



Рисунок 2 – Диаграмма рассеивания (мальчики)

УДК 316.723:316.35–053.6(476)

*В. А. Шавель*

### МОЛОДЁЖНЫЕ СУБКУЛЬТУРЫ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МОЛОДЁЖНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ

*В статье рассматриваются некоторые молодежные субкультуры, объединения и группы, существующие на территории нашего государства. Дается их характеристика: происхождение субкультуры, атрибутика, признаки носителей конкретной субкультуры. Анализируются направления молодежной политики, деятельность молодежных организаций, объединений молодежи по поддержке молодежи и студенчества, защите прав молодых людей, отстаивания их интересов и потребностей в современном обществе.*

Субкультура – часть общественной культуры, отличающаяся от преобладающей. В более узком смысле, термин означает социальные группы людей – носителей субкультуры. Молодежная субкультура создается самими молодыми людьми для молодых, она эзотерична.

*Субкультура хиппи* – одна из старейших молодежных субкультур. Движение сформировалось в Сан-Франциско в середине 60-х гг. XX в. как протест против обывательщины. В основу идеологии было положено философское учение, связанное с «движением Иисуса». Они придерживаются пацифистских взглядов, исповедуют идею «непротивления злу насилием», склонны к творчеству. Основная форма проведения досуга – «тусовки» с неугасающими дискуссиями, постоянной полемикой и обязательным музицированием. «Тусовки» сопровождаются, как правило, употреблением алкоголя и наркотиков. Хиппи нередко порывают с домом, путешествуя практически без средств к существованию. Известна любовь хиппи к цветам и к хождению босиком. Частью хипповской идеологии является «свободная любовь» со всеми вытекающими последствиями.

*Панки.* Движение панков зародилось в середине 1970-х гг. XX вв. в Англии в период тяжелого экономического кризиса. Главный лозунг панков – «Нет будущего!». Они окончательно решили, что изменить мир к лучшему нельзя, и поэтому на жизни и карьере в старом понимании этого слова был поставлен крест. По политическим пристрастиям панки считаются анархистами. Отсюда их основной символ – стилизованная буква «А». Стандартной панковской прической считается «ирокез» – полоска длинных вертикально стоящих волос на стриженной голове. Панки предпочитают рваную, грязную одежду. Панки – самые заядлые «тусовщики», большие «специалисты» по разнообразным девиантным поведением. В СССР, в том числе и Белоруссию, панковская субкультура проникла в 1979.

*Готика* появляется в конце 70-х гг. XX в. на волне пост-панка.

*Готы* Ранние готы достаточно много взяли у панков, они выглядели также как панки, с тем лишь отличием, что доминирующим цветом одежды и волос был черный (с вставками белого, красного или пурпурного) и серебряными украшениями. Вначале готами называли исключительно поклонников музыкальных готических групп. Постепенно готы приобрели собственный стиль жизни, ценностную иерархию и менталитет. Современный готический имидж довольно сложен и разнообразен, он включает в себя одежду, обувь, украшения, аксессуары, прическу, др. Готическая эстетика крайне эклектична по набору символов, используя как египетскую, так и христианскую и кельтскую. Достаточно широко представлена оккультная символика – пентаграммы, восьмиконечные звезды (символы хаоса), символы смерти.

*Эмо* – сокращение от «эмоциональный» – термин, обозначающий особый вид хардкор-музыки, основанный на сокрушительных сильных эмоциях в голосе вокалиста и мелодичной, но иногда хаотичной музыкальной составляющей. Визг, плач, стоны, шепот, срывающийся на крик – отличительные особенности этого стиля. Сегодня этот стиль музыки подразделяется на: эмокор, эмо-рок, кибер-эмо, панк-эмо и др. Поклонники эмо-музыки, выделяемые в особую субкультуру, называются эмокидами. Понятие эмо очень распространено среди современной молодежи. Кроме яркого «прикида», прически и макияжа у этих ребят есть другие способы выразить себя. Через музыку и обостренные эмоции по поводу всего, что происходит в их жизни. Несмотря на существование определённых субкультур, участие молодых людей в жизни белорусского общества реализуется через деятельность молодежного общественного движения (различных молодёжных, детских организациях и общественных объединений).

В настоящее время в Республике насчитывается около 132 молодёжных и детских общественных организаций. Они являются средой общения и взаимодействия молодых людей, помогают им реализовать свои потребности и интересы. Чаще всего организации и объединения строятся по территориальному или территориально-производственному принципу: первичные организации создаются по месту жительства, работы или учебы молодых людей и объединяются в районные, городские и областные организации по территории. Высший руководящий орган первичной организации – общее собрание районной, городской и областной – конференция, республиканской – съезд. Общее собрание, конференция, съезд избирают исполнительные органы, которые руководят всей текущей работой организации в период между собраниями, съездами.

