

А. А. Леванова

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Статья посвящена особенностям организации самостоятельной работы учащихся на уроках английского языка. Рассмотрена роль учителя при организации самостоятельной деятельности школьников. Изучены требования к заданиям, которые ученики выполняют самостоятельно. Затронут вопрос мотивации учеников и рассмотрены три основные группы мотивов.

В условиях стремительного развития науки и техники, быстрого накопления и обновления информации невозможно обучить человека на всю жизнь, необходимо заложить в нем интерес к накоплению знаний, научить его учиться. Реалии современного мира требуют новых подходов к обеспечению профессионального становления личности, позволяющих обучающимся в процессе профессиональной подготовки сформировать личностные качества, способствующие адаптации к постоянно меняющемуся социуму.

Методика обучения иностранным языкам ориентирует обучение на овладение школьниками навыками самостоятельной работы. Этот вопрос является актуальной проблемой. Роль самостоятельной работы становится более весомой, а методика её организации обозначилась чётче, т. к. формирование творческих способностей учащихся является основным приоритетом современных учебных заведений.

Все учебные программы призывают к формированию у школьников умения «учиться», поэтому перед учителями стоит вопрос: «А как это реализовать на уроках?». Учитель должен помнить о двух целях при организации самостоятельной работы. Первая заключается в том, чтобы научить учеников самостоятельно овладевать определёнными знаниями, а вторая – научить применять эти знания и умения на практике.

Б. П. Есипов определил самостоятельную работу как такую работу, которая выполняется без непосредственного участия учителя, но по его заданию в специально предоставленное время; при этом учащиеся сознательно стремятся к поставленной заданием цели, прилагая свои усилия и выражая результат умственных и физических действий [1, с. 239]. Самостоятельная работа должна носить системный непрерывный и усложняющийся характер. Существуют три уровня сложности самостоятельной работы в методике обучения иностранным языкам:

– воспроизводящий (репродуктивный или тренировочный) уровень самостоятельной работы, на котором создаются основы для других уровней, и формируется вербальная произносительно-лексико-грамматическая база, закладываются эталоны в памяти. На данном уровне идет усвоение и закрепление нового материала;

– реконструктивный (переходный или полутворческий) уровень самостоятельной работы вытекает из предыдущего. На данном уровне предполагается анализ учебного материала с его последующим синтезом. Здесь осуществляется перенос приобретенных знаний, навыков и умений на аналогичные ситуации, а также формирование высказываний в аналогичных ситуациях. Самостоятельная работа этого уровня требует большей мыслительной активности;

– творческий (креативный или поисковый) уровень самостоятельной работы связан с формированием навыков и умений осуществлять поиск при решении более сложных коммуникативных задач [2].

Правильность планирования, контроля и организации самостоятельной работы определяют её эффективность. При выполнении самостоятельной работы на уроках

английского языка требуются особые подходы. Поэтому важно корректно составить план урока, ясно сформулировать цели и правильно определить форму, содержание, методы самостоятельной работы и её место на уроке. Кроме того, учитель должен предвидеть трудности, с которыми могут столкнуться школьники и заранее их предусмотреть.

Одной из гарантий эффективности самостоятельной работы на уроках иностранного языка является сформированная мотивация учеников, в частности, следующие три группы мотивов:

1. Социальные мотивы – понимание важности приобретенных качественных знаний для жизни. Школьники также должны осознавать общественную значимость хорошей подготовки.

2. Мотивы, направленные на развитие познавательных интересов учащихся к иностранному языку.

3. Отношение учащихся к внешним факторам, которые организуют учебную деятельность. Правильно проведенные мероприятия, которые нужны для организации работы школьников с заданиями (контроль, оценка, консультирование) будут способствовать формированию мотивов данной группы. Также необходимо показать учащимся престижность хорошей работы. При организации самостоятельной работы по заданиям учителю необходимо учитывать тот факт, что прежде надо развить у школьников умение сопоставления описаний, объяснений.

Чтобы создать у школьников адекватные установки и ориентиры познавательной деятельности, которые нужны при выполнении заданий самостоятельной работы на уроках английского языка, учителю следует показать, как данный материал способствует развитию интеллекта школьников, их личности, их мировоззрения. На уроках должны демонстрироваться методы систематизации знаний.

Самокоррекция, так же как и самоконтроль, является важным аспектом в становлении самостоятельности школьников, поэтому учитель должен предоставлять учащимся возможность проверить или сверить выполненную работу с образцом.

Ошибки неизбежны, когда речь идет об изучении английского языка. И здесь важную роль играет само отношение учителя к ошибкам. Учитель должен корректировать их, не забывая о том, что у учащихся должна быть возможность исправить свои ошибки самостоятельно. В таких случаях ошибка является не препятствием для учащихся, а путём к развитию. Формировать простые навыки самостоятельной работы необходимо уже на начальном этапе, предлагая учащимся ситуации, которые требуют нестандартного решения и творческого подхода.

