

Окказионализмы производятся способами аффиксации (сравн.: *кофемаский*), сложения (сравн.: *кофенедонасыщенный*, *кофперенапыщенный*, *кофешоколадная* (доза)), контаминации (сравн.: *кофелбасить*), реэтимологизации (сравн.: *закоферичневеть*). Окказионализм *воплокофеть* интересен тем, что является демонстрацией приема создания контаминированных окказионализмов на основе реэтимологизации одного из элементов узуального слова. В данном примере в структуре глагола *воплотить* выделяется компонент *ти*, созвучный с английским словом *tea* – русск. *чай*. В дальнейшем данный элемент замещается на тематически релевантный компонент *кофе*. Представленные окказионализмы характеризуются высокой степенью экспрессии и образности.

Таким образом, можно заключить, что окказиональное словотворчество является важной составляющей современной языковой личности даже в условиях повседневного общения. Факты подобной коллективной игры, основывающейся на соревновании в степени оригинальности выражения и остроумии, являются ярким доказательством развития у человека творческого отношения к слову. Прием построения текста на основе одного или нескольких рядов окказиональных слов весьма показателен для таких рассчитанных на особую экспрессию и образность стилей речи, как публицистика и в особенности поэзия.

Список использованных источников

- 1 Голев, Н. Д. Русская письменная разговорная речь и ее отражение в обыденном метаязыковом сознании участников виртуальной коммуникации / Н. Д. Голев // Вестн. Томск. гос. ун-та. – 2013. – № 5. – С. 12–30.
- 2 Земская, Е. А. Русская разговорная речь : Общ. вопр. Словообразование. Синтаксис / Е. А. Земская, М. В. Китайгородская, Е. Н. Ширяев. – М. : Наука, 1981. – 276 с.
- 3 Жемчужины мысли [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.inpearls.ru/comments/251598>. – Дата доступа : 15.10.2017.
- 4 Большой вопрос [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.bolshoyvopros.ru/questions/33533-vash-rebenok-takoj.html>. – Дата доступа : 15.10.2017.
- 5 РЖУНИМАГУ [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://club.inspring.ru/viewtopic.php?f=20&t=3781&start=40>. – Дата доступа : 12.03.2015.
- 6 Не курить [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://www.nosmoking.ru/phpBB2/viewtopic.php?f=8&t=15493&start=60>. – Дата доступа : 15.10.2017.
- 7 Привет! Идем на кофе! [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://wap.magicien.borda.ru/?1-3-0-00000050-000-10001-0>. – Дата доступа : 15.10.2017.

УДК 811.161.1'06'373.43

В. И. Коваль

УСТОЙЧИВЫЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ С КОМПОНЕНТОМ *ИМПЕРИАЛИЗМ* КАК ЗНАКИ СОВЕТСКОЙ ЭПОХИ (по данным интернет-источников)

В статье рассматриваются устойчивые словесные комплексы русского языка, включающие в свой состав компонент империализм, которые активно использовались в советской публицистике для выражения негативного отношения к идеологическим противникам. Выявляются случаи «деидеологизации» таких устойчивых словосочетаний, приобретающих в результате специфическую семантику и насмешливо-ироническую окраску.

Слово *империализм* для языкового сознания современных молодых людей, выросших и воспитанных в постсоветское время, воспринимается, скорее всего, как историзм, относящийся к эпохе «холодной войны», к давно ушедшему прошлому. Между тем у каждого

рядового советского человека это слово устойчиво ассоциировалось не только с ленинским определением империализма как высшей (и последней) стадии капитализма, но и со сформированными средствами массовой информации стереотипными представлениями о загнивающим, зловещем и агрессивном Западе.

Вполне закономерно поэтому, что в русском языке советской эпохи сформировались и активно функционировали многочисленные устойчивые словесные комплексы, включающие в свой состав слово-компонент *империализм* и обладающие ярко выраженной негативной коннотацией. Так, обращение к ресурсам Национального корпуса русского языка (www.ruscorpora.ru) позволяет выявить и проанализировать около 1000 контекстов, иллюстрирующих употребление данного слова и относящихся в основном к советскому периоду. Остановимся на краткой характеристике наиболее выразительных номинаций этого типа, включающих в свой состав слово *империализм* (зависимый компонент) в форме родительного падежа.

