

В. И. Тетерина

Н. Г. Новак, кандидат психологических наук, доцент

Беларусь, Гомель, УО «ГГУ имени Ф. Скорины»

ФЕНОМЕН ИНТУИЦИИ В СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОЛОГИИ

В статье представлены результаты теоретического анализа научной литературы по проблеме интуиции, под которой понимается сложное и многогранное явление: с одной стороны, это специфическая форма познавательной деятельности, с другой – особая форма психического отражения. Представлены взгляды на данную проблему зарубежных и русскоязычных исследователей.

Аннотация: в последние годы проблема интуиции привлекает к себе пристальное внимание представителей самых различных областей научного знания: математики, кибернетики, медицины, физиологии высшей нервной деятельности и, особенно, психологии. Однако сразу же уточним, что этот интерес по существу не связан с традиционно-философскими представлениями об интуиции и, тем более, не опирается на результаты соответствующих исследований. Феномен интуиции представляет собой сложное и многогранное явление: с одной стороны, это специфическая форма познавательной деятельности, с другой – особая форма психического отражения. Единственно верным и плодотворным направлением следует, видимо, считать комплексный

подход к решению проблемы. При этом философия является методологической основой всякого рода исследований, а для самой философии гносеологический аспект проблемы был и остается определяющим.

Интуиция – накопленные знания человека в течении жизни, хранящиеся в бессознательном, которые проявляются в действиях человека, или в ситуациях, которые похожи на те, что уже происходили раньше. В бессознательном постоянно происходит сравнение того, что было раньше, и того, что происходит сейчас. Интуиция имеет множество видов, и у каждого автора они разные. Наше подсознание включает в себя разнообразные сценарии: теоретический, практический, эмоциональный, непосредственное предвидение. Также интуиция проявляется у каждого человека по-разному ввиду каких-либо психических и физиологических особенностей индивида [1].

Многие философы и ученые давали разные определения понятию

«интуиция». В зарубежной психологии проводилось достаточно много экспериментов, доказывающих главную роль нашей скрытой памяти (имеет поразительно большой объем) в процессе, который осмысливается сознанием.

В XX веке М. Шелер открыл особый вид интуиции, который составляет основу морального выбора между добром и злом – духовно-эмоциональное переживание ценностей. Интуитивизм А. Бергсона критикует интеллектуальные средства и формы познания. Ученый пытался доказать недействительность знания через интеллект. М. А. Мазманиян и Л. Ш. Тальян рассматривали интуицию как деятельность творческого процесса. М. Либерман понимает интуицию как феноменологический и поведенческий коррелят знания, полученного с помощью неосознанного обучения. М. Чепман и Д. Майерс рассматривают интуицию как инсайт, который возникает в ходе креативного процесса [2].

Изучение феномена интуиции зарубежными психологами берет свое начало еще в философском иррационализме (внерациональное познание). Как целостная традиция начинает своё существование примерно с середины XIX века, первоначально выступая в форме критики классического западноевропейского рационализма Нового времени.

Важное место в учении об интуиции занимает интуитивизм А. Бергсона, который критикует интеллектуальные средства и формы познания. Ученый пытался доказать недействительность знания через интеллект. Позже А. Бергсон приходит к мнению о том, что интуиция и интеллект имеют что-то общее, подчеркивает неизбежность для интуиции проявления в интеллектуальной форме.

В современной зарубежной науке существуют различные классификации интуиции. Одна из самых известных предложена М. Бунге, которая основывается на гносеологической проблематике: восприятие, воображение, разум, мудрость. При этом анализ интуиции не учитывает ее онтологическую проблему, что способствует неточной классификации.

Интуиция есть не только непосредственное созерцание (переживание) бытия, она и его осмысление. Единство познания (его форм) также основано на

интуиции. Познание предполагает данность бытия как такового, его осмысление, уразумение смысла. Многие философы и ученые давали разные определения понятию «интуиции». Интуиция является одной из типичных форм внечувственного восприятия сути событий. Проводилось достаточно много экспериментов, вследствие которых было выявлено, что главную роль в процессе, который осмысливается сознанием, играет наша скрытая память, которая имеет поразительно большой объем.

В наше время феномен интуиции недостаточно полно исследован. Любопытен тот факт, что интуицию представляют и ориентальное вероисповедание (равно как способ самопознания), и наука, ратифицируя, что интуиция – данное психофизиологическое явление, каким владеет и неосознанно пользуется индивид.

В отечественной психологии изучением интуиции занимались А. С. Кармин, Е. П. Хайкин, Е. Градовская, К. А. Тимирязев, Л. С. Выготский и многие другие. Общность их взглядов основывается на том, что интуиция – это работа сознания, направленная на предвидения будущего посредством использования накопленного опыта.

Понимание интуиции как подсознательного опыта, дает довольно полное разъяснение представленному феномену. Бессознательный опыт, располагает непростыми свойствами, он неосознаваем по двум причинам:

- 1) он образуется исключая волю человека и вне поля его внимания;
- 2) он произвольно актуализуется личностью и выявляется исключительно в определенной ситуации.

