

Каждый из структурных компонентов аргументации (тезис, аргументы, следствие) имеет в медийном дискурсе определенную языковую специфику. Нераспространенный тезис аргументации в языковом плане может быть выражен утвердительными, отрицательными и вопросительными предложениями. Тезис-вопрос представлен в большинстве случаев риторическими вопросами. Более детальное описание доказываемого тезиса находит свое выражение в распространенном тезисе, который выражен в основном сложноподчиненными предложениями с придаточными определительными и обстоятельственными времени, места или причины.

Таким образом, представляя собой речевое воздействие на ментальную сферу реципиента, аргументация в медийном дискурсе печатных СМИ характеризуется наличием комплексных аргументативных схем, структурные компоненты которых (тезис, аргументы, следствие) имеют эксплицитно выраженную языковую специфику. Структурные и языковые средства обеспечивают интерактивность и контроль над восприятием сказанного и его пониманием.

Литература

1 Желтухина, М. Р. Специфика речевого воздействия тропов в языке СМИ : дис. ... д-ра филол. наук : 10.02.19 / М. Р. Желтухина. – М., 2004. – 358 с.

2 Глыбин, В. В. Письменная и устная речь в свете биокогнитивного подхода / В. В. Глыбин // Речевая деятельность. Языковое сознание. Общающиеся личности : сборник материалов XV Международного симпозиума по психолингвистике и теории коммуникации. – Москва-Калуга : Эйдос. – 2006. – С. 71–76.

3 Воробьева, О. П. Реализация фактора адресата в художественном тексте в аспекте лингвокультурной традиции / О. П. Воробьева // Филологические науки. – 1992. – № 1. – С. 59–66.

4 Муковозчик, А. Не спешите расставаться со старыми добрыми вещами в угоду новомодным гаджетам / А. Муковозчик // СБ. Беларусь сегодня [Электронный ресурс]. – 2019. – 4 октября. – Режим доступа : <http://www.sb.by/articles/konflikt-epoch.html>. – Дата доступа : 10.10.2019.

УДК 37.091.33:811'243

М. В. Федянина

НЕСТАНДАРТНЫЙ УРОК КАК СРЕДСТВО ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Данная статья посвящена важности использования нестандартных форм урока для повышения результативности при обучении иностранному языку. В статье рассматриваются отличия нестандартного урока от классического, отмечается, что нестандартный урок способствует стимуляции мотивации, развивает творческие способности учащихся. В данной работе представлены примеры нестандартных уроков, благоприятно влияющих на эффективность обучения иностранному языку.

В данный момент времени английский язык все больше и больше приобретает статус международного языка. Он является большой и важной частью современной науки, образования, культуры, искусства, спорта и туризма. Абсолютно точно можно утверждать, что роль английского языка повышается с каждым днем.

Подрастающее поколение нуждается в качественном и эффективном обучении. Нет ни малейших сомнений, что современным учащимся необходима подготовка, при которой по окончании учебно-образовательного заведения выходили бы интеллектуальные и образованные личности с фундаментальными знаниями наук, общей культуры, навыками независимо и гибко рассуждать.

Сейчас учащиеся имеют великое множество возможностей благодаря интернет-ресурсам. Это может привести к тому, что обычный, классический урок не будет вызывать у учеников чрезмерного интереса, именно этим и может быть обусловлено сокращение результативности обучения. Нестандартный же урок, напротив, все чаще используются учителями, приобретает актуальность, так как учащимся нравятся необычные формы проведения занятий, а успешность и результативность обучения зависит от интереса учащихся к предмету.

Для более точного понимания, что подразумевается под названием «нестандартный», рассмотрим мнение Л. В. Жаровой, которая считает, что нестандартный урок – это урок, который по целям, по форме организации, по методам и содержанию отличается от обычного урока [1, с. 78].

Опираясь на определение, которое приведено выше, можно постараться вывести общую формулировку «нестандартного урока». Такой урок проводится в форме импровизированного занятия с нетрадиционной структурой, уникальным процессом. А также в ходе данного урока происходит внедрение разнообразных методов и приемов обучения [3, с. 530].

