

П. В. Аседач

*Науч. рук. А. С. Леменкова,
ст. преподаватель*

ИЗУЧЕНИЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ

В современном мире технологий знание иностранных языков становится важнейшим средством коммуникации. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т. е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка [1, с. 4].

Современные технологии являются эффективным средством обучения не только французскому языку, но и всем остальным языкам мира. Применение видеоматериалов на уроке французского языка, а также при самостоятельном изучении способствует повышению интереса у учащихся и улучшению качества усвоения материала.

Существует множество сайтов, а также YouTube каналов: «Телеканал Культура», «Français avec Pierre» и многие другие каналы, которые вы можете найти на просторах интернета. На канале «Телеканал Культура» выложены видеоуроки с Дмитрием Петровым, который поможет за 16 часов освоить базовые понятия французского языка. На канале «Français avec Pierre» освещаются значимые темы, которые интересуют зрителей. Перейдя по ссылкам, размещенным на данном канале, вы сможете выполнить упражнения разного уровня сложности, а также в текстовом варианте прочитать то, о чем говорилось в видео, и прослушать аудио. Каждый учащийся может найти тот видеоматериал, который интересует его в данный момент времени и с помощью которого он сможет развивать свои лексические и грамматические навыки, а также расширять лингвистический кругозор.

Кроме того, на просторах интернета вы сможете найти фильмы в оригинале и просматривать их с русскими или французскими субтитрами. Существуют и русские фильмы с французскими субтитрами, просматривая которые учащиеся могут проводить аналогию между двумя языками, выписывать и запоминать новые фразы и выражения.

Для младших учащихся эффективным способом изучения французского языка на начальном этапе служат мультипликационные материалы, которые повышают речевую активность, мотивируют, а также повышают внимание в процессе обучения.

Работа с видеоматериалами делится на следующие этапы: преддемонстрационный этап (подготовка учащихся к просмотру), демонстрационный этап (восприятие материала), последемонстрационный этап (контроль понимания содержания материала). Каждый этап играет большую роль в мотивации учащихся и в дальнейшем развитии языка.

Подводя итоги, хотелось бы отметить, что видеоматериалы – это неотъемлемая часть изучения языка, которая способствует повышению интереса у учащихся, расширяет кругозор, способствует развитию и совершенствованию лексических и грамматических навыков, формирует навыки восприятия иноязычной речи на слух.

Литература

1 Садовина, Л. В. Применение видеоматериалов в процессе обучения английскому языку. Методические материалы / Л. В. Садовина. – Йошкар-Ола : ГБУ ДПО Республики Марий Эл «Марийский институт образования», 2016. – 28 с.

Ю. В. Барановская

*Науч. рук. Г. Н. Игнатюк,
ст. преподаватель*

ОСОБЕННОСТИ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ КОНЦЕПТА «ВЕЖЛИВОСТЬ» В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ

Исследование категории вежливости является одним из быстро развивающихся направлений в социопрагматической лингвистике и культурологии и привлекает внимание таких авторов, как И. А. Стернин, З. Д. Попова, Т. В. Ларина, П. Грайс, Дж. Сёрль и др.