

Н. А. БОГОМОЛЬНИКОВА

г. Гомель, ГУО «Гомельский областной институт развития образования»

РАЗВИТИЕ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО И БЕЛОРУССКОГО ЯЗЫКОВ НА ОСНОВЕ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

В статье рассматриваются инновационные технологии и их формы и виды работы по русскому и белорусскому языкам с учащимися II ступени образования на основе текстоцентричного подхода. Теоретические положения демонстрируются практическим материалом из опыта работы автора в общеобразовательной школе.

Систему демонстративно-объяснительного процесса в традиционном, или классическом, обучении в учреждениях образования отражает модель S (субъект – педагог) → O (объект – учащиеся), основанная на принципе центризма педагога. Но в наше время, время глобального технического прогресса, “современная педагогика рассматривает образование как процесс, который направлен на саморазвитие личности ученика, на помощь ему в компетентном выборе своего жизненного пути” [1, с. 5]. В результате с конца XX и начала XXI вв. набирает силу деятельный подход к обучению, который иллюстрирует модель S (субъект – учитель) ↔ S (субъект – ученик), т. е. основной её принцип выражается в центризме учащихся. Это, в свою очередь, привело к поиску новых педагогических технологий и нетрадиционных и творческих форм уроков. Современная педагогика выделяет три типа педагогических

технологий: личностно ориентированный, информационно-коммуникативный и контрольно-измерительный [1]. Каждый из них включает свои технологии, свои определенные методы, приёмы, виды работы. Так, для личностно ориентированного типа характерны технология коллективного осмысления, технология педагогического мастерства (французская технология), деловая игра, проектное обучение, технология критического мышления, во внеклассной работе – технология реконструкции событий и др.

Современная жизнь ставит перед учениками новые цели: свободное владение языком, умение общаться с разными людьми в разных ситуациях, испытывая при этом чувство комфорта, уверенность в себе, т. е. сформировать необходимые ключевые компетенции, прежде всего: языковую, речевую, коммуникативную, лингвокультурологическую. Поэтому одна из главных задач обучения сегодня белорусскому и русскому языкам – развитие речи учащихся. Необходимо развивать практические навыки речевой деятельности: строить текст по информации о тексте, его структуре, типе, стиле, жанре, создавать собственное речевое высказывание. Главная отличительная черта речи – ее индивидуальный характер. Речь всегда принадлежит определенному человеку, который выбирает, предпочитает те или иные языковые средства, поэтому допускает вариацию форм, индивидуальное словообразование, в результате чего могут быть отклонения от нормы (правила использования языковых средств), по этой же причине возникает проблема культуры речи. Речь проявляется устно или письменно. Устная речь – звуковая форма речи, воспринимаемая на слух, письменная – это графическая форма, воспринимаемая органами зрения.

Для развития связной речи учащихся на уроках как русского, так и белорусского языков используются различные задания. Наиболее сложными являются те, которые требуют создания собственного текста (высказывания): написать заметку, сочинение, рецензию на сочинение друга, прочитанные книги, фильм, спектакль; написать статью в газету, письмо, заявление, объявление, открытку, телеграмму; устный рисунок; составление кадров фильма по прочитанным произведениям; коллективное сочинение сказок и рассказов; составление стихотворений на основе данных слов, создание буктрейлеров по изучению крупных произведений и т. д. Выбор типов заданий зависит от возрастных особенностей учащихся.

В качестве основной единицы обучения коммуникации является текст. В основе текстоцентричного принципа находится единство

языковой, речевой и правописной компетенций. Серьёзную работу над текстом рекомендуется начинать уже с 5-го класса.

В данной статье мы предлагаем образец коллективного написания учащимися рассказов, каждое слово в котором начинается с одной и той же буквы. Ученики предлагают свои варианты, выбираются лучшие, рассказы затем корректируются.

Пират (5 класс)

Пират – помощник Павлика. Пират – понятливый пёс. По приказу Павлика приносит палку. Павлик прикажет: “Пират, прыгай!”, пёс прыгает.

Позавчера Пират попал под повозку, повредил позвоночник. Павлик принёс Пирата полуживого. Павлик переживал, пёс плакал.

Прошло полмесяца. Павлик приносил полезные пилюли, пёс потихоньку поправлялся, подолгу ползал по половикам, потом порадовал Павлика: поднялся, пошёл по полу.

По-прежнему Пират предан Павлику.

Волчица Ванда (7 класс)

Волчица Ванда воспитывала восемь волосатеньких волчат: Вильку, Ворчуна, Вояку, Волну, Весельчака, Валяку, Верную, Ветреного.

Волчата выросли. Вечерами Ванда выводила волчат в вечернюю ванну. Волчата весело визжали в воде.

Весной волчата ворчали. Волчица вывела восьмёрку в Васильевку. Ворчун ворчал, Валяка вытащил ворону, Вояка вырвал ворону, выбросил вон: ворона воняла. Волевая Ванда взялась воспитывать виноватых.