Наиболее обширную группу составляют устойчивые (либо имеющие тенденцию к устойчивости) словосочетания, обозначающие различные отвлеченные понятия, представляющие империализм исключительно в негативном контексте. В качестве семантически и структурно стержневых слов выступают при этом абстрактные лексемы *агрессия*, *гнет*, *господство*, *коварство*, *оскал*, *пороки*, *посягательства*, *происки*, *козни* и т. п.: *Но в новое время, в силу разложения феодализма и агрессии империализма, китайская нация превратилась в нацию отсталую* (А. Москалев. Доктрина китайской нации // «Проблемы Дальнего Востока» (2002.12.30)); *Вот почему наши интересы крепко спаяны с интересами угнетенного колониального крестьянства, которое в своих возмущениях против гнета империализма подтачивает силы наших злейших врагов* (Н. И. Бухарин. Путь к социализму и рабоче-крестьянский союз (1926)); *Большевистская партия – это партия нового типа, авангард рабочего класса в его борьбе за диктатуру пролетариата, против господства империализма* (М. Белов. Великие вожди Ленин и Сталин – основатели первого в мире Советского государства // «Наука и жизнь», 1950); *Он велел мне вернуться к столу, уже мягче стал рассуждать о бдительности, о коварстве империализма и прочем* (А. Яковлев. Омут памяти (2001)); *Угнетение и закабаление трудящихся женщин в капиталистических странах есть проявление звериного оскала империализма* (Н. Дежнев. Год бродячей собаки (2002)); *Самый страшный порок империализма, Илюша, – захватнические войны, насильствие малых незащищенных народов...* (А. М. Галин. Аномалия // «Современная драматургия», № 4, 1996); *Эта сила нам нужна для того, чтобы надежно оградить Советский Союз, социалистическое содружество от посягательств империализма, чтобы обуздать силы агрессии* (А. Леонтьев. Чтобы небо было чистым // «Огонек». № 8, 1970); *Собеседник разом приободрился и начал чеканить словно по бумажке: «Несмотря на все происки империализма, рабочий класс продолжает бороться за свои права...»* (О. Рашидов. Президент прыгнул в объятия профсоюзов // Комсомольская правда, 2001.11.29); *Нет, не была поколеблена её убеждённость в чёрных кознях империализма* (А. Солженицын. В круге первом (1968)).

С другой стороны, в советском медиа-дискурсе регулярно употреблялись словосочетания той же модели, в которых использовались стержневые слова, призванные не только очертить империализм, но и показать его неизбежную гибель, кончину: *Кризис империализма, выраженный в войне, может быть разрешен только социализмом* (Н. Н. Суханов. Записки о революции (1918–1921)); *Он не знал закона неравномерного развития капитализма, который, обостряясь в период загнивания империализма, создал войну всех против всех* (Международное обозрение // «Известия», 1934.03.05); *Наоборот, чем ближе могила империализма, тем острее он будет хвататься за расистские приемы и жестокости* (Л. М. Каганович. Памятные записки (1991)).

Не менее продуктивную группу составляют устойчивые словосочетания *nomina agentis*, стержневые компоненты которых представлены конкретными именами существительными, имеющими ярко выраженную негативную окраску. К ним, в частности, относятся номинации *акула империализма* и *ястреб империализма*, употреблявшиеся для характеристики главных

идеологических противников. Очевидно, что входящие в их состав слова-зоонимы актуализируют хищность, агрессивность животных: *Оба глядели на полавки и беседовали о головлях, о вождях революции, о сбежавшем эсэре Перепечко, об акулах империализма* (Е. И. Замятин. Икс (1919)); *При чем тут Япония? Ястребы империализма сбросили бомбу. Получили новые военные заказы* (И. Найденов. Выше ангелов // «Русский репортер», № 18 (48), 2008).

