

Э. А. Соколова

г. Гомель, Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины

ПРЕДСТАВЛЕННОСТЬ ПЕРЕЖИВАНИЙ В СОЗНАНИИ ПРИ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЕ

Психосоматические заболевания – проблема, расположенная на стыке медицины и психологии. Многочисленные теории, объясняющие их происхождение, и предлагающие свои пути их решения не приводят к нужному результату, и количество таких проблем не уменьшается. В настоящее время не подвергается сомнению, что психосоматика возникает вследствие нерешенных психологических проблем. Сложность их решения связана с недостаточной изученностью механизмов перехода от психологической проблемы к психосоматике. Эти механизмы в какой-то мере являются механизмами работы сознания, так как психологическая проблема осознается.

По мнению А. В. Добровича, «конкретный способ перекодирования психического в соматическое и обратно пока неизвестен», но возможной инстанцией перевода «интрапсихических коллизий на язык соматических дисфункций и наоборот» является эмоционально-вегетативная сфера [1, с. 178]. Как указывает К. Е. Изард, на уровне сознания эмоция проявляется в виде переживания [2]. Представленность переживаний в сознании недостаточно изучена, и, чтобы разобраться в работе механизмов перехода к психосоматике, возможно, это будет одним из этапов изучения этих механизмов.

Данная логика послужила основанием для изучения проявлений переживаний в сознании.

Метод исследования – теоретический анализ литературы.

Как писал Л. С. Выготский, «сознание действительности и самосознание личности ...опираются на внешний и внутренний опыт, систематизированный в понятиях» [4, с. 182]. В основе психологической проблемы лежит изменение ситуации или самого себя, что может привести к невозможности реализации потребности [3]. При появлении проблемы внутренний и внешний опыт приводят к осознанию этого. В понимании Л. С. Выготского, «понятие есть как бы сгусток суждений, ключ к целому комплексу, их структура» [4, с. 212]. Осознание проблемы описывается словами, которые, по мнению Л. С. Выготского, являются знаками понятия, его символами [4]. Л. С. Выготский указывает, что «функция образования понятий стоит не рядом с другими функциями, а над ними, представляя их сложное и своеобразное сочетание» [4, с. 191], поэтому эмоции, сопровождающие депривированную

потребность, также представлены системой понятий и описаны словами. Рассматривая развитие ребенка, Л. С. Выготский пишет: «понятие в действительности переводит ребенка со ступени переживания на ступень познания» [4, с. 197].

Являясь первичным по отношению к пониманию, «динамической единицей сознания» [4], переживание входит неотъемлемой составной частью в понимание психологической проблемы, например, такой как «отсутствия смысла жизни», «одиночество», и т. д. В этих понятиях составной частью уже заложено переживание, они эмоционально окрашены. Переживания могут осознаваться непосредственно, и представлены своими собственными символами, например, «тоска», «стыд», «вина», в которых выражены эмоции. Переживания могут проявляться в симптомах, указывающих на них («слезы», «суицидальные попытки», и т. д.), и в них также присутствует эмоциональная окраска. Среди симптомов выделяют как психологические (например, «изменения поведения»), так и соматические («головная боль», «повышение артериального давления»). Соматизация переживаний создает вторичные проблемы, связанные с ухудшением состояния собственного здоровья [3], и эти проблемы также переживаются, и описываются понятиями, сцепленными с эмоциями.

Существует и еще одна форма проявления переживаний. Л. С. Выготский ссылается на открытие Йеншем «наглядных понятий, т. е. таких обобщающих наглядных эйдетических образов, которые являются как бы аналогами наших понятий в сфере конкретного мышления» [4, с. 207]. Как пишет Л. С. Выготский, в творческих образах находит выражение «неизжитая жизнь» [4, с. 218]. Через фантазии человек может строить образы будущего, а затем воплощать их в жизнь. Человек может, при появлении психотравмирующей ситуации представить в образе её последствия, и хотя не обязательно это осуществится, но этот образ будет эмоционально окрашен. Человек через эйдетический образ осознает то, что потребность, которая не реализуется в настоящем, – не сможет реализоваться и в будущем. Переживания неосуществленного будущего усиливают переживания нереализованной потребности настоящего.

Так как человек пытается каким-то образом психологическую проблему решить, то он обращается к прошлому опыту. Обращение к опыту прошлого приводит человека к выводу, что у него отсутствуют технологии решения подобных проблем. Осознание этого также вызывает переживания, которые также выражаются понятиями, сцепленными с эмоциями, например, «бессилие», «беспомощность», и т. д. К первым двум потокам переживаний добавляются

переживания, связанные с осознанием собственной несостоятельности в решении проблемы.

Таким образом, при появлении психологической проблемы в сознании появляется ряд понятий, сцепленных с эмоциями. Культурно- историческая теория дает ответ на вопрос о представленности переживаний в сознании, и это послужит дальнейшей основой для выявления механизмов перехода от психологической проблемы к психосоматическим заболеваниям.

Литература

1. Добрович, А. В. Проблема бессознательного и ее связи с вопросами психосоматических отношений и клинической патологии. В сб. Бессознательное. – Новочеркасск: Агентство Сагуна. – 1994. С. 174–186.

2. Изард, К. Е. Эмоции человека / К. Е. Изард. – М.: Изд-во Московского гос. ун-та, 1980. – 440 с.

3. Соколова, Э. А. Психологические проблемы в понимании медицинских работников / Э. А. Соколова, В. И. Секун / Гомельский государственный университет имени Франциска Скорины. – Гомель, ГГУ им. Ф. Скорины, 2007 – 124 с.

4. Выготский, Л. С. Детская психология / Л. С. Выготский // Собр. соч. / Выготский Л. С.; под ред. Д. Б. Эльконина. – М.: Педагогика, 1984. – Т. 4. – 433 с.