Вот видна Васильевка. Вечером вошли в Васильевку. Всё вокруг вымерло. Вдруг Ветреный вдохнул воздух, вбежал в ворота. Высоко висела ветчина, волнующая волчонка. Ветреный вертелся волчком, ворчал. В ворчанье вслушивались все волчата. Вскоре восьмёрка вбежала в ворота. Волчата всматривались в куснятину. Ванда внезапно выпрямилась, виртуозно взметнулась вверх, вцепилась в ветчину...

Волчата вырвали куснятину. Волчица выхватила ветчину, выбежала вон, выводок, взвывая, вслед.

Возле водосборника в выселках Ванда выбросила ветчину волчатам.

Вольные воры весело возвратились в вырытую взрывом во время войны воронку.

На основе текстоцентричного подхода можно предложить следующие задания:

1. Определите тему и идею составленных Вами рассказов.
2. Выделите известные Вам орфограммы и объясните их правописание.
3. Объясните постановку знаков препинания в следующих предложениях (по выбору учителя).
4. Данные слова (по выбору учителя) разберите по составу.
5. Как образованы слова... (по выбору учителя).

На уроках белорусского языка предложенный вид творческой деятельности осуществить сложнее, но всё же возможно побрать для рассказа слова, начинающиеся, например, на буквы *п, р, с*.

Эффективным видом работы в данном направлении является редактирование учениками текстов с наличием в них разного типа ошибок, особенно логического характера. Картотеку фактического материала по классам учитель может со временем составить самостоятельно, делая соответствующие выписки из школьных сочинений и изложений. Это могут быть отдельные предложения или тексты. Приведём примеры таких предложений.

Глаза светлые, как снег, и ласковые. Глядя мне прямо в глаза светлыми бровями, мне стало радостно.

Тарас объявил любовь к Родине в борьбе, чтобы у казаков было всё в порядке.

Остап был опытен в бою. Когда он дрался, то он различал своих от ляхов. Андрий не разобрался, кого рубил.

Мальчик надет в клетчатую рубаху, соломенные волосы, маленькие очи, а нос похож на бульбину и желтоватые веснушки.

В начале 1790 года знаток русской древности А. И. Мусин-Пушкин при раскопках Спасского монастыря Ярославля приобрёл старинный рукописный облик.

Грибоедов рисует образ “мужа-мальчика” в слабохарактерном Платоне Михайловиче Гориче и его капризной жене Наталье Дмитриевне.

Но если всё же разобраться, Печорин виноват в ее (Бэлы) гибели, хотя он и оказался сухой после того, как вышел из воды.

Когда Мересьев упал в двойные клещи, то он долго трудился.

Когда ему (Мересьеву) принесли протезы, он стал потихоньку ходить, бегать, прыгать. Он ходил на костылях, потом по стенке. Ему комиссар дал журнал, а там лётчик на протезе летал.

Ученики самостоятельно находят ошибки, объясняют их и исправляют (можно соревноваться по группам).

На уроках по развитию речи рекомендуем также решение логических задач (технология критического мышления). Задания такого характера будут способствовать развитию устной монологической речи учащихся, их самостоятельного мышления, аргументированного доказательства.

Например: *Воинственное племя захватило странника. Вождь хотел смерти страннику и позволил ему выбрать. Страннику разрешалось озвучить одну фразу. При правдивости фразы его сбросят с отвесной скалы. Окажись фраза лживая, и его отдадут львам на растерзание. Но странник подобрал такую фразу, которая подарила ему свободу. Отгадайте, что это за фраза? (Ответ: фраза: “Меня растерзают львы”). Потому что, если бы вождь отдал странника на растерзание львам, то фраза стала бы правдивой, и его полагалось бы сбросить с отвесной скалы. Но если странника сбросят со скалы, то фраза окажется лживой. Вождь посчитал, что исключительно правильным исходом будет подарить страннику свободу) [2, с. 16].*

Таким образом, уроки по белорусскому и русскому языкам – многогранный процесс педагогической деятельности. И личность учителя – основа этого процесса. Эффективность, результативность работы зависит от его знания своих предметов и методики их преподавания, его кругозора. Учитель постоянно должен повышать свой профессиональный уровень, улучшать свои педагогические навыки через обмен опытом, использование современных образовательных технологий, ИКТ. Это в своё время отметил ещё В. Витка: “Профессия учителя не из лёгких: нужно всю жизнь подниматься на гору”. А средства обучения, формы организации, методы, приёмы должны только ему помогать в повышении мотивации учащихся к изучению этих предметов.

Список использованных источников

1 Жуковіч, М. В. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры / М. В. Жуковіч. – Мінск : Аверсэв, 2015. – 252 с.

2 Шевелим мозгами // Здоровье и еда. – №14 (180), – 2021 г. – 16 с.

The article discusses innovative technologies and their forms and types of work in the Russian and Belarusian languages with students of the second stage of education on the basis of a text-centered approach. Theoretical propositions are demonstrated by

practical material from the author's work experience in a general education school.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