Существующие сегодня молодёжные организации в Республике Беларусь можно разделить на следующие группы: *стремящиеся к сотрудничеству с государством* (Белорусский республиканский союз молодёжи (БРСМ), Белорусская пионерская организация (БРПО)); *не декларирующие определённых политических позиций* (Республиканская ассоциация «Пошук», Клуб весёлых и находчивых, организация молодых инвалидов «Разные – равные» и т. д.).

Условно молодёжные организации можно подразделить и по основным целям и видам их деятельности. Наибольшее число молодёжных организаций своей основной целью считает поддержку молодежи и студенчества, защиту прав молодых людей, отстаивание их интересов, также много различных объединений, занимающихся культурологической деятельностью, поддержкой культуры и искусства; действуют в Республике и благотворительные молодёжные организации, оказывающие помощь различным социально незащищённым категориям граждан; объединения инвалидов. Существуют организации, способствующие развитию образования и науки в Республике Беларусь; спортивные объединения (по отдельным видам спорта), организации, ставящие целью содействие развитию туризма; организации, занимающиеся защитой окружающей среды; поддержкой института семьи; профессиональные молодёжные общественные объединения.

В большинстве административно-территориальных субъектов на сегодняшний день наблюдается следующая практика участия молодежи в принятии решений: в административно-территориальной единице имеются две организации – Белорусский

республиканский союз молодежи и Белорусская республиканская пионерская организация (БРСМ и БРПО), которые пользуются различными видами государственной поддержки (организационная, финансовая, информационная) и, как правило, являются исполнителями местных молодежных программ, а также входят в состав координационных советов по работе с молодежью при исполкомах, приглашаются на сессии местных Советов депутатов, заседания и рабочие совещания в исполкомах, где рассматриваются вопросы молодежной политики. Главой государства была четко определена составляющая идеологической работы – воспитание молодежи, а также назван основной ответственный за организацию и проведение такой работы – Белорусский республиканский союз молодежи. Основная задача Союза состоит сегодня в объединении молодежи, как на уровне членов организации, так и многих молодежных общественных объединений.

Государство определило новую роль общественных объединений и поставило вопрос о создании «центра, стержня единения» для объединения усилий всех молодежных объединений в рамках структуры, которая называется Республиканский союз общественных объединений «Белорусский комитет молодежных организаций». На сегодняшний день в БКМО входят ведущие мировые и республиканские организации (детские и молодежные): БРПО, гайды, скауты, различные спортивные федерации и др. Общественное объединение «Белорусский республиканский союз молодежи» является правопреемником комсомола Беларуси, Союза молодежи Беларуси, Белорусского патриотического союза молодежи, Белорусского союза молодежи и в то же время самой многочисленной молодежной общественной организацией Республики Беларусь.

Решение о его создании было принято 6 сентября 2002 г. на объединительном съезде БПСМ и БСМ. БРСМ строит свою работу исходя из основных направлений Республиканской программы «Молодёжь Беларуси». В целях развития молодёжного движения в Республике Беларусь, оказания содействия Белорусскому республиканскому союзу молодёжи, 13 января 2003 года издан Указ Президента Республики Беларусь № 16 «О государственной поддержке общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодёжи». Целью ОО «БРСМ» является создание условий для всестороннего развития молодежи, раскрытия его творческого потенциала, содействия развитию в Республике Беларусь гражданского общества, основанного на патриотических и духовно-нравственных ценностях.

Белорусский республиканский союз молодежи имеет свои структуры во всех регионах республики: 7 областных (Минский городской) комитетов, 24 городских, 139 районных, 46 первичных организаций с правами районного комитета, около семи тысяч первичных организаций в учебных заведениях, на предприятиях, в организациях и учреждениях Республики Беларусь, которые объединяют более 350 тысяч молодых людей. ОО «БРСМ» характеризуется широким диапазоном деятельности. Одновременно с этим, один из основных акцентов деятельности делается на образовательные проекты для молодежных лидеров.

## Литература

1 Конституция Республики Беларусь 1994 года (с изменениями и дополнениями, принятыми на республиканских референдумах 24 ноября 1996 г. и 17 октября 2004 г.). – Минск : Амалфея, 2005. – 56 с.

2 О государственной поддержке общественного объединения «Белорусский республиканский союз молодежи»: Указ Президента Республики Беларусь 13 января 2003 г., № 16 // Национальный реестр правовых актов Респ. Беларусь – 2003. – № 7. – 1/4304.

**УДК 2–1**

*А. И. Шадова*