Более сниженная стилистическая окраска словосочетаний, которые использовались для разоблачения сторонников западного образа жизни и западной идеологии, формировалась за счет использования соответствующих существительных: *агенты империализма, наймиты империализма, наёмники империализма, лазутчики империализма, прислужники империализма, лакеи империализма, пособники империализма, ценные псы империализма*.

Устойчивые словосочетания с компонентом *империализм* использовались в советское время и в качестве перифраз. Так, ведущая западная держава – Соединенные Штаты Америки – перифрастически называлась *цитаделью (оплотом) империализма*, а сторонники демократических партий в постсоветской России – *пятой колонной империализма*: *В самой цитадели империализма – Соединенных Штатах Америки – насчитываются миллионы горячих сторонников мира, все активнее и смелее выступающих против поджигателей новой войны* (Под знаменем борьбы за мир // «Наука и жизнь», 1950); *Ну еще бы, кубинцы – они свои, социалистические, а США, правильно в газетах пишут, – оплот империализма* (В. Быков, О. Деркач. Книга века (2000)); *Демократов надо считать «пятой колонной» империализма, помогающей врагу уничтожить великую державу* (А. Яковлев. Омут памяти (2001)).

Отдельного комментария заслуживает выразительная перифраза *продажная девка империализма*, употреблявшаяся первоначально для того, чтобы «заклеймить» генетику. Возникновение этого устойчивого словосочетания связывают с именем «народного академика» Трофима Лысенко, который, выступая в августе 1948 года на сессии Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук, якобы бросил в зал фразу: «Генетика – продажная девка империализма». В повести Д. Гранина «Зубр», главным героем которой является известный ученый-генетик Н. В. Тимофеев-Ресовский, рассматриваемая перифраза имеет выразительную «привязку» ко времени: *В 1948 году с ним бы расправились быстро, но времена пришли другие, удавку не накинешь. «Буржуазная наука», «мухолобы-человеконенавистники», «генетика – продажная девка империализма» и тому подобные приёмы не проходили: шёл всё же 1957 год* (Д. Гранин. Зубр (1987)).

По мнению К. В. Душенко, фраза *Генетика – продажная девка империализма* впервые прозвучала в пьесе писателя-сатирика А. А. Хазина «Волшебники живут рядом», поставленной в 1964 году Ленинградским театром миниатюр под руководством Аркадия Райкина [1, с. 498]. Вместе с тем, эта перифраза рассматривается и в качестве производной от фразы *Реклама – продажная девка империализма*, автором которой считают В. И. Ленина (Е. Кузнецова. 130 лет российской рекламе // Труд-7, 2008.09.22).

Стилистически сниженное и семантически ёмкое словосочетание *продажная девка империализма* использовалось также для уничижающей характеристики других возникших первоначально на Западе научных направлений – кибернетики и социологии: *Я вспоминаю Вавилова, отсидевшего в лагерях за свои научные воззрения, кибернетику, которую называли продажной девкой империализма* (Паранормальные способности человека: очевидное-невероятное // РИА Новости, 2008.02.19); *Так что в 1922-м году, с отъездом Сорочкина, заодно и социология оказалась продажной девкой империализма* (И. Мальцев. Вопросы автоматизации унитаза // Известия, 2013.06.06).

Показательно, что в настоящее время это идеологизированное словосочетание употребляется не по отношению к наукам, а для характеристики других явлений, имеющих в обществе негативную репутацию – системы Единого государственного экзамена (ЕГЭ) и понятия «качество»: *Совет ректоров, который 10 лет считал следование технологиям рейтингов «оболониванием», а ЕГЭ почти что «продажной девкой империализма» (помните характеристику генетики или кибернетики в сталинские времена?)* (Л. Любимов. Удар по тонированным

стеклам // Известия, 2012.11.08); *Про качество я говорю – это продажная девка империализма* (М. Небера. Как челябинский предприниматель большие сетевые супермаркеты перехитрил // Комсомольская правда, 2013.02.12).