Кроме того, при организации самостоятельной деятельности учащихся учителю следует помнить, что для каждого ученика время овладения навыками и умениями различно. Поэтому обязателен дифференцированный подход, позволяющий учитывать индивидуальные способности. Так, при выполнении заданий более сильные ученики справляются быстрее с простыми заданиями, поэтому задача учителя заключается в том, чтобы дать таким ученикам задания высокого уровня. Одним ученикам следует давать меньше тренировочных заданий, другим следует выполнять больше. Но на этом этапе важно не «засидеться», т. к. ученики будут отставать в своевременном овладении определёнными умениями. Наблюдая за ходом работы группы в целом и отдельных учащихся, учитель должен вовремя переключать успешно справившихся с заданиями на выполнение более сложных.

Задания, предлагаемые для самостоятельной работы, должны вызывать интерес учащихся. Это является важным аспектом организации самостоятельной работы школьников.

Рассмотрим пример задания по формированию умения пересказывать текст. Сначала следует выбрать сильного школьника, который пересказывает текст перед всем классом. Затем школьники и учитель обсуждают рассказ, т. е. задается образец для выполнения задания. Учитель делит класс на небольшие группы, и учащиеся слушают

рассказы друг друга. При этом учитель контролирует их работу. Он должен уделить внимание слабым учащимся, которым трудно выступать перед классом. Если учитель смог создать доверительную атмосферу, то ученики будут относиться серьёзно к этому заданию. Данный вид работы увеличивает количество речевой практики на уроках и развивает у учащихся умение самоконтроля и взаимоконтроля.

При выполнении самостоятельной работы ученик должен быть мотивирован работать напряжённо. Объем самостоятельной работы и её содержание на каждом этапе обучения должны быть соизмеримы с силами школьников. А сами школьники должны быть подготовлены и теоретически, и практически.

Таким образом, основным аспектом организации самостоятельной работы является подготовленность учителя. Он должен осуществлять переход от наглядности к подражанию, а затем к решению задач в новых ситуациях. Ведь цель самостоятельной работы – научить учащихся самостоятельно и продуктивно работать, заложить основы самоконтроля и самодисциплины.

Литература

1 Есипов, Б. П. Самостоятельная работа учащихся на уроках / Б. П. Есипов. – М.: Учпедгиз, 1961. – 239 с.

2 Пичкова, Л. С. Организация самостоятельной работы студентов как фактор формирования профессионально значимых компетенций / Л. С. Пичкова // Пути повышения конкурентоспособности экономики России в условиях глобализации, Материалы конференции. МГИМО (У) МИД РФ [Электронный ресурс]. – 2008. – Режим доступа: <http://www.old.mgimo.ru/files/113958/113958.pdf>. – Дата доступа: 23.03.2016.

УДК 811.161.3'42:821.161.3-343.4

К. В. Лёгенькая

МОЎНЫЯ СТЭРЭАТЫПЫ ЯК УСТОЙЛІВЫЯ КАЗАЧНЫЯ ФОРМУЛЫ

Артыкул прысвечаны даследаванню моўных стэрэатыпаў у беларускай народнай казцы, аналізу іх сэнсавай значнасці для сюжэта казкі і важнасці для культуралагічнай, нацыянальнай, ментальнай характарыстыкі беларускага этнасу. Разгледжаны праяўленне і спецыфіка стэрэатыпнасці на сінтаксічным, лексіка-семантычным, лексіка-фразеалагічным і словаўтваральным моўных узроўнях казачнага тэксту.

Стэрэатыпы ў фальклорных тэкстах адыгрываюць важную функцыю: народ стагоддзямі назапашваў інфармацыю, набываў вопыт у разнастайных сітуацыях і падзеях, гэта ўсё з цягам часу пераўтваралася ў стэрэатып і адлюстроўвалася ў іх творчасці. Распаўсюджанне тэрміна *стэрэатып* звязваецца з імем амерыканца Уолтэра Ліпмана, які ў 1922 годзе выдаў кнігу “Грамадская думка”, дзе падаў асноўныя палажэнні адносна стэрэатыпнасці грамадства. Ён лічыў, што “стэрэатыпы пазычаюцца свету маральнымі кодэксамі, сацыяльнай філасофіяй і палітычнай агітацыяй” [1, с. 116]. Асноўная асаблівасць стэрэатыпа ў яго арыентаванасці на нейкі ідэальны вобраз свету, які фарміруецца ў прадстаўніка пэўнага грамадства і стварае ўмовы для адпаведнасці чалавека грамадскім эталонам. Чалавек абмежаваны ў пазнанні, ён не можа ведаць усяго, а свет вакол яго разнастайны, і каб прыстасавацца да гэтага складанага асяроддзя, чалавецтва на працягу свайго існавання стварала своеасаблівыя алгарытмы, стэрэатыпы, якія дапамагалі яму выжываць у зменлівых умовах.