

**В. Ю. Климович**

**ОСОБЕННОСТИ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА ОБУЧАЮЩИХСЯ  
В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

*Статья посвящена изучению особенностей эмоционального интеллекта обучающихся в учреждении дополнительного образования. В данной статье рассмотрены теоретические основы изучения эмоционального интеллекта. Проведено исследование особенностей эмоционального интеллекта обучающихся в учреждении дополнительного образования и представлены его результаты.*

РЕПОЗИТОРИЙ ГГУ ИМЕНИ Ф. СКОРИНЫ

В современном обществе для успешной адаптации личность должна обладать развитым эмоциональным интеллектом, способностью понимать свои и чужие эмоции, а также управлять ими.

В теоретическом плане концепция эмоционального интеллекта отражает идею единства аффективных и интеллектуальных процессов. С точки зрения практики данная конструкция получила свое развитие в связи с исследованием успешности человека в различных сферах жизни и деятельности. Перспективность и обоснованность использования понятия эмоционального интеллекта показаны во множестве работ, выполненных в рамках различных отраслей психологии.

В психологии еще с начала XX в. велись поиски способностей, которые в отличие от традиционно выделяемого общего интеллекта связаны с социально-эмоциональной сферой психики. Ведущие специалисты в области психологии интеллекта, в том числе – социального интеллекта (Э. Торндайк, Ч. Спирмен, Д. Векслер, Дж. Гилфорд, Г. Айзенк и др.) утверждали, что люди различаются по способности понимать других людей и управлять ими, действовать разумным образом в человеческих отношениях [1, с. 94].

Понятие эмоционального интеллекта появилось как реакция на частую неспособность традиционных тестов интеллекта предсказать успешность человека карьере и в жизни. Этому было найдено объяснение, состоявшее в том, что успешные люди способны к эффективному взаимодействию с другими людьми, основанному на эмоциональных связях, и к эффективному управлению своими собственными эмоциями, в то время как принятое понятие интеллекта не включало эти аспекты, и тесты интеллекта не оценивали эти способности [2, с.101].

Впервые обозначение коэффициент эмоциональности, по аналогии коэффициентом интеллекта – ввел в 1985 году клинический физиолог Р. Бар-Он. В 1990 году Дж. Мэйер и П. Саловей ввели понятие «эмоционального интеллекта». Вместе с Д. Гоулманом эти ученые составляют в исследованиях эмоционального интеллекта «тройку лидеров». Общее же количество ученых, которые занимаются исследованиями в этой области, весьма велико. Как и в случае со многими другими научными понятиями, ученые по-прежнему не могут сойтись во мнении о том, что же такое эмоциональный интеллект [3, с. 79].

По определению С. Дж. Стейна и Г. Бука, эмоциональный интеллект, в отличие от известного понятия интеллекта, «является способностью правильно истолковывать обстановку и оказывать на неё влияние, интуитивно улавливать то, чего хотят и в чём нуждаются другие люди, знать их сильные и слабые стороны, не поддаваться стрессу и быть обаятельным».

В своих исследованиях Е. Л. Яковлева определяет эмоциональный интеллект как способность действовать с внутренней средой своих чувств и желаний [2, с. 111].

Наиболее популярным подходом к развитию эмоционального интеллекта является смешанная модель Д. Гоулмана. В своей книге «Эмоциональный интеллект» Д. Гоулман представил данные исследований, согласно которым IQ в разных версиях влияет на успешность человека с вероятностью от 4 до 25 % [4, с. 183].

В 1990 году американские психологи Дж. Майер и П. Сэловей предложили свою модель эмоционального интеллекта, в которой они выделяют четыре взаимосвязанных между собой компонента:

- восприятие, оценка и выражение эмоций;
- использование эмоций для повышения эффективности мышления;
- понимание эмоций;
- управление эмоциями [5, с. 129].

В своих работах Д. В. Люсин писал, что трактовка эмоционального интеллекта как чисто когнитивной способности является неверной и предполагал, что способность к пониманию эмоций и управлению ими тесно связана с общей направленностью

личности на эмоциональную сферу, с интересом к внутреннему миру людей (в том числе и к своему собственному), склонностью к психологическому анализу поведения, с ценностями, приписываемыми эмоциональным переживаниям. Поэтому, как отмечает автор, эмоциональный интеллект можно представить, как конструкт, имеющий двойственную природу и связанный, с одной стороны, с когнитивными способностями, а с другой стороны – с личностными характеристиками. Эмоциональный интеллект, по Д. В. Люсину, – это психологическое образование, формирующееся в ходе жизни человека под влиянием ряда факторов, которые обуславливают его уровень и специфические индивидуальные особенности [6, с. 44].