Довольно часто человека, который оказывается прав почти во всех случаях, называют мудрым и весьма смысленным, кто-то может сказать, что это просто везение, а кто-то будет утверждать, что все дело в феноменальной интуиции. Но, если посмотреть на это все немного с другого ракурса, можно сделать достаточно логичный вывод о том, что умение быстро понимать суть проблемы, смотреть на нее объективно, решать ее практически мгновенно можно лишь при помощи накопленного интуитивного опыта индивида.

В интуитивном процессе участвуют три типа мышления:

- ☐ интеллектуальное – сознательное восприятие ситуации, ее анализ;
- ☐ дивергентное – средний блок восприятия, который трансформирует информацию и выделяет важные детали (так человек выделяет суть ситуации и свое ее восприятие);
- ☐ бессознательное – образное восприятие ситуации и информации, собственно именно в нем остается интуитивный опыт [5].

Значимым элементом считается расслабление и стремление принимать сведения, которые помогают слышать интуицию. М. Люшер выделил четыре нормальных чувства себя для слаженного самоощущения и развития интуиции:

- ☐ чувство собственного достоинства – принятие себя и своих чувств;
- ☐ самоуверенность – немаловажно слушать и доверять услышанному;
- ☐ внутренняя удовлетворенность – способность совмещать интуитивный опыт и понимание его с целью осмысления;
- ☐ внутренняя независимость – способность чувствовать свое тело организм понимать духовные потребности [2].

Интуиция становится верным спутником и помощником во всех сферах жизни только при условии, если человек поверит в себя, будет готов отказаться от стереотипов социума. И уже с этой позиции фраза «познаешь себя, познаешь и других» приобретает практически смысл.

В простонародье есть достаточно ошибочное и опрометчивое суждение, что интуиция как мыслительный процесс не требует длительной подготовки ума, накопления знаний. Ввиду этого таких ученых, как И. Ньютон, Л. Пастер, А. Эйнштейн, признавали гениями лишь по стечению каких-либо обстоятельств и наличия у них хорошо развитой интуиции. Но ведь их открытия и достижения – длительный путь накопления знаний, анализ этой информации, и вычленение из этого объема той самой важной и значительной части, которая и явилась открытием чего-то великого.

Выделение некоторым свойств интуиции, таких как: ощущение достоверность, чувственная непосредственность, независимость от рассуждений – указывает на работу правого полушария головного мозга.

Очень часто инсайт как результат интуиции рассматривается как следствие некоторого скачка, разрыва в мышлении, когда человек обнаруживает результат, не вытекающий однозначно из посылов. По мнению Е. Градовской, ощущение неожиданности в инсайте создается не только

самим феноменом скачка, но и его величиной. Скачки в нашем мышлении происходят довольно часто, можно сказать постоянно, но лишь вследствие скачков большей величины происходит озарение.

Работая над какой-то задачей человек получает решение и не может объяснить его с помощью осознаваемых логических шагов, он поражается непредсказуемостью результата и невозможности понять и объяснить способ его получения. В таком случае этот процесс воспринимается как интуиция. Но непредсказуемость решения не является абсолютной. Человек не знает, что он получит, но то, что он что-то получит, он ощутить может.

Эмоциональное возбуждение, какое-то лихорадочное состояние – важное свойство, которое обязательно сопутствует интуиции. Создается впечатление, что когда решение найдено интуитивно, то обратная связь, свидетельствующая о достижении желаемого результата, замыкается через возникающие эмоциональные ощущения. Творческие люди знакомы с ощущением счастья и радости после озарения, когда после длительных раздумий приходит то самое долгожданное чувство инсайта.

Большинство описаний интуитивных решений косвенно наводят на мысль, что направление скачка, которое приводит к невозможности осознать промежуточные этапы решения, связано с переходом обработки информации из левого полушария в правое.

Приняв данную теорию за действительность мы можем представить интуицию как двухступенчатый процесс: 1 – некоторый неосознаваемый чувственный правополушарный этап; 2 – скачок и осознание в левом полушарии.

Операции обработки информации присущи как левому, так и правому полушарию, но ввиду неполной изученности правого полушария головного мозга, интуитивные процессы проявляются чаще всего в левом полушарии [5].

Таким образом, интуиция – работа сознания, при котором происходит предвидение будущего, на основе накопления неосознаваемого опыта, опосредованным восприятием. Наиболее типичными свойствами интуиции, зафиксированными в феноменологических ее описаниях, являются: неожиданность интуитивного решения проблемы, неосознанность путей и средств ее решения, непосредственность постижения истины, – что указывает на работу правого полушария головного мозга.

Список использованных источников и литературы

- 1 Регуш, Л. А. Психология прогнозирования: успехи в познании будущего / Л. А. Регуш. – СПб. : Речь, 2003. – 352 с.
- 2 Мусийчук, С. В. Интуиция как проблема синтеза концепций: рациональное и иррациональное в познании / С. В. Мусийчук // Общество: философия, история, культура. – 2014. – № 3. – С. 17–23.
- 3 Исследования интуиции в отечественной психологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://mybiblioteka.su/tom2/4-44795.html>. – Дата доступа: 14.02.21 г.
- 4 Пономарев, Я. А. Психика и интуиция / Я. А. Пономарев. – М. : Политиздат, 1967. – 291 с.

5 Градовская, Е. Интуиция: наука и шестое чувство / Е. Градовская // Планета. – 2018. – № 1. – С. 42–49.

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