Нестандартная форма урока применяется в целях увеличения продуктивности учебного процесса с помощью активизации деятельности и заинтересованности учащихся на занятии. Всем известно, что учеба – это нелегкий труд. Добиться того, чтобы учащиеся учились с радостью и увлечением, удастся далеко не всем педагогам и не всегда. Поэтому учитель должен постараться показать учащимся, что нелегкий труд, учеба, может приносить удовлетворение, радость от достигнутых успехов, вызвать тягу к дальнейшим поискам новых знаний, идей для творчества. И как раз нестандартные уроки делают возможным развитие самостоятельной творческой деятельности вместе с навыками работы с самыми разнообразными источниками информации и знаний. Стоит отметить что нестандартная форма урока переводит учащихся в другое психологическое состояние, дарит им радостные чувства и эмоции, повышает мотивацию у учащихся и их уверенность в себе. Учащиеся видят и осознают себя в новом качестве, у них появляются новые обязанности, повышается чувство ответственности.

Учителю следует обратить должное внимание на тот факт, что нужно стараться избегать рутинности во время планирования нестандартного урока, при этом должна создаваться благоприятная, психологически комфортная атмосфера на занятии.

Важно отметить, что нестандартный урок не похож на обычный, классический урок. Эти различия видны в определенных содержательных и структурных параметрах. Проводя такой урок, педагог использует разнообразные методики. В ходе такого урока происходит совместная деятельность учащихся с преподавателем, общий познавательный поиск, используются новые и незнакомые ранее формы работы. И именно эти все параметры в конечном итоге оказывают значительное влияние на стимуляцию когнитивной активности учащихся на уроках и увеличение результативности обучения [2].

Рассматриваемая форма урока используется после изучения одной или же нескольких тем в качестве контроля изученного материала, для подведения итогов по теме. Такие занятия можно проводить в нестандартной обстановке. Когда происходит перемена привычной атмосферы, обычного уклада, у учащихся повышается интерес к происходящему. А когда наступает момент обобщения работы, которую проделали на уроке, и подведения итогов, устраняется психологический барьер, возникающий в обычной обстановке в связи с неуверенностью и опасением допустить ошибку или неточность.

Рассмотрим примеры нестандартных уроков.

1. Урок-спектакль – одна из самых эффективных, продуктивных форм урока. Использование англоязычной литературы на уроках способствует заинтересованности учащихся в чтении книг на иностранном языке. Также с помощью литературы ученики совершенствуют свои фонетические, грамматические и лексические навыки, а это способствует созданию познавательной, коммуникативной и эстетической мотивации. Творческой работой является подготовка и самого спектакля. В наше время творчество высоко ценится, так как раскрывает индивидуальные способности учащихся и способствует выработке навыков языкового общения.

Учащиеся с неподдельной заинтересованностью будут трудиться над репликами, тренируя произношение и интонацию. Цель тренировки и изучения ролей проста, но важна отдельно для каждого участника. Все участники данного процесса стремятся к превосходному результату, так как этот спектакль они могут показать своим товарищам, одноклассникам, друзьям, учителям и, конечно же, родителям, которые, возможно, не владеют данным иностранным языком. Фактор показа спектакля стимулирует учащихся ответственнее подходить к своим задачам и обязанностям.

2. Урок-викторина представляет собой необычайно интересную форму занятия, благодаря которой появляется возможность расширить у учащихся знания в разных областях. Например, о лингвокультурологических особенностях, о традициях и обычаях страны изучаемого языка. Викторина способствует развитию способности к иноязычному общению, что в будущем позволит учащимся уверенно участвовать в межкультурной коммуникации. При проведении викторины происходит активизация творческих способностей. У учащихся появляется возможность отдохнуть и отойти от деловой обстановки традиционного, классического урока.

