

5. Бартенева, И. И. Межкультурная адаптация рекламного образа и слогана / И. И. Бартенева // На пересечении языков и культур. Актуальные вопросы гуманитарного знания. – 2021. – № 1(19). – С. 14–19.

6. Ковалькова, Т. В. Имиджевая функция белорусских национальных символов / Т. В. Ковалькова // Картина мира через призму китайской и белорусской культур : сборник статей международной научно-практической конференции, Минск, 06 декабря 2019 года / редколлегия: М. В. Мишкевич (гл. ред.) [и др.]. – Минск: Белорусский государственный экономический университет, 2020. – С. 165–168.

7. Гаспарян, Л. А. Креолизованный текст в медицинском дискурсе и его дидактический потенциал в обучении иноязычной коммуникации / Л. А. Гаспарян // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2012. – № 24-2. – С. 206–212.

УДК 811`243`271.1:37.09

С. В. Короткевич, А. С. Леменкова

(Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, Гомель)

РОЛЬ ГОВОРЕНИЯ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОМУ РЕЧЕВОМУ ОБЩЕНИЮ

Статья посвящена особенностям обучения иноязычному речевому общению. В статье анализируются виды речевой деятельности и их функции. Оценивается роль говорения как одного из четырех видов речевой деятельности. Показаны преимущества реализации устного общения в процессе обучения иностранному языку. Проведен анализ эффективности использования ного языка как средства общения с учениками на уроке.

Обучение иностранному языку в современной школе занимает поистине важное место, а овладение иностранным языком является сейчас неотъемлемой частью подготовки высококвалифицированных специалистов.

В настоящее время существуют три основные цели обучения иностранному языку, а именно: воспитательная, образовательная и развивающая. Ключевым моментом воспитательной цели является «воспитание» ребенка как социально-ответственной, толерантной и поликультурной личности. Образовательная цель направлена

на расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, повышение культуры обучающихся. Развивающая цель предполагает развитие общеучебных умений, проявление интереса к предмету, а также раскрывает личностные достижения обучающихся, включая слух, логику, память и т. д.

Овладение иностранным языком предполагает активное его использование в целях коммуникации. Возникает необходимость формирования у обучающихся коммуникативной компетенции, т. е. умения средствами изучаемого языка осуществлять речевое взаимодействие в соответствии с ситуацией того или иного вида деятельности.

Исследованием коммуникативной компетенции в обучении иностранному языку занимались такие исследователи, как И. А. Зимняя, А. В. Хуторской, П. Б. Гурвич, Е. А. Маслыко, И. Л. Бим, А. М. Шахнарович, Е. И. Пассов, П. М. Гасанова, Л. М. Кучерова и другие. По мнению А. В. Хуторского, в понятие коммуникативной компетенции входят отдельные качества личности (умения, навыки и знания), необходимые для осуществления продуктивной деятельности; коммуникативная компетенция – это, прежде всего, личностное отношение человека к ней и предмету его деятельности [1].

В зависимости от того, как мы воспринимаем речь, являемся ли адресатами или ее создателями, выделяются следующие виды речевой деятельности: говорение – передача информации при помощи информационных сигналов; чтение – распознавание графических знаков с полным пониманием их смысла; аудирование – улавливание звуковых сигналов и умение растолковать услышанное; письмо – сообщение зашифрованных графических знаков.

Чтение, говорение, письмо и аудирование являются основой процесса речевой коммуникации. Результативность речевой коммуникации напрямую зависит от сформированности у обучающихся четырех видов речевой деятельности. То, насколько хорошо человек обладает данными навыками, говорит о его культуре и позволяет проанализировать уровень владения иностранным языком.

На сегодняшний день роль говорения в процессе обучения иностранному языку чрезвычайно велика. Говорение – это достаточно непростой феномен, который характеризуют как вид речевой деятельности, направленный на осуществление устного общения.

