сильные личности, которые ставят ясные цели и, как правило, достигают их. Способны глубоко и быстро анализировать ситуацию.

Прямоугольник

Жизненные ценности: в зависимости от внешних обстоятельств

Роли: нерешительный, неудачник, невнимательный.

Сильные качества: доверчивость, открытость, чувствительность, готовность к изменениям, высокая обучаемость, неамбициозность.

Слабые качества: наивность, неуверенность, ненадежность, психическая неустойчивость символизирует состояние перехода и изменения. Это временная форма личности, которую могут «носить» остальные четыре сравнительно устойчивые фигуры в определенные периоды жизни. Люди, выбирающие прямоугольник, не удовлетворены тем образом жизни, которые ведут сейчас, и поэтому заняты поиском лучшего положения.

Круг

Сильные качества: доброжелательность, мягкость, деликатность, бесконфликтность, коммуникабельность, доброта.

Слабые качества: пассивность, подверженность влияниям, склонность к компромиссам, неорганизованность, непунктуальность.

Это мифологический символ гармонии. Искренне заинтересован в хороших межличностных отношениях. Круг – самый доброжелательный из пяти форм. Он чаще всего тот кто, скрепляет рабочий коллектив и стабилизирует группу. Лучшие слушатели, отличные коммуникаторы и обладают высокой чувствительностью и способностью сопереживать.

Таблица 1

Вид деятельности	Квадрат	Треугольник	Круг	Зигзаг	Прямоугольник
Команда по волейболу	12,5	31,2	25,2	31,2	0
Дизайн (АТФ)	8	32	28	28	4
Архитекторы (АФ)	12,5	37,5	25	19	6
Инженеры (ФЭС)	12	24	8	36	20
Международное право БГУ	15	38,5	38,5	8	0
Специалисты по информации и коммуникации	8	38,5	46	8	0

Зигзаг

Жизненные ценности: творчество, новизна, риск, скорость.

Сильные качества: спонтанность, креативность, напор, остроумие.

Слабые качества: несдержанность, возбудимость

Эта фигура символизирует креативность, творчество, интуитивность, интегративность, мозаичность. Что позволяет им строить картину мира, целостной в гармоничной концепции и образов, видеть красоту. Комбинирование абсолютно различных, несходных идей и создание на этой основе чего-то нового, оригинального.

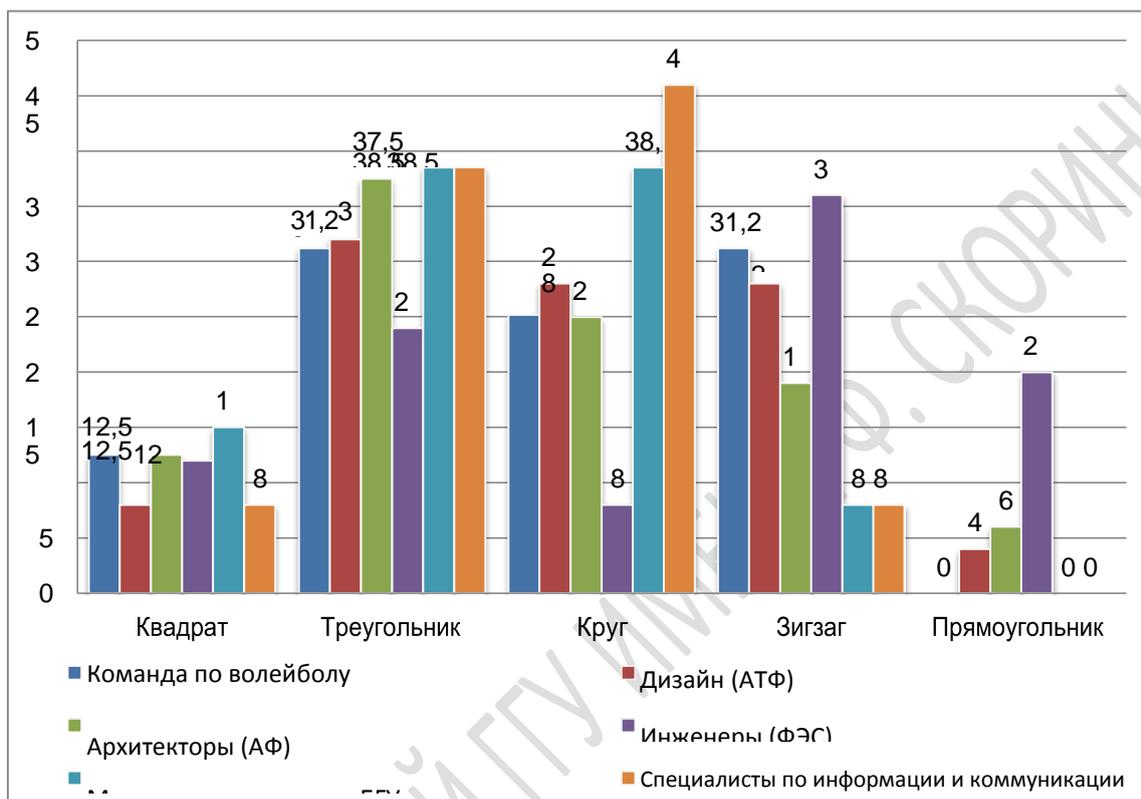


Рисунок 1 – Психогеометрическая характеристика

Из результатов тестирования, приведенных в диаграмме № 1 и в таблице № 1, видно, что представители женской команды по волейболу чаще всего выбирают такую форму, как зигзаг и треугольник. Дизайнеры предпочли форму круга и треугольника; архитекторы чаще выбирали треугольник, а инженеры – прямоугольник. Специалисты в области международного права предпочли форму треугольника, студенты информации и коммуникации придерживались формы круга.

Выводы:

Инженеры в состоянии перехода и изменений. Только они предпочли форму прямоугольника. Это говорит о поиске новых решений и идей.

Специалисты в области международного права явные лидеры и ведущие администраторы. Студенты информации и коммуникации обладают всеми качествами стабильных и уверенных организаторов, что способствует хорошему климату и атмосфере в группе и рабочих коллективах.

Дизайнеры и архитекторы это новое поколение новаторов, энтузиастов. В которых воплотятся творческие нестандартные решения в их планах и проектах.

Основываясь на проведенном исследовании можно утверждать, что во всех протестированных нами группах студентов доминируют следующие качества: требовательность к себе, исполнительность, добиваться завершения работы, выносливость, внимательность, аналитический склад ума.

Список использованных источников

1. Захарова, В. Алёно: Сборной нужен психолог / Советский спорт (Электронный ресурс). – 2007. – Режим доступа: [http://www. Volley.ru / press. Php/](http://www.Volley.ru/press.Php/) - Дата доступа: 11.02.2007.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