3. Урок-экскурсия. Связи и сотрудничество между различными странами и народами укрепляются с каждым днем. Рассматриваемый тип урока – это великолепная возможность углубить у учащихся знания своей белорусской национальной культуры. Им необходимо научиться, а в дальнейшем уметь проводить экскурсии различных видов, например, по своему городу, научиться рассказывать иностранным посетителям об особенностях белорусской культуры и многое другое. Учащиеся прибегают к использованию страноведческого материала о своем городе, традициях своей страны, что способствует углублению их знаний о культуре родной страны. А также у учащихся формируется интерес и понимание культуры страны изучаемого языка. Урок-экскурсия способствует ознакомлению учащихся с традициями, укладом жизни и обычаями жителей, новыми и необычными местами и знаменитыми достопримечательностями. Знание таких особенностей позволит им почувствовать себя частью культуры страны, язык которой они изучают. Роль экскурсовода не обязательно должна выполняться учителем, экскурсоводами могут быть учащиеся.

4. Урок-интервью. Ведение беседы на заданную тему представляет собой качественное доказательство освоения изучаемого иностранного языка. Урок-интервью – это специфический диалог, целью которого является обмен информацией. Важно не забывать, что данная форма урока нуждается в тщательной подготовке. Преподаватель должен порекомендовать литературу. Учащихся необходимо самим найти вопросы в этих источниках. И найти не просто любые вопросы, а вопросы, на которые им самим интересно получить ответ. Такая деятельность достаточно эффективно мотивирует учащихся на работу. Проведение уроков такого типа дает стимул учащимся изучать дальше иностранный язык, содействует углублению знаний в связи с работой с разнообразными источниками.

Считается, что нестандартные уроки имеют достаточно преимуществ в сравнении с традиционными уроками по характерным критериям, а именно:

- инициативность со стороны учащихся;
- добровольный характер участия;
- позитивное эмоциональное влияние на учащихся;
- психологически комфортная рабочая атмосфера;
- формирование у учащихся устойчивого интереса к учению и познанию нового;
- разнообразие, отступление от привычного распорядка;
- возможность учащимся примерить на себя различные роли (режиссера, актера и т. д.), что обеспечивает разностороннее развитие их личности;
- развитие творческого потенциала учащихся;
- формирование способностей решения различных проблемных задач;
- развитие умений работать в коллективе над общим проектом;
- совершенствование умений ведения и участия в дискуссии.

Шансы реализовать творческие идеи и воплотить мечты в жизнь, продемонстрировать себя при правильном использовании в учебной деятельности будут благоприятно влиять на эффективное обучение учащихся иностранному языку. Даже у самых слабых учащихся появляется возможность повысить свой авторитет. Учащиеся начинают сами тянуться к знаниям, и со временем это перерастает в полезную привычку.

Конечно, нельзя отстраняться и забывать о традиционном уроке, который является основной формой обучения. Но разнообразить учебный процесс различными формами нестандартных уроков в настоящее время необходимо.

Литература

1 Жарова, Л. В. Теоретические основы организации самостоятельной деятельности учащихся / Л. В. Жарова, Б. Ф. Райский. – Ленинград : Изд-во ЛГПИ, 1985. – 85 с.

2 Захарова, Д. В. Особенности проектирования урока-праздника в обучении иностранному языку в общеобразовательной школе [Электронный ресурс] / Д. В. Захарова. – Режим доступа : http://shgpi.edu.ru/files/nauka_vestnik/2016/4_32/21.pdf. – Дата доступа : 23.04.2020.

3 Подласый, И. П. Педагогика. Новый курс: учебник для студ. пед. вузов: в 2 кн. / И. П. Подласый. – Москва : Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 1. – 576 с.

УДК 378.147:004.77

Д. А. Чечёткина

О ПРЕИМУЩЕСТВАХ И НЕДОСТАТКАХ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ

Данная статья посвящена основным вопросам онлайн-обучения. Раскрывается понятие онлайн-обучения и его составляющих. Рассматриваются различные преимущества и недостатки такого способа обучения. Также в статье указывается ряд причин, которые обуславливают актуальность данной работы, а именно: современный темп жизни, нехватка времени, желание совмещать различные виды деятельности, возможность уменьшить расходы на образование, комфорт и другие.

В настоящее время в Интернете можно делать практически все, что угодно. Интернет расширил и изменил каждый аспект нашей жизни, и теперь он проникает в мир образования. Колоссальные перемены происходят в сфере образования, и важную роль в этом играет доступность новых современных компьютеров и технологий. При этом возможность получения качественного образования продолжает оставаться одной из наиболее важных жизненных ценностей для людей.