Проявления иронично-насмешливого использования идеологических клише, содержащих слово *империализм*, встречались и в публицистических, и в художественно-публицистических текстах известных советских писателей. Сравн.: *Легко наговорить ни к чему не обязывающие избитые вещи об американцах вроде: страна долларов, шакалы империализма и т. д.* (В. В. Маяковский. Мое открытие Америки (1925–1926)); *Я написал даже (вероятно, очень огорчив его этим), что сам люблю и послушать хорошую джазовую музыку и потанцевать под джаз и никогда при этом не чувствую себя духовным оруженосцем империализма* (Л. А. Кассиль. Дело вкуса (1964)); *По кондовому советскому сценарию, Светлана Алексиевич организовано проклиняется как агент ЦРУ, прислужница мирового империализма, клевету на свою великую Родину и ее героических сыновей якобы за два «мерседеса» и долларовые подачки...* (Светлана Алексиевич. Цинковые мальчики (1984–1994)).

По верному замечанию Александра Твардовского, такие готовые шаблонные словосочетания являлись, по сути дела, идеологическими «заготовками», которые были призваны противостоят здравому смыслу и трезвому анализу: *На все, что нам против шерсти, у нас готовы названия, исключающие необходимость задуматься, разобраться, что-нибудь понять: ревизионизм, происки империализма, обострение идеологической борьбы* (А. Т. Твардовский. Рабочие тетради 60-х годов (1968) // «Знамя», 2003).

Вполне закономерно, что на «закате» СССР – в конце 80-х – начале 90-х годов – устойчивые словосочетания, включающие в свой состав слово *империализм* (как и другие идеологизированные, «набившие оскомину» выражения), постепенно деидеологизировались и наполнились «приземленно-сниженным» содержанием. Хорошо известно, например, что основным лозунгом в день 1 мая было пафосное высказывание, имевшее целью связать этот праздничный день с идеологемой «борьба против империализма»: *Да здравствует 1 Мая – День международной солидарности трудящихся в борьбе против империализма, за мир, демократию и социализм!* Этот лозунг, включающий ключевое словосочетание *борьба против империализма*, на протяжении всей Первомайской демонстрации, длившейся не менее 2-х – 3-х часов, неоднократно звучал из репродукторов и потому не мог не закрепиться в сознании людей и не вызвать обратную реакцию. Основанием для такого «эффекта бумеранга» служило то, что Первомай в представлениях и привычках рядовых советских людей устойчиво ассоциировался либо с «трудовыми подвигами» на дачных участках, либо с отдыхом-маёвкой за городом. По данным «Малого» академического словаря, ещё в русском языке конца XIX – начала XX века слово *маёвка* совмещало как «революционное», так и «развлекательное» значения: 1. Нелегальное собрание рабочих в день 1 мая в дореволюционной России; 2. Увеселительная прогулка за город – *И вот однажды весной устроили они в полку какую-то маёвку или пикник* (А. Куприн. Гранатовый браслет) [2, с. 215]. Сравн.: «Первоначально маёвки были связаны со встречей весны – праздничные гуляния, семейные и дружеские выезды на природу, пикники, календарно приуроченные к первым дням мая. Также уже в СССР так назывался пикник на природе с шашлыками» [3]. Именно поэтому первоначально идеологически значимое словосочетание *борьба против империализма*, подвергаясь деидеологизации, с течением времени приобретало в сфере непринужденного общения «сниженные» значения – ‘застолье’, ‘пикник’, ‘дружеская пирушка’, а выражение *бороться против империализма* в повседневном речевом обиходе становилось фразеологическим эвфемизмом, реализующим значение ‘распивать спиртные напитки’.