Главная цель обучения говорению заключается в формировании у учащихся навыка осуществления устного речевого общения в разных видах деятельности и условиях. В этой связи по окончании школы каждый обучающийся должен уметь:

- правильно ставить ударения в иностранных словах и выражениях;
- уметь сориентироваться в зависимости от темы, проблемы или ситуации;
- организовывать мысли в логической последовательности;
- бегло и четко выражать свои мысли на изучаемом языке [2, с. 39].

Умение выражать свои мысли – есть процесс говорения, в то время как общение предполагает обмен информацией и контакт с людьми. Осуществляется говорение в рамках общения. Однако в обучении иностранному языку говорение – это не только выражение мыслей, но и самостоятельный вид речевой деятельности, необходимый для реализации устного общения.

Согласно методике К. В. Фокиной, выделяются следующие функции говорения: информационно-коммуникативная, т. е. прием и передача информации; аффективно-коммуникативная, задача которой повлиять на эмоциональную сферу человека; регулятивно-коммуникативная функция говорения направлена на регулирование поведения человека [3, с. 56].

При обучении иностранному языку говорение не может существовать без общения. При общении устная речь осуществляется путем слушания или говорения. Во время процесса говорения у человека возникают образы и картинки, которые позже он преобразовывает в слова. При слушании возникает обратное явление – от слов к мыслям, т. е. человек улавливает иноязычные средства, с помощью которых развивается чужая иноязычная речь.

Необходимость развития иноязычной речи учащихся заключается в их стимулировании говорить только то, что они могут сказать, с помощью усвоенных или еще только объясненных грамматических конструкций или слов. Умение учащихся грамотно и свободно выражать свои мысли на иностранном языке должно находиться под воздействием достоверной речевой действительности. Для этого необходимо присутствие слухового образа или понимания того, о чем идет речь и что ученик должен сказать.

Вероятно, обучающиеся сталкиваются с трудностями говорения на иностранном языке вследствие неправильного представления результата своей речи. В этом случае необходимо достичь полного преобразования образов и картинок в сознании учеников в виде слуховых представлений. Слуховые представления возникают лишь в случае систематического прослушивания иностранной речи

и постоянного совершенствования навыка ее понимания. Не менее важно создать условия, при которых учащийся прочувствует, что он находится в естественной языковой ситуации. Наиболее эффективным методом ее создания является ситуация, во время которой учитель использует иностранный язык как средство общения с учениками на протяжении всего урока.

На уроках иностранного языка деятельность учащихся представлена следующим образом: «учащийся-педагог», «учащийся-учащийся». Однако часто этого недостаточно. Учащихся необходимо постоянно мотивировать, стимулировать на новые открытия и расширение кругозора, а также воспитывать их речевую инициативность. Лишь в этом случае общение станет по-настоящему эффективным средством развития целенаправленности речи. Перед учителем стоит задача создания среды полного взаимопонимания и сотрудничества между учащимися, ведь целенаправленность речевой деятельности – показатель образованности и культуры каждого человека [4, с. 80].

Состояние тревожности учащихся, которое часто связано с боязнью своих ошибок, необходимо свести к минимуму путем создания учителем наиболее благоприятной среды обучения. Количество страхов, связанных с иноязычной речью учащихся желательно сократить в начале учебного процесса. Ошибка – это естественное явление в процессе обучения иноязычной речи. Состояние беспокойства может стать помехой в процессе становления естественной речевой ситуации, поэтому учителю следует воспитывать у обучающихся здравый подход к ошибкам. Каждый ученик должен выработать в себе такое отношение к ошибкам, которое позволит на них не заикливаться в дальнейшем. Обучающимся необходимо осознать, что речь с некоторым количеством ошибок лучше, чем молчание на уроке иностранного языка. Однако адекватное отношение к ошибкам имеет место лишь в естественной речевой ситуации, на искусственную речевую ситуацию это не распространяется. Во избежание этого, учителю следует записывать и концентрировать внимание учащихся на тех ошибках, которые они допускают в естественной языковой среде с целью предотвращения ошибок в искусственных ситуациях.