В настоящее время существует потребность в дальнейшем исследовании феномена эмоционального интеллекта, его структуры, путей его развития, что сможет дать реальную возможность оптимизации взаимоотношений через более глубокое осознание эмоциональных процессов и состояний, возникающих между людьми в процессе межличностного взаимодействия. Развитие эмоционального интеллекта может рассматриваться как значимый фактор повышения психологической культуры общества в целом.

Таким образом, анализ теоретических работ вышеуказанных авторов позволяет определить эмоциональный интеллект как совокупность эмоционально-когнитивных способностей к социально-психологической адаптации личности. В структуру эмоционального интеллекта входят способности к осознанной регуляции эмоций, пониманию (осмыслению) эмоций, ассимиляции эмоций в мышлении, различению и выражению эмоций. Все структурные компоненты эмоционального интеллекта взаимосвязаны, и их тесная взаимозависимость способствует эффективному межличностному взаимодействию. Люди с высоким уровнем развития эмоционального интеллекта обладают выраженными способностями к пониманию собственных эмоций и эмоций других людей, могут управлять своей эмоциональной сферой, что обуславливает их более высокую адаптивность и эффективность в общении, они легче добиваются своих целей во взаимодействии с окружающими [7, с. 193].

В связи с вышеизложенным было проведено исследование эмоционального интеллекта у подростков на базе ГУО «Буда-Кошелевская детская школа искусств», ГУО «Средняя школа №1 г.Буда-Кошелево». Всего в исследовании приняло участие 120 человек, из них 60 подростков, занимающихся в школе искусств, и 60 – обучающихся в обычной средней общеобразовательной школе. Для достижения поставленной цели эмпирического исследования применялся психодиагностический метод – опросник эмоционального интеллекта «ЭмИн» Д. В. Люсина и диагностика «эмоционального интеллекта» (Н. Холл).

По результатам исследования опросника эмоционального интеллекта «ЭмИн» Д. В. Люсина было выявлено, что у обучающихся в школе искусств по сравнению с учениками обычной общеобразовательной школы более выражен по шкалам «внутриличностный эмоциональный интеллект» (ВЭИ) – 48 %, межличностный эмоциональный интеллект» (МЭИ) – 47 %, «понимание своих эмоций» (ВП) – 60 %, и «управление своими эмоциями» (ВУ) – 44 %.

Это означает, что учащиеся школы искусств более высоко оценивают собственные способности к осознанию своих эмоций: их распознаванию, пониманию их причин и вербальному описанию эмоций, а также способности и потребности управлять своими эмоциями, вызывать желательные эмоции и держать под контролем нежелательные.

По результатам диагностики «Эмоционального интеллекта» (Н. Холл) было выявлено, что в группе обучающихся в общеобразовательной школе в целом имеется средний уровень эмоционального интеллекта. У группы наблюдается высокий уровень развития такой характеристики эмоционального интеллекта как эмпатия, средний уровень эмоциональной осведомленности, умением управлять эмоциями и распознавать их. А также низкий уровень такой характеристики эмоционального интеллекта как самомотивация.

По итогам диагностики была составлена программа по развитию эмоционального интеллекта. В ходе реализации программы решались задачи развития способности осознавать, понимать, конструктивно выражать свои эмоции; распознавать чувства другого, соразмерять свое поведение с чувствами и интересами другого человека, развитие эмпатии и рефлексии.

Для определения достоверности значимых различий в выборке испытуемых был использован критерий Фишера (на уровне значимости при  $p \leq 0,05$ ).

После коррекционной работы обучающиеся научились лучше понимать и осознавать свои чувства и эмоции, управлять ими и лучше понимать и осознавать чувства и эмоции других.

### Литература

- 1 Айзенк, Г. Ю. Интеллект: новый взгляд / Г. Ю. Айзенк // Вопросы психологии. – 1995. – №1. – С. 111–131.
- 2 Андреева, И. Н. Азбука эмоционального интеллекта / И. Н. Андреева. – М. : БХВ-Петербург, 2012. – 656 с.
- 3 Андреева, И. Н. Эмоциональный интеллект: исследования феномена // Вопросы психологии. – 2006 № 3. – С. 78–86.
- 4 Гоулман, Д. Эмоциональный интеллект / Д. Гоулман. – М. : АСТ, 2008. – 514 с.
- 5 Давыдова, Ю. В. Особенности эмоционального интеллекта подростков / Ю. В. Давыдова // Вестник РУДН. – Серия : Психология и педагогика. – 2012. – № 2. – С. 92–100.
- 6 Люсин, Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте / под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования. – М: Институт психологии РАН, 2014. – С. 29–36.
- 7 Петренко, О. Л. Открытая школа С. Т. Шацкого / О. Л. Петренко // Дополнительное образование и воспитание. – 2009. – № 3. – С. 51–55.