Такова же «судьба» словосочетания *обличать империализм*, употреблявшегося первоначально в значении ‘участвовать в международной молодежной акции «Юность обличает империализм»’, проведение которой было инициировано в мае 1970 года на 16-м съезде ВЛКСМ. В статье, опубликованной в одной из молодежных газет в августе 1971 года, следующим образом раскрывалось содержание названной акции: «Юность обличает империализм» – всемирная

кампания, поддержанная большинством прогрессивных молодежных организаций стран мира, продолжается. Активно участвуют в кампании бойцы ленинградских студенческих строительных отрядов». Далее в передовой статье газеты перечисляются конкретные проявления этой кампании: многочисленные митинги протеста, более четырехсот лекций в деревнях и селах Ленинградской области на тему «Юность обличает империализм»; 85 тематических вечеров, 135 концертов политической песни; почти триста воскресников, заработок от которых был перечислен в Фонд мира; политинформации, беседы, стенды, выставки и т. д. [4, с. 1]. Пионеры Ивановской области в рамках акции приняли решение «собрать лекарственные травы для детского госпиталя в Ханое». Эта инициатива была поддержана: «Более 1000 килограммов лекарственного сырья сдали мы в аптеки области, это и было нашим практическим делом во Всемирной акции «Юность обличает империализм» [5]. Автор этих строк в годы своей студенческой комсомольской юности также отдал должное этой акции, с воодушевлением читая на самостоятельных концертах стихотворение Роберта Рождественского «Париж. Франсуазе Саган», в котором советский поэт «обличал» аполитичность произведений своей французской ровесницы.

При всех очевидных позитивных моментах названной всемирной акции, в ее проведении, как и во всей политико-воспитательной работе советского периода, было немало формализма и очковтирательства, что и создавало основу для скрытого противодействия, ироничных характеристик и смеховых реакций. Показателен и пример из современного интернет-форума, один из участников которого с явной иронией использует выражение «Юность обличает империализм»: *Особенно умиляет желание украинской группы «Океан Ельзы» поучаствовать в акции «Я не доверяю ЕдРу» (Партии «Единая Россия» – В. К). Такая трогательная забота о российской демократии. «Юность обличает империализм», ага [6].*

Кроме того, хорошо известно, что молодежные митинги, манифестации, лекции и беседы (особенно в форме выездов в другие города и деревни) не могли не сопровождаться дружескими застольями, которые, в свою очередь, также могли эвфемистически именоваться как *обличение империализма*. Закономерным следствием деидеологизации данного устойчивого словосочетания стало употребление «речевого» фразеологизма *обличать империализм* в значении «участвовать в дружеской пирушке, распивать спиртные напитки».

Преобразованию идеологических штампов *бороться с империализмом* и *обличать империализм* во фразеологические эвфемизмы сферы «Пьянство», широко употребительные в живой разговорной речи, в немалой степени способствовало и скрытое противодействие «низов» проводившимся «верхами» антиалкогольным кампаниям. Так, кампания 1972 года была стимулирована опубликованным в мае этого года Постановлением Совета Министров СССР «О мерах по усилению борьбы против пьянства и алкоголизма». Наибольшей известностью пользуется кампания 1985–1987 гг. (Указ Президиума Верховного Совета СССР от 16 мая 1985 года «Об усилении борьбы с пьянством и алкоголизмом, искоренении самогонварения»), имевшая тяжелые последствия не только для виноделия и виноградарства, но и для экономики СССР в целом.

Список использованных источников

- 1 Душенко, К. В. Словарь современных цитат : 5200 цитат и выражений XX и XXI вв., их источники, авторы, датировка. – 4-е изд., испр. и доп. – М. : Эксмо, 2006. – 796 с.
- 2 Словарь русского языка : в 4-х т. / АН СССР, Ин-т рус. яз.; под ред. А. П. Евгеньевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Рус. яз. – Т. 2 : К–О. – 1982. – 736 с.
- 3 Маевка. Материал из Википедии – Свободной энциклопедии [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <https://ru.wikipedia.org/wiki>. – Дата доступа : 10.10.2017.
- 4 «Смена на студенческой стройке». Орган Ленинградского обкома комсомола. – 13.08.1971.
- 5 Продолжаю листать советские журналы и брошюры [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://masinda-mur.livejournal.com/270720.htm>. – Дата доступа : 10.10.2017.
- 6 Поэт М. М. Немиров был чужд житейского волнения и был рожден для вдохновения [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://m-yu-sokolov.livejournal.com/1858661.html>. – Дата доступа : 11.10.2017.