Обучающиеся стремятся к обмену своими идеями, мыслями и чувствами, когда учитель ставит перед ними проблемы реальной действительности. Таким образом, возникает интерпретация информации, являющаяся подлинным продуктом общения между людьми.

Здесь можно говорить о том, что педагог и учащийся оказываются речевыми партнерами.

Говорение является одним из четырех видов речевой деятельности, потому для него характерно наличие специфических признаков. Одним из таких признаков является мотивированность, которая выступает в роли мотора деятельности. Ведь для процесса говорения у человека должен быть мотив, какая-то внутренняя причина. При обучении иностранному языку все компоненты общения и мотив взаимосвязаны, по этой причине можно говорить о коммуникативной мотивации. Для коммуникативной мотивации характерны следующие виды потребности:

- потребность человека в общении, необходимом ему как социальному существу;
- потребность в совершении речевого поступка и желание поучаствовать в той или иной речевой ситуации [5, с. 12].

В то время как первый вид потребности коммуникативной мотивации является лишь фоном для второго вида, последний является ситуативной мотивацией, уровень которой определяется используемым материалом, приемами и методами создания речевой ситуации. Фактором успешного участия в процессе общения является стремление учащихся к коммуникации, создание высокой мотивационной готовности, характерной для ситуативной мотивации.

Коммуникативная направленность в процессе обучения иностранному языку может проявляться в самых разных формах: в организации процесса учебной работы, в особенности упражнений для овладения устной речью, в приемах и в методах организации языкового материала.

Таким образом, в настоящее время существует четыре вида речевой деятельности: говорение, чтение, письмо и аудирование. Наиболее эффективным видом считается говорение. Говорение стимулирует интерес учащихся к предмету, обмену своими идеями, мыслями и чувствами. Однако для эффективного общения на уроке иностранного языка учителю необходимо создать естественную языковую ситуацию.

Наиболее эффективным методом ее создания является ситуация, во время которой учитель использует иностранный язык как средство общения с учениками на протяжении всего урока. В таком случае учитель и ученик окажутся речевыми партнерами, а цели урока обучения иноязычному речевому общению будут достигнуты.

Список использованной литературы

1. Куимова, М. В. Игровая деятельность как средство развития умений устной иноязычной речи в техническом вузе / М. В. Куимова. – М. : Смысл, 2012. – 105 с.
2. Лившиц, О. Л. Ролевая игры на уроках английского языка в VIII классе / О. Л. Лившиц // Иностранные языки в школе. – 1997. – 89 с.
3. Мильруд, Р. П. Обучение культуре и культура обучения языку / Р. П. Мильруд, И. Р. Максимова // Иностранные языки в школе. – 2012. – 76 с.
4. Борисова, Н. В. Педагогические условия развития функции самореализации личности старшеклассников в учебной деловой игре / Н. В. Борисова. – Волгоград, 2001. – 107 с.
5. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справ. пособие / Е. А. Маслыко [и др.]. – Минск : Выш. шк., 1997. – 552 с.

УДК 004.415.2Кahoot:37.018.43

Т. В. Куприянчик

(Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины, Гомель)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПЛАТФОРМЫ КАНООТ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Статья посвящена вопросу, связанному с особенностями дистанционного обучения. Автор рассматривает достоинства и недостатки проведения онлайн-занятий. Особое внимание уделено игровой обучающей платформе Kahoot при организации занятий на дистанционном обучении. Специально разработанные викторины на разнообразную тематику и разного уровня сложности позволяют проводить занятия ярко, динамично и повышают мотивацию учащихся к более углубленному изучению материала. Кроме того, на данной платформе преподаватель сам может разработать свои тесты.

Сегодня дистанционное обучение приобретает все большую актуальность. В период пандемии многие образовательные учреждения периодически переходят на онлайн-обучение. Естественно